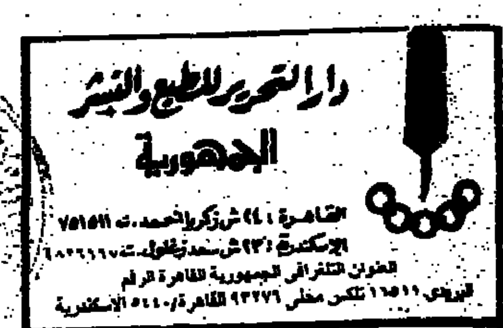


رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الجمعة ١٠ من جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ — ٢٩ من يناير « كانون ثان » ١٩٨٨ م — ٢٠ من طوبة ١٧٠٤ ق — العدد ١٢٤٥٠ — السنة ٣٥
« AL-GOMHOURIA » 29 JANUARY 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

مبـــارك يطـالب ريجان باستمرار التحرك للسـلام

الرئيس : استمرار الاحتلال والقهـر .. يضر مصالح الجميع

ريجان : العنف بالضفة وغزة يؤكد الحاجة لخطوات عملية

مبـارك وريجـان ناقشا مبادرة السلام والانتفاضة الفلسطينية وحرب الخليج

الرئيس : التقيت بمعظم زعماء المنطقة واجماعهم على ضرورة وقف التدهور

واشنطن — هدى توفيق :

طالب الرئيس حسنى مبارك الرئيس الامريكى ريجان امس باستمرار التحرك للامام من اجل السلام فى الشرق الاوسط .

وقال الرئيس مبارك — فى كلمة القاها خلال استقبال حافل له بالبيت الأبيض امس — اننا ندرك ان حكومات كثيرة مشغولة هذا العام فى مشاغلها الداخلية لكن التاريخ لايتوقف ، وان استمرار التحرك للامام ضرورة محتمة وجوهر للمسئولية الدولية .

واعرب الرئيس مبارك عن قلقة للوضع المأساوى فى الضفة الغربية وغزة واكد ان استمرار الاحتلال والقهر سيلحق الضرر بالجميع بلا استثناء كما يضر بمصالح الولايات المتحدة فى الشرق الاوسط .

واقر الرئيس الامريكى — فى كلمته قبيل جلسة المباحثات مع الرئيس مبارك — بان انفجار العنف فى الضفة وغزة يؤكد الحاجة للتحرك نحو التفاوض واتخاذ خطوات عملية .

واكد ريجان ان الولايات المتحدة ومصر شركاء فى جهود السلام وقال انه يتطلع ليبحث مع الرئيس مبارك

البقية ص ٤



● الرئيس حسنى مبارك ●
● الرئيس رونالد ريجان ●

مراسم الاستقبال بالقاعة الشرقية

واشنطن — هدى توفيق :-

أجريت مراسم الاستقبال الرسمي للرئيس مبارك امس فى القاعة الشرقية بالبيت الابيض ، نظرا للبرودة الشديدة فى واشنطون والتى بلغت ٢٠ درجة تحت الصفر . اصطحب الرئيس ريجان ضيفه بعد الاستقبال الى القاعة البيضاوية حيث دارت المباحثات .

ايطاليا تستعد لزيارة مبارك

روما — اش ا :

يلتقى الرئيس حسنى مبارك الخميس القادم مع الرئيس الايطالى فرانسيسكو كوسيجا خلال زيارته لروما ضمن جولته الحالية التى زار خلالها حتى الان بون ولندن وواشنطن .

البقية ص ٢

مبادرة مبارك يناقشها اليوم ميتران وتاتشر

باريس — اش ا :

ستكون مبادرة الرئيس مبارك على رأس الموضوعات التى سيبحثها الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ورئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر فى لقائهما بالعاصمة البريطانية اليوم ، بهدف الاعداد لمؤتمر القمة الاوربى القادم فى بروكسل .

ويوغوسلافيا تؤيد المبادرة

بلجراد — اش ا :

أعلن استانتيش الكسندر المتحدث الرسمى اليوغسلافى تأييد يوغوسلافيا لمبادرة الرئيس حسنى مبارك والتى تؤيد فكرة انعقاد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة والاعتراف بحق الفلسطينيين فى تقرير المصير وحقهم فى دولتهم الخاصة .

قال أن هذا التأييد يأتى انطلاقا من تأييد يوغوسلافيا لكل المساعى والمبادرات التى من شأنها تحقيق تسوية شاملة وعادلة ودائمة فى الشرق الاوسط .

لجنة السياسات :

مساكن العائدين تسدد بالجنيه المصرى

كتب فؤاد الشاذلى

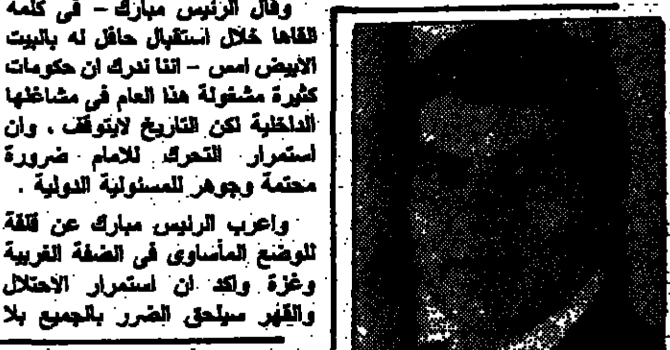
وافقت لجنة السياسات فى اجتماعها برئاسة د . عاطف صدقى رئيس الوزراء على السماح للمتعاقدين على شراء وحدات سكنية بالدولار من صندوق تمويل المساكن وعادوا الى ارض الوطن .. بتسديد باقى الثمن بالجنيه المصرى على اساس المعادل المصرى طبقا لسعر السوق المصرفية مع استمرارهم فى التقسيط أما الذين لايزالون يعملون فى الخارج فيجرى تخييرهم بين الاستمرار فى السداد بالدولار حسب الاقساط او سداد باقى الثمن فورا بالجنيه المصرى المعادل للسوق المصرفية الحرة .

وكان وزير الاسكان قد تقدم بمذكرة اللجنة بهذا الصدد .. للقضاء على اسباب شكاوى المتعاقدين العائدين .

قرارات اللجنة ص ٦

الجو اليوم

القاهرة ٢٠
الاسكندرية ١٩
النشرة الجوية .... ص ٢



زين العابدين

مبارك يزور تونس فى ختام جولته

علمت « الجمهورية » ان الرئيس حسنى مبارك سيقوم بزيارة الى تونس عقب انتهاء زيارته لايطاليا خلال جولته الحالية . وسيمضى الرئيس ليلة فى تونس يلتقى خلالها بالرئيس زين العابدين بن على . قبل عودته الى القاهرة .

مؤسسة علاجية بمحافظة بورسعيد

اصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بانشاء مؤسسة علاجية بمحافظة بورسعيد وتعتبر أول مؤسسة علاجية تنشأ بالمحافظات خارج القاهرة والاسكندرية .

تم اعداد مستشفى التضامن ببورسعيد لهذا الغرض .

دعوة د . لطفى لزيارة الكويت

تلقى د . على لطفى رئيس مجلس الشورى الدعوة لزيارة الكويت على رأس وفد من المجلس خلال استقباله أمس عبد الرازق الكندرى سفير الكويت بالقاهرة .

تم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر فى العلاقات العربية المصرية . وأكد د . لطفى عروبة مصر ودورها العربى الذى لا يتأثر باى متغيرات او خلافات .

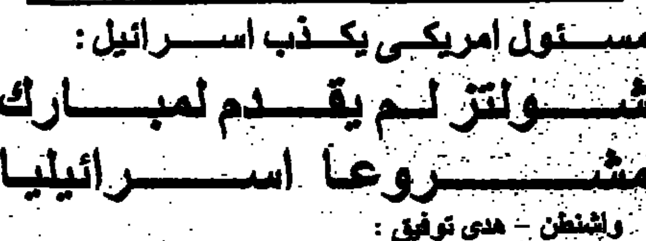
رسالة من فهد يحملها سعود لجورباتشوف

الرياض — وكالات الانباء :

غادر الرياض امس سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية متوجها الى موسكو فى أول زيارة رسمية للاتحاد السوفيتى .

يحمل الوزير رسالة من الملك فهد الى الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف يطالبه فيها باسم جميع زعماء مجلس التعاون الخليجى بالعمل فى مجلس الامن من أجل تطبيق القرار رقم ٥٩٨ الخاص بوقف اطلاق النار بين العراق وايران .

مسئول امريكى يكذب اسرائيل :



شولتز لم يقدم لمبارك مشروعا اسرائيليا

واشنطن — هدى توفيق :

نفى مصدر امريكى مسئول ماتردد فى اسرائيل بان جورج شولتز قدم للرئيس مبارك مشروعا اسرائيليا للحكم الذاتى .. وان الولايات المتحدة لم ترحب بالمقترحات المصرية .

قال المسئول ان الادارة الامريكية أبدت اهتماما بمبادرة الرئيس مبارك واكدت ان الوضع بالاراضى المحتلة لايمكن ان يستمر .

واكد مسئول مصرى للجمهورية ان مباحثات مبارك وشولتز كانت مفيدة وبناءة .. وقد اتسمت بالتفاهم التام حول ضرورة العمل من اجل تحقيق الاستقرار فى الشرق الاوسط .

وقال ان الرئيس مبارك شرح كل عناصر المبادرة التى تقدم بها من اجل احلال السلام .

وقال المسئول المصرى ان الهدف من وراء هذه المبادرة ليس قبولها او رفضها لان مصر تسعى لوضع حد لمعاناة الفلسطينيين وتحقيق سلام شامل على اساس حل القضية الفلسطينية جوهر المشكلة .

اعتقالات واسعة فى غزة

الفلسطينيون يطلبون : دولة مستقلة

نيويورك — تل ابيب — وكالات الانباء

تجددت المظاهرات والاشتباكات مع جنود الاحتلال أمس فى الضفة الغربية وغزة وبصفة خاصة فى رام الله وطولكرم والقدس الشرقية .. بدأت السلطات الاسرائيلية حملة اعتقالات واسعة فى غزة .. تسلم جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى مذكرة فلسطينية من شخصيات الاراضى المحتلة تتضمن ١٤ مطلبا فى مقدمتها انشاء دولة فلسطينية وان الشعب الفلسطينى بحاجة ماسة لحماية دولية .

وواصل مجلس الامن مناقشاته لتقرير السكرتير العام للامم المتحدة حول الاوضاع فى الاراضى المحتلة .. يجرى اعداد مشروع قرار يتضمن الموافقة على توصيات التقرير لحماية المدنيين وبدء تحرك سريع للنزاع فى الشرق الاوسط .

وفى عمان انضم هانى الحسن مستشار ياسر عرفات الى المباحثات الاردنية الفلسطينية التى تجرى بالعاصمة الاردنية لاول مرة منذ فبراير ١٩٨٦ .

تفاصيل اخرى ص ٢

يوسف مصطفى مديرا للهيئة العربية للتصنيع

تقرر تعيين المهندس يوسف مصطفى مديرا عاما للهيئة العربية للتصنيع وعضوا بمجلس ادارتها وكان ضابطا مهندسا بالقوات المسلحة ورئيسا لمجلس ادارة مصنع ٢٧ ووكيلا لوزارة الانتاج الحربى ورئيسا للجنة العسكرية الفنية والاقتصادية العربية لاقامة الهيئة ثم رئيسا للشركة العربية البريطانية للصناعات الديناميكية .

منع تداول ٣ مجلات فرنسية وصحيفة بريطانية

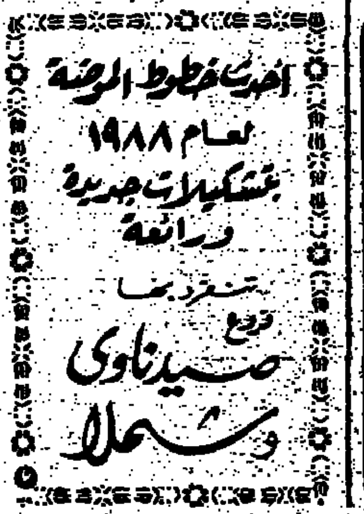
اصدر صفوت الشريف وزير الاعلام قراراً بمنع تداول الاعداد الاخيرة من ثلاث مجلات فرنسية هى « الكنار انشينه » و« فيناماتا دى جودى » وجيه أفريك التى تصدر بباريس وعدد ٢٢ يناير من صحيفة الجارديان البريطانية لما نشرته هذه المجلات والصحيفة من تطاول على صفات الحق سبحانه وتعالى وقصائد لاتليق بالذات العلية مما ينطوى على نزعة إلحادية ترفضها جميع الاديان .

الازاريطة جراجا

الاسكندرية — سامية زكى

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية استغلال ارض ملاهى الازاريطة جراجا للسيارات لمواجهة اختناقات المرور .

وصرح المحافظ السيد الجوسقى انه تم استرداد هذه الارض والتى تبلغ قيمتها ٨٢ مليون جنيه وسيعاد تقسيمها واقامة مسرح عليها .



د . سرور :

لاقبول بمعاهد المعلمين .. العام القادم

الزقازيق : يوسف عز الدين — نبيلة حسن :

تقرر ايقاف القبول فى دور المعلمات والمعلمين من العام الدراسى المقبل .. وقصر وظيفة معلم المرحلة الابتدائية على خريجى كليات التربية لتوحيد المسار الذى يعد عن طريقه المعلم المصرى .. أعلن ذلك د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم فى لقائه مع معلمى الشرقية بحضور المحافظ د . محمود الشريف .

وقال الوزير ان كل من يحصل على شهادة تأهيل تربوية خلال

البقية ص ٢

١٠٠ ألف متر تخصيصها فى ١٠ رمضان

كتب — احمد حسين

يبدأ غداً تخصيص ١٠٠ ألف متر مربع بمنطقة الاسكان المتميز بمدينة العاشر من رمضان مقسمة على ٣٠٢ قطعة .

سيتم التخصيص عن طريق الحاسب الآلى ببنك التعمير والاسكان طبقا للاولويات التى وضعتها جمعية اتحاد المستثمرين وشروط جهاز المدينة .

صرح بذلك محمود نبيه المنشاوى رئيس بنك التعمير والاسكان .

سداد فاتورة التليفون .. مستمر اليوم

كتب — على هاشم :

تعمل مكاتب تحصيل اشتراكات التليفونات اليوم (الجمعة) لاعطاء فرصة للمشتركين الذين لم يسددوا الفاتورة حتى الان .

صرح بذلك المهندس محمد عبد الحافظ نائب رئيس هيئة التليفونات وقال .. أن آخر موعد لسداد الفاتورة بدون غرامة الساعة الخامسة مساء الاحد القادم يبدأ بعدها لمدة اسبوع تحصيل الفاتورة مع غرامة ٥ جنيهات تزداد الى عشرة جنيهات مع قطع المواصلة حتى نهاية فبراير ومن أول مارس وحتى نهاية مايو يتم السداد مع غرامة مائة جنيه وبعدها تقطع المواصلة نهائيا ولا تعود الا كتليفون جديد .

بعد سرقة العصافير :

الكلاب البوليسية لحراسة الحيوانات

كتب — علاء الوكيل :

تكرس ادارة حدائق الحيوان استخدام الكلاب البوليسية للحراسة بعد ازدياد السرقات واخرها سرقة ٢٢ طائرا نادرا من طيور الكوكاتيل قيمتها بحوالى ١٤٠٠ جنيه .. ولدعم حراسة الحديقة التى تناقص حراسها الى ٨ جنود فقط يحرسون ٨٤ فدانا .. أعلن ذلك د . محمد حبش مدير عام حدائق الحيوان .

طلبت النيابة العامة حصرا

البقية ص ٢

مجوهرات بـ ١٢٠ ألف جنيه داخل صندوق قمامة !

كتب — كمال عبد الجابر :

عثرت مباحث العجوزة أمس على حقيبة مجوهرات قيمتها ١٢٠ ألف جنيه أخفاها لص مجهول داخل صندوق قمامة بشارع جامعة الدول العربية .

أبلغت نجدة عسكر (٤٥ سنة) المقدم على عبد الرحيم رئيس مباحث العجوزة بأنها كانت وابنتها فلك عثمان (٢٤ سنة) فى زيارة لاقاربها بمصر الجديدة .. وبعد عودتهما الى الشقة اكتشفت اختفاء حقيبة المجوهرات من دولاب غرفة النوم بمسكنها بشارع الهادى .. قام رئيس

البقية ص ٢

حل ٢٠٠ جمعية استهلاكية مهملة !

تقرر حل ٢٠٠ جمعية تعاونية استهلاكية منزلية وطائفية بسبب أهمال العاملين بها .

صرح بذلك المهندس عادل سعيد مدير عام التعاون الاستهلاكى بوزارة التموين .



شباب القليوبية ردموا بركة قزنفيل

استطاع شباب القليوبية ردم البركة الموجودة فى قرية قزنفيل والبالغ مساحتها اربعة افدنة .. ردموا منها فدانا وتسعة قراريط لاقامة ملاعب عليها .. شارك فى المشروع الذى اشرف عليه حسن عبد الفتاح عامر مدير عام الشباب والرياضة ٢٥٠ شابا على مدى ٦٠ يوما .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

■ القناة الاولى :

٢.٤٦ مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى فى الدورى العام

■ القناة الثانية :

١٠.٠٠ برنامج (وقائع مصرية) بمناسبة الذكرى الثانية لوفاة المصور الفنان عبدالعزيز فهمى

■ القناة الثانية :

٩.١٢ الفيلم العربى (عشرة على عشرة) بطولة يحيى الفخرانى ومديحة كامل واخراج محمد عبدالعزيز . التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥.١٨	٦.٤٨	١٢.٠٨
عصر	مغرب	عشاء
٣.٠٨	٥.٢٩	٦.٤٩

كل سنة وانت طيب

سالم المراغى — صلاح الصال

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد بشير على خليل عضو المجلس الشعبى المحلى لمحافظة السويس والدكتور ريهام محمد السيد بمستوصف القبارى بالاسكندرية وعبد العزيز احمد زهران بالوحدة الزراعية بطوخ وابو الوفا محمد فردون رئيس قسم حماية الاراضى الزراعية بجرجا والمحاسب ابراهيم جلال بحرس جامعة عين شمس والمهندس مجدى فرج مرقس بمجلس مدينة اسيوط ومحمود خليفة رياض بشركة النصر للملاحات وسالم المراغى بمستشفى السلام الدولى ووفاء طه مصممة ازياء ورائد صيدلى ناشد بطرس بمستشفيات هيئة الشرطة وجمال فضل ياسين بشركة مصر للطيران والمهندسة اعتدال فهيم اسكندر بالادارة الزراعية باسوان والمهندس محمد مجدى شلبى بالوسائل التعليمية بحرس اللبان وام كلثوم محمد خليفة مدرسة بسوهاج وصلاح الصال مدير النشاط الفنى بالتعليم العالى وعبد المالك محمد عبد الحليم ملاحظ بسنترال حوش عيسى وعبد الحميد عبد العال محاسب قانونى بابوكبير وخالد فؤاد العقاد تاجر بالخليفة وعماد حسن جامع بمشروع كهرباء طلخا وتهانى عبد العال وكيله حسابات بالشئون الصحية ببنها ومحمد عبد الخالق شبل بالاسر المنتجة بادارة الشهداء الاجتماعية وبهية عبد الفتاح الملاح بالمديرية التعليمية بالمنوفية .

لمواليد اليوم

الحب الكبير غير قابل للنسيان .. الابحب أكبر .

● نت والنجوم ص ٢

هذا صورة طبق الأصل

شرق وغرب

شـولتز يتسـلم طلبـاً بانشاء دولة فلسطينية
مصدر اسرائيلى : المعتقلون١٧٥٣ والمحبوسون ١٢٩
محادثـات فلسـطينية اردنيـة للتنسـيق المشـترك

واشنطن – تل ابيب – وكالات الانباء :

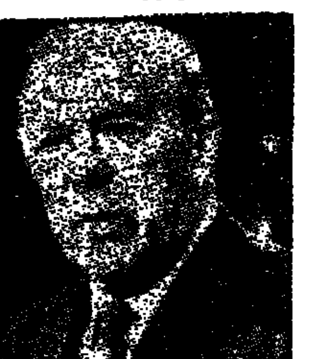
تسلم جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى مذكرة من كبار الشخصيات بالاراضى الفلسطينية المحتلة تتضمن ١٤ طلبا ابرزها اقامة دولة فلسطينية .. سلمها له حنا سنيورا وفايز ابو رحمة .. وجاء فيها ان الشعب الفلسطينى بحاجة ماسة لحماية دولية ضد فظاظة السلطات العسكرية الاسرائيلية.

استمرت الانتفاضة فى مدن الضفة وغزة .. اندلعت المظاهرات واشعل المتظاهرون النار فى سيارة اتوبيس لنقل العمال العرب إلى اعمالهم .. فرضت سلطات الاحتلال نظام منع التجول فى طباطيا بغزة .. اشار راديو اسرائيل الى ان نظام منع التجول مازال مفروضا على عدة قرى فى رام الله والخليل .

القيت زجاجتين حارقتين على منزل لعائلة يهودية من الحى الاسلامى بالقدس المحتلة وان لم يصب احد بأذى .

ذكر الراديو ان عدد الفلسطينيين الذين وضعوا فى الحبس الادارى منذ التاسع من ديسمبر الماضى يصل إلى ١٢٩ شخصا وعدد المعتقلين يصل إلى ١٧٥٣ من بينهم ٥٧٧ شخصا حوكموا عسكريا وصدرت ضدهم احكام بالسجن فى حين تسببت الانتفاضة فى سقوط ٣٩ قتيلا على الاقل .

وفى نيويورك اعلن زهدى الطرزى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى الامم المتحدة ان سكان الضفة الغربية وقطاع غزة لن يستسلموا للسياسات الاسرائيلية الموجهة ضدهم .. كما فشلت الاعمال الاسرائيلية فى اخضاع عزم الشعب الفلسطينى على تحرير نفسه .. وكان الطرزى يتحدث خلال مناقشات مجلس الامن لتقرير السكرتير العام حول الاوضاع فى الاراضى المحتلة والذى من المنتظر ان يصدق المجلس على التقرير الذى يتضمن توصيات لحماية المدنيين فى الاراضى المحتلة والحاجة الى حل سريع لمشكلة الشرق الاوسط وتدور وراء الكواليس اتصالات جادة لاعداد مشروع قرار بهذا الخصوص .. ووعد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية بمزيد من الجهد فى عملية السلام فى المنطقة .. كما انتهت المناقشات حتى الان عن رغبة عامة بين الدول الاعضاء فى المجلس للتوصل إلى اتفاق .


جورج شولتز

ونشرت صحيفة اسرائيلية مقابلة مع جندى من المشاركين فى اعمال القمع اعترف فيها بصدور أوامر له بضرب الفلسطينيين على نحو عشوائى .. وقال الجندى الذى يعمل فى قطاع غزة انه تلقى أوامر بدخول المنازل واخراج الرجال منها وضربهم اثناء الاستجواب .

وفى واشنطن ذكرت «واشنطن بوست» ان الوقت قد حان كى تدرك الولايات المتحدة ضرورة إعادة النظر فى سياستها إزاء الشعب الفلسطينى وكى تترك الادارة الامريكية أنها لا اسرائيل المسئولة عن رسم معالم هذه السياسة .

واشارت الى نجاح الفلسطينيين فى جذب انتباه العالم إلى قضيتهم واكدوا انه رغم مواجهة الاسرائيليين لهم بالسلام لم يلجأوا إلى الوسائل الارهابية لتحقيق مطالبهم .

وقارنت الكريستيان ساينس مونيتور بين أوضاع الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة والممارسات العنصرية فى جنوب افريقيا واعربت عن اعتقادها بأن الاوضاع المعيشية السيئة فى قطاع غزة وسنوات الاحتلال الطويلة دفعت بسكان القطاع إلى مجابهة قوات الاحتلال الاسرائيلى بفاعلية .

وفى الاردن بدأت أمس محادثات رسمية مع منظمة التحرير الفلسطينية هى الاولى من نوعها منذ فبراير ١٩٨٦ شارك فى الاجتماع زيد الرفاعى رئيس الوزراء ومن الجانب الفلسطينى محمود عباس وعبدالرازق يحيى وعبدالرحيم احمد وعبدالله حوراني .

وقد وصل الى عمان هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات للانضمام إلى الوفد الفلسطينى وفى وقت لاحق تجددت الاشتباكات مع القوات الاسرائيلية فى رام الله وطولكرم والقدس الشرقية .. كما ذكرت يديعوت احرونوت ان السلطات الاسرائيلية بدأت أمس حملة اعتقالات فى الاوساط الاسلامية بغزة .

أكينو

أكينـو تـزور موسـكو

موسكو :

تقوم «كورازون أكينو» رئيسة الفلبين بزيارة للاتحاد السوفيتى قريباً بدعوة من الرئيس السوفيتى اندرية جروميكو .

سيتم تحديد موعد الزيارة من خلال القنوات الدبلوماسية .

ريجان يطلب للكونترا ٢٦ مليـون دولار

واشنطن – وكالات الانباء :

طلب الرئيس الامريكى رونالد ريجان من الكونجرس معونة إضافية للكونترا مقدارها ٢٦ مليون دولار. وقال ان هذه المعونة ضرورية لتعزيز الامن الامريكى .. كما يخصص ٩٠٪ منها لمساعدات غير عسكرية .

المجتمـــع

أجمل التهانى لـ د/امل سويلم ود/اشرف شاكر بمناسبة حصولهما على بكالوريوس الطب والجراحه بتقدير عام جيد مع اطيب الامنيات بمستقبل باهر ان شاء الله الجد والجده والخال محمود طاحون رئيس مجلس ادارة شركة بدر للاستثمار

ضباط مباحث وعمد ومشايخ مركز الفشن يتقدمون بخالص الشكر والتهانى

للسيد اللواء زكى بدر

وزير الداخليه بعيد الشرطه ويتقدمون للسيد العقيد عمر محمد عبدالمجيد مامور المركز باجمل التهانى للثقة الغالية بمنحه نوط الامتياز .

عبدالمنعم خليفة بشركة الاعلانات المصريه يهنىء السيد/ سعيد رفاعى بوحدة مرور شبرا الخيمه بالمولوده الثانية مروة ويتمنى لها حياة سعيدة

الحاج رشوان الصراف بالسويس يهنىء آل الكومى وحزين بالزواج السعيد

جمعية ابناء محافظة اسيوط بنى عديات

يفتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ١/٢٩ حتى ٨٨/٢/٧ وتقدم الطلبات بمقر الجمعية . تعقد الجمعية العمومية العاديه فى السابعه مساء ١٩٨٨/٣/١٧ تعقد الجمعية العموميه الغير عاديه فى التاسعة مساء ٣/١٧/ ١٩٨٨

عيد ميلاد سعيد

وسط الاهل والاحباب احتفل الزميل لطفى ابراهيم بالعيد العشرين لميلاد كريمته ناديه لطفى الف مبروك وعقبال مائة سنة يانادية — بابا وماما

★ عيد ميلاد سعيد

احمد عبدالرؤوف بحيرى

★ احتفل امس الخميس ١٩٨٨/١/٢٨ الاستاذ عبدالرؤوف بحيرى والسيده حرمه والاموره « أمل » باطفاء الشمعه الثانيه بعيد الميلاد الثانى لنجلهما « احمد » وسط الاهل والاصدقاء تهانينا القلبيه والف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه .

بابا وماما وامل

تهنئة بعيد الميلاد

احتفلت الاسره بعيد ميلاد الشقيقتين سيلفيا سنتان وساره فريد سمعان سنه بين الاهل والاصدقاء فالف مبروك وعقبال المائة عام .

بابا فريد – ماما ساميه

زفاف سعيد

تم زفاف الانسه ماجده على نور الدين على المحاسب فتحى بدير اسماعيل بمصاعد شندلر اجمل التهانى للعروسين

افراح الناصريه – العامريه

تم عقد قران الانسه فاتن احمد حسن – دبلوم تجارة للاستاذ مجدى احمد مصطفى ليسانس حقوق الف مبروك للعروسين وعقبال الزفاف

سعيد المنتى مندوب الجمهورية والمساء بوادى النطرون

غالى لسفراء الدول الست : مصـر تـؤيد بيـان اسـتوكهولم

اكد د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية تأييد مصر لاعلان استوكهولم الذى يطالب بوقف سباق التسلح النووى واقامة نظام جديد للتجارب النووية فى اطار رقابة الامم المتحدة .

جاء ذلك امس خلال استقبال د . غالى لسفراء مجموعة الدول الست التى اصدرت البيان اليونان والسويد وتنزانيا والهند والمكسيك والقائم باعمال الارجنتين .


د . بطرس غالى

مناورات امريكية كورية تضم ٢٠٠ الف جندى

سيول – ر :

تبدأ كوريا الجنوبية والولايات المتحدة فى بداية الشهر القادم مناورات مشتركة تضم ٢٠٠ الف جندى امريكى وكورى رغم احتجاج كوريا الشمالية .

ذكر متحدث باسم القوات المشتركة ان هذه المناورات التى سيطلق عليها اسم مناورات (روح فريق ٨٨) ستكون اكبر مناورات فى تاريخ كوريا .

صـواريخ المقاومـة اللبنانيـة على الجليـل
السوريون يداهمون مخابـىء حزب الله بحثـا عـن الالمـانى المخطـوف

بيروت – وكالات الانباء :

قصفت الجبهة الوطنية اللبنانية منطقة المنارة فى الجليل من الاراضى اللبنانية بثلاثة صواريخ جراد .. واصيب اربعة من عناصر ميليشيات جيش لبنان الجنوبى فجر امس فى هجوم مماثل .

قالت مصادر امنية ان على محمود قائد القوات السورية فى بيروت الغربية يشرف شخصيا على التحقيق الجارى فى اختطاف الالمانى الغربى رالف شراى .. كما داهم الجنود السوريون صباح امس مخابىء لحزب الله بحثا عنه .

فى حين دعت الحكومة الالمانية الى اجتماع طارىء للجنة الرهائن لمناقشة حادث الاختطاف الذى يعتبر كمحاولة ضغط للافراج عن المعتقلين اللبنانيين عباس حمادى ومحمد حمادى كما وصل الى الصناعة الجنوبية من بيروت وفد ايرانى يضم مسئولا كبيرا بالحرس الثورى بعد ساعات من خطف رجال الاعمال الالمانى الذى هو من اصل فلسطينى .

وعلى صعيد العلاقات بين امل والفلسطينيين مازال سكان مخيم الرشيدية تحت المراقبة رغم الاعلان رسمية عن فك الحصار .. ويتمتع السكان الـ ١٧ الفا بحرية الدخول والخروج وادخال المواد التموينية ولكن مازال ادخال الادوية والبنزين والسيارات محظورا .

وفى روما اعلن وليد جنبلاط عن امله ان يكون الرئيس اللبنانى القادم رجل حوار قادرا على اعادة الوفاق للبلاد .

العـراق تهاجـم ناقلة بترول قبرصية

دبى – بغداد – المنامة – الوكالات :

هاجمت الطائرات العراقية امس ناقلة البترول «كورال كاب» التى ترفع العلم القبرصى واحدثت بها ثقبا كبيرا فى الجانب الايمن .. حدث الهجوم الى الجنوب من جزيرة خرج بينما ذكرت مجلة جينز المتخصصة فى الشئون العسكرية ان العراق سيتعرض قريبا لهجوم ايرانى جديد تحشد له طهران من ٣٠٠ إلى ٣٥٠ ألف جندى يتمركزون وفقا لمعلومات امريكية فى المنطقة الممتدة بين خوراشهر وعبدان شرق البصرة .


صدام حسين :

الوقت لصالح العراق

اكد الرئيس العراقى صدام حسين فى حديث للصحف السعودية ان العراق اقوى من إيران وستضعف ايران كلما يمضى الوقت وقال ان الخمينى مصر على الحرب حيث لاتوجد امامه قرارات اخرى موضحا ان إنهاء الحرب يعتمد على صمود العراق وتضامن العرب واتخاذهم موقفا موحدا بالاضافة إلى موقف دولى إيجابى فى هذا الشأن .

زلـزال فى ايـران

طهران – وكالات الانباء :

تعرضت امس مدينة ديمهت لهزة ارضية بلغت قوتها ٦.٤ درجة من مقياس ريختر .. قالت وكالة الانباء الايرانية ان بؤرة الزلزال على مسافة ٥٥ كيلومترا جنوبى طهران ولم يعلن عن الخسائر .

هاجمـه بمقـص فقتلتـه الشـرطة

● روما – لقى شخص اثيوبى مصرعه فى اشتباك مع رجل شرطة ايطالى .. كان الشخص واسمه محمد ادريس يهاجم مواطنا من بلده بمقص . عندما طلب منه الشرطى بطاقته الشخصية اندفع إليه فأطلق بندقيته

نائب رئـيس بلغاريـا يصل القاهرة ١٠ فبرايـر

يصل الى القاهرة ١٠ فبراير القادم بيتار تانتشيف النائب الاول للرئيس البلغارى حاملا رسالة من الرئيس تودور جيفكوف الى الرئيس مبارك .

يبحث نائب الرئيس مع المسئولين فى مصر القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

بعد سرقة العصافير
بقيـة ص ١

بقيـة ص ١

بالحوادث التى تعرضت لها الحديقة منذ عام ١٩٨٠ ، وتبين ان اللصوص قصوا قفص طيور الكوكاتيل .. وتشير تحقيقات مباحث الجيزة الى انهم ليسوا من العاملين بالحديقة .. حيث سرقوا الطيور وتركوا قفصا مجاورا به ٢٠ ببغاء ثمنها ٢٠ الف جنيه .

الضرائب على الكماليـات زيادتهـا فى البحرين

البحرين – ر :

اعلنت البحرين زيادة الضرائب على بعض السلع الكمالية ومنها السجائر والدخان ٢٠٪ والمشروبات الكحولية ١٢٥٪ . أعلن ابراهيم عبدالكريم وزير المالية أن هذه الضرائب ستوفر مايعادل ٨ ملايين دولار ، وقال ان الحكومة استبعدت زيادة اسعار الكهرباء والمياه أو فرض ضرائب على الدخل .

حمـلة عالميـة ضـد الايـدز

لندن – وكالات الانباء :

طلب وزراء الصحة فى ١٣٠ دولة تنفيذ حملة عالمية عاجلة لوقف انتشار الايدز .. ووصلوا فى بيانهم الختامى ان الايدز يمثل مشكلة عالمية تعرض الانسانية لخطر كبير .

وفى نيويورك اكتشف الاطباء ثانى فيروس للايدز اسمه ايتش اى فى ٢ وذلك للمرة الاولى فى الولايات المتحدة .

د . سـرور
بقيـة ص ١

بقيـة ص ١

الخدمة سيعدل وضعه للدرجات المخصصة للمؤهل العالى .

واضاف ان قواعد الاعارات الجديدة حفلت بالتيسيرات وتحقيق تكافؤ الفرص للمعلمين وأعلن ان بابه مفتوح لتلقى اى شكوى من معلم لم يحصل على حقه فى الاعارة وانه سيقوم بزيارات مفاجئة للمدارس

وقال الوزير ان د . عاطف صدقى رئيس الوزراء سينظر بعد غد (الاحد) مشروع الخطة الخمسية لاصلاح التعليم التى اعدتها الوزارة كاحد التكليفات الرئيسية للحكومة من قبل الرئيس مبارك .

القذافـى يحضـر احتفـالات السـودان

الخرطوم – ر –

أعلنت وكالات الانباء السودانية ان الرئيس الليبى معمر القذافى سيزور السودان فى ابريل القادم بمناسبة الاحتفال بمرور ثلاث سنوات على الاطاحة بالرئيس السابق جعفر نميرى .

واضافت الوكالة ان الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد سيحضر الاحتفال الذى من المقرر إقامته فى السادس من ابريل ، بينما سيقوم الرئيس التونسى الجديد زين العابدين بن على بزيارة للسودان لم يحدد موعدها بعد .

تركيا ترفض استضافة الفانتـوم الامريكيـة

انقرة – وكالات الانباء :

اعلنت تركيا امس رفضها قبول المقاتلات الامريكية إف١٦ فى حالة سحبها من قواعد امريكا الجوية فى اسبانيا اذا مافشلت المفاوضات الجارية بين واشنطن ومدريد .. وقال بيان رسمى للخارجية التركية ان هذه القضية ينبغى أن تحل فى اطار حلف شمال الاطلنطى .

ايطـاليا تسـتعد
بقيـة «ص ١»

بقيـة «ص ١»

صرحت بذلك مصادر رسمية ايطالية .. وقالت أن الرئيس مبارك سيجرى كذلك خلال زيارته محادثات مع جيوفانى جوريا رئيس الوزراء وجوليو أندريوتى وزير الخارجية .

وأوضحت المصادر الايطالية ان المحادثات المصرية الايطالية ستتركز على مبادرة الرئيس حسنى مبارك التى طرحها مؤخرا لاقرار السلام فى الشرق الاوسط .. مشيرة إلى أن هذه المبادرة تلتقى تماما مع وجهات نظر الحكومة الايطالية التى تؤيد وتدعم الجهود الرامية لاحلال السلام فى المنطقة ..

وتجرى حاليا استعدادات كبيرة للترحيب بالرئيس حسنى مبارك الذى سيكون فى استقباله كبار المسئولين الايطاليين .

واجرت السفارة المصرية فى روما اتصالات مكثفة مع المسئولين بوزارة الخارجية الايطالية للاعداد للزيارة .

وطلب المفراء العرب والافارقة المعتمدون فى روما ان يكونوا فى استقبال الرئيس مبارك لدى وصوله الى مطار روما بالرغم من أن زيارته لروما زيارة عمل .

ويذكر أن البروتوكول الايطالى لايتضمن فى حالة قيام رئيس دولة بزيارة عمل لروما ان يكون السفراء المعتمدون فى استقباله .

ووصف مسئولون ايطاليون هذه العلاقات بانها نموذجية وتاريخية باعتبار ان البلدين من دول حوض البحر المتوسط .

مجـوهرات
بقيـة ص ١

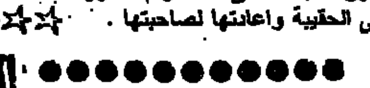
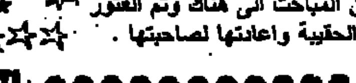
بقيـة ص ١

المباحث بحصر المترددين على المسكن من أقاربها وفوجىء بمكالمة تليفونية من مجهول تفيد بوجود الحقيبة المختفية داخل صندوق القمامة .

اسرع المقدم مصطفى زيد رئيس مباحث المهندسين والرائد محمد فريد معاون المباحث الى هناك وتم العثور على الحقيبة واعادتها لصاحبتها .

★ أنـت والنجـوم ★

★ الحمل : أصبر .. فبعد الضيق فرج .
★ الثور : تقابل اناسا طيبين ، تصنع معهم صداقات جديدة .
★ الجوزاء : استكمل ما قد بدأته وتفاءل خيرا .
★ السرطان : تصلك اخبار مطمئنة عن قريب لك .
★ الاسد : تجد كل سعادتك فى العطاء والمودة .
★ العذراء : يوم سعيد واحوالك فى تقدم مستمر .
★ الميزان : تجنب مشاكل الاخرين .
★ العقرب : مناقشة حادة تنتهى باتفاق وثقة .
★ القوس : حافظ على اصدقائك لانهم خير عون لك فى الشدة .
★ الجدى : الفرصة متاحة لك لتحقيق امالك .. فابشر .
★ الدلو : سفر مفاجىء يحل لك مشكلة معلقة .
★ الحوت : كن واقعيا ولاتعش فى الخيال .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود طقس معتدل نهارا شديد البرودة ليلا وتقل الرؤية بسبب الشبورة المائية صباحاً على اماكن متفرقة من البلاد وتظهر بعض السحب المنخفضة شمالا والفرصة مهيأة لتكون الصقيع على مصر الوسطى والواحات .

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٠	١١
الاسكندرية	١٩	١٢
مطروح	٢٠	١١
بورسعيد	١٩	١٢
الاسماعيلية	٢٠	٩
السويس	٢١	١١
المنيا	٢٠	٦
الفيوم	٢٠	٦
اسيوط	١٩	٤
الاقصر	٢٣	٦
اسوان	٢١	٨
الغردقة	٢١	٩
سيوة	١٩	٤
الوادى	٢١	٧
العريش	١٨	٩
نخل	١٩	٨
طور سيناء	١٩	٨
رفح	١٨	٨
شرم الشيخ	٢١	١١
كاترين	١٥	٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٩	١٧
مسقط	٢٥	١٨
مكة	٣٣	٢٠
جدة	٢٧	١٧
الرياض	٢١	٩
عمان	١٢	٨
بغداد	١٤	٥
الدار البيضاء	١٦	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	-٣	-١٠
موسكو	-١٧	-٢١
بون	٦	٢
لندن	٥	١
باريس	٩	٧
روما	١٥	٩
اثينا	١٨	١١

اشرار التليفزيون

يقول المنتج الامريكى السورى الاصل « مصطفى العقاد » ان الافلام الامريكية تختار اشرارها عادة من الهنود الحمر أو الالمان أو العرب لتصورهم قتلة وارهابيين واشقياء .. ولما كان الهنود الحمر قد انقرضوا والالمان قد تغير موقف العالم منهم لم يبق سوى العرب ..

وتبع التليفزيون الامريكى بمحطاته المختلفة وقنواته المتعددة وتأثيره الخطير الافلام السينمائية فى تقديم صورة قبيحة للانسان العربى مما دفع عددا من الجماعات العربية الامريكية للاحتجاج بل والذهاب الى القضاء .

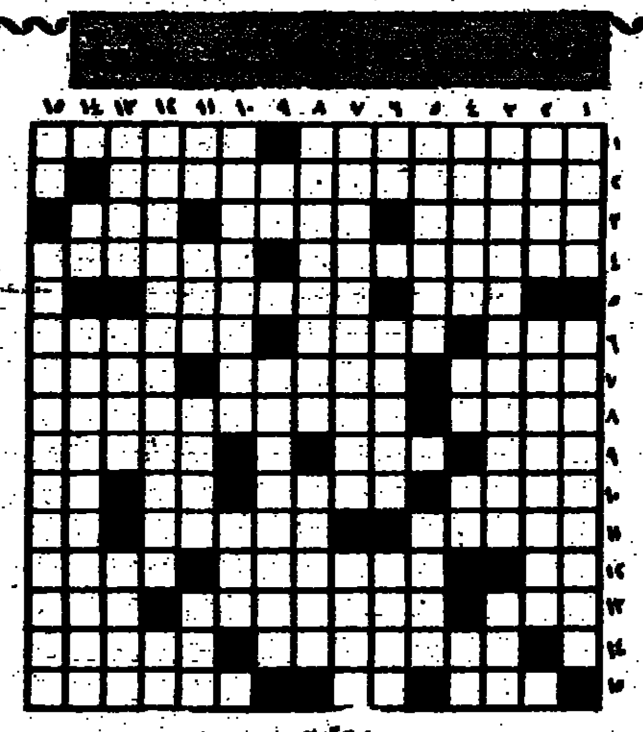
ويشاهد الامريكيون هذه الايام على شاشة التليفزيون حلقات درامية وافلاما تسجيلية تدور حول الشخصية العربية الى جانب مايرد فى الاخبار والتعليقات السياسية من عرض للاحداث الساخنة فى المنطقة .

هناك مثلا فيلم درامى يستمر عرضه ٣ ساعات بعنوان « محاكمة ارهابى » وتدور قصته حول « سليم عيسى » الشاب الفلسطينى المتعصب الذى قتل ٥ سياح امريكيين من بينهم طفلة فى « برشلونة » والذى امكن اختطافه بعد ارتكاب جريمته على يد عملاء امريكيين فى لبنان وجاءوا به الى امريكا لمحاكمته .. وتدور المحاكمة بين ممثل الادعاء الذى يقدم اكثر من دليل للادانة وبين المحامى الذى يسعى لانقاذ رأس موكله .. ويختار المؤلف ان يكون المحامى يهوديا وأن يتعرض لضغوط من جماعات اسرائيلية تحاول ان تشترى ذمته وينسحب من القضية أو أن تستغل يهوديته لاستثارة مشاعره فيترك الشرير يلقى حتفه ويشنق .. ولكن الرجل يرفض ويقاوم ويستمر فى الدفاع .

ومن الطبيعى ان تلقى مثل تلك الرواية نجاحا وأن يظهر العربى قاتلا شريرا بينما اليهودى متسامحا وفى مقابل تلك الرواية التى تعرض على نطاق واسع حيث تتبناها محطة ارسال تلفزيون امريكى رئيسية توجد افلام تسجيلية اكثر اعتدالا ولكنها تعرض فى محطات اقل انتشارا مثل « تاريخ العرب »

ومازال العرب والمسلمون هم الاشرار على شاشة التليفزيون الامريكى .

محمد العزبى



مسابقة اليوم

افقيا :

١ – فلكى اغريقى مشهور عاش فى الاسكندرية – الكمال (معكوسة) .
٢ – مسرحية من تراث الريحانى .
٣ – يخاطر (معكوسة) – ناشف – طيب .
٤ – احدى مسابقات العاب القوى – معدن مشع .
٥ – وجد شديد (معكوسة) – لاعب كرة ايطالى قديم .
٦ – والد – ظهور (جمع ظهر) اغنية لوردة (معكوسة) .
٧ – بلد افريقى – الخلق – يرتفع .
٨ – وحدة موازين – من اشهر افلام جيمس بوند .
٩ – حروف متشابهة – للاستفهام – قفز (معكوسة) .
١٠ – انقاذ – لقب انجليزى (معكوسة) – بحر – ظهر .
١١ – الفزع (معكوسة) – صاحب مهنة منقرضة – ثلثا (قشر) .
١٢ – نصف (قامة) – عاصمة كولومبيا الوسطى – شديد .
١٣ – خمائل – من الانعاب (معكوسة) – جاد .
١٤ – فيلم لفاتن وعمر الشريف (معكوسة) – مغن اسبانى عالمى .
١٥ – ظهر – ثلثا (ديك) – لقب ممثلة مصرية .

رأسيا :

١ – ميناء فرنسى – اغنية لام كلثوم .
٢ – يوجب – من دول امريكا الجنوبية .
٣ – رواية لنجيب محفوظ – سقط .
٤ – ابناء – احد الوالدين – علم – متشابهان .
٥ – مؤلف مسرحية طوف (معكوسة) – ثلثا (ابو لؤ) .
٦ – من الاقارب (معكوسة) – تصوير – اول فيلم لام كلثوم .
٧ – اديب امريكى معاصر – جرير (مبعثرة) .
٨ – ممثلة مصرية – جزر فى الهادى (معكوسة) .
٩ – احد الوالدين – من احياء الاسكندرية .
١٠ – مذيعة تليفزيون مصرية (معكوسة) – استفسر .
١١ – نصف (اضاع) – جاء – اخ – شح .
١٢ – اشتهر باسم (حمادة امام) – ثلثا (نوع) .
١٣ – بصمت (معكوسة) – بقى بلا عمل – تحدى .
١٤ – نصف (كوكا) – فيلم للريحانى .
١٥ – للتكبير – شاعر غنائى مصرى .

حل مسابقة اول امس

بنى عبيد .. قـــرية تحـــلم بالمدينـــــة

.. مع شروق عام جديد فى سماء القرية المصرية .. يستلهم ابناؤها .. من سكون القرية وهدوئها وسكينتها آفاق التأمل .. بين عام انقضى .. بخيره .. وشره .. وعام جديد تطل شراقاته بامال جديدة .. وحلم جديد ..

.. وبنى عبيد .. احدى القرى المصرية .. تتبع اداريا محافظة الدقهلية .. وأقرب لمحافظة الشرقية .. متوسطة بين قرى شرق الدلتا - لكنها تعكس فى صدق صورة كل قرى مصر .. بأصالتها وجذورها .. ماضيها وحاضرها .. صراعاتها وتحزباتها .. مصالحها وهمومها .. خدماتها ومرافقها .. جهود ابنائها وجهود الحكومة .. والمستوطنون الجدد والمستوطنون بالاكراه فيها .. مشاكلهم ومشاكل الاغلبية الصامتة فيها من الفلاحين العارقين فى الحقول .. وأبنائهم .. مشاعرهم مع عام ينقضى .. وآخر يشرق فجره بأمل جديد .. وبعث جديد .. ونهضة جديدة .. تبدو مع العام الجديد .. الام العام السابق .. تودع معه متاعبها .. وتستقبل مع العام الجديد .. أحلامها .

(٢٠٠) رأس ماشية عند الحاج المتولى


مدخل قرية بنى عبيد

١٠ حـــدائق وطفـــل وحمـــار .. ضحـــايا اســـلاك الكهربـــاء

الفلاحـــون تفوقـــوا على الحكومـــة حتى فى الصـــرف الصـــحى !!

● تحقيـــق
■ حمـدى حنضـل
● رسوم الفنـــان
■ محمـــود فـــرج

للوصول الى « بنى عبيد » .. سلكنا طريقها من المنصورة التى تسبقها الكوبرى بطلات الشركة المنفذة فى تيهاء ترميماته .. فالزمت .. جميع السيارات والشاحنات بالدخول فى دائرة من الطرق تتوسط ميت غمر .. لا يقل طولها عن أربعة كيلو مترات .. تتهادى السيارة متأرجحة بين مطبات صناعية وأخرى طبيعية حدثت بفعل تآكل الاسفلت .. أو بطبيعة لتزاحم الطريق بين التلاميذ الصغار .. والباعة الجائلين على الجانبين ..

التجريف القاتل .. بلامقاومة !!

.. لكن هذا الطريق .. يعكس بالفعل .. جانب من حياة القرية التى أصابها التجريف فى مقتل .. ورغم التحذيرات والتصريحات .. فماتزال ألسنة الدخان الاسود تنطلق من عدد كبير من مصانع الطوب الاحمر التى تجاور الطريق .. لتحرق معها الاف الافدنة من التربة الطينية الخصبة .. ويضيع معها عطاء الارض التى انخفضت لعمق لا يقل عن ٥ أمتار عن الطريق .. التهمتها مصانع الطوب الشرهة ..

حلم ليلـــة انتخابيـــات !!

.. وتقابلنا عند طرف القرية .. لافتة خضراء « مدينة بنى عبيد » .. ونعرف أنه حلم زرعه عدد كبير من دهاة السياسة الذين أغرقوا القرية بالوعود .. بأن تتحول الى « مدينة » لكن أهالى القرية سرعان ما يكتشفون عقب كل انتخابات أنهم ... ضحية حلم « ليلة انتخابات » .

.. وعند مدخلها .. تتعالى - على غير موعد - أصوات مشاحنات .. تنبعث من أعلى حجرات مبنى حديث الانشاء .. لكن الاهمال أهلكه .. ونعرف أنها الجمعية الزراعية رقم واحد .. وهى احدى ٤ جمعيات زراعية بالقرية .. التى يزرع ابناؤها ٢٠ الف فدان حازوها بعد استعادتها من كبار الاقطاعيين - القديمى - مينشاوى وعنس وسمعان .. من اليهود .. والباشا ابراهيم عبد الهادى .. الذى تولى رئاسة الحزب السعدى ..

هذا ما قاله حسن محمد محمد بدران المهندس الزراعى بالجمعية .

حجـــرة المشاحنـــات !!

.. لكننا نلف لحجرة « المشاحنات » .. وقد هبطت أرضيتها .. تكسر بلاطها مثل بلاط كل جمعية .. ولاأحد يتحرك لترميمها .. أو يعيد تبليطها وكأنهم تعايشوا معها فصارت جزءاً من حياتهم .. ويعلو صراخ محمد محمود المتولى حسنين الشهير بماهر - وهو فلاح يحوز عددا من الافدنة - لكنه فوجىء بالصراف يطالبه بسداد ما أسماه متأخرات عن أعوام ما قبل ١٩٨٣ .. ويصرخ محمد متولى أو « ماهر » .. لقد سددت كافة متأخراتى .. وهذه هى المخالصة بينى وبين مصلحة الضرائب ..

ويقابله صوت اخر .. لمحمد عيد ابراهيم السباع .. زوج الحائزة صباح محمد حسين الوصف .. التى تحوز ١٧ قيراطا .. سبق أن طالبها صراف سابق بمبلغ ٢٥ جنيها متأخرات عام ١٩٨٣ .. فتباطأت فى السداد .. ففوجئت بمصلحة الضرائب تحجز على ممتلكاتها .. ثم تقديمها للمحكمة .. فهرولت صباح كى تسدد مستحقات الضرائب .. وتحصل بالفعل على مخالصة منها بسداد كافة ما عليها حتى ١٩٨٣ .. لكن هذا الصراف لايعترف بخاتم المأمورية .. أو بحكم البراءة الذى حصلت عليه من المحكمة .. ويصر على سداد مستحقات سابقة ..

.. هذه الشكوى .. تتناقلها ألسنة الفلاحين فى كل جلساتهم .. ففى كل بيت مشكلة مع الصراف ..

- والصراف « المتهم » يرد على كل فلاح .. كيف تقدمون لى هذه المخالصات بينما تطالبنى مأمورية الضرائب بتحصيل ١٧٠ ألف جنيه متأخرات عليكم .. لكن خيرى فتح الله رضوان .. الصراف المتهم يقول للجمهورية .. انه بين فكى كماشة .. فرؤساؤه فى مأمورية الضرائب بالمنصورة أعطوه سجلا يحوى متأخرات على فلاحى بنى عبيد وقيمتها ٤٠ ألفا فى الجمعية ١ ..



فمن أين أتت الضرائب بهذا المبلغ .. وكل فلاحى بنى عبيد لديهم مخالصات بالسداد .. فى وقت تهددنى فيه مصلحة الضرائب بخصم مقابل الجهود غير العادية (٣٣ فى المائة من المرتب) والاحالة للنيابتين الادارية والعامة .. والمحاكمة التأديبية والخصم .. إذا لم أجمع لها من الفلاحين ماتريده فى سجلاتها ..

وقال خيرى رضوان .. ان السجلات تطالب بعض الفلاحين بسداد ٩٠٠ جنيها منذ سنة ١٩٧٦ .. وبعضهم يقدم لى مخالصات لكنها غير مثبتة بالسجلات .. وهنا أحد احتمالين .. إما أن هذه المخالصات مزورة !! .. أو أن موظفى المأمورية قد حصلوا على مستحقات الضرائب لكنهم لم يدونوها فى سجلاتهم ..

.. اما عادل حسنين .. وكيل المدرسة الاعدادية بالقرية فقد واجه نفس المشكلة .. ووصل الى تخالص نهائى مع الضرائب .. لكنه يقول .. أن هذه المتأخرات سببها تقاضى مصلحة الضرائب لاموال أنفقتها الدولة فى شق ترع القرية وبناء جسورها .. وأيضا تقدم الربط الضريبى الذى يطالب الفلاحين بسداد أموال أميرية عن أراض زراعية ابتلعها المد الاسكانى .. والتهم فيها ما لايقل عن ألفى فدان زراعية من أجود الاراضى .. لكن الضرائب تراها رغم العمارات الشاهقة التى بنيت عليها أرضا زراعية يجب أن تسدد عنها الاموال ..

وحتى رئيس المجلس المحلى الشعبى لبنى عبيد .. عوف سالم .. لم يسلم من مواجهة ذات المشكلة وحرصا على هيبته التى يمكن أن يهددها حجز متهور لمصلحة الضرائب .. سدد أكثر من مائة جنيه - رغم يقينه بخطأ المطالبة ..

.. والحل .. الذى قاله « ماهر » .. وأيده « خيرى » .. ويباركه كل فلاحى القرية .. أن تطبق الدولة نظام السجل العينى بكل قرى مصر لكى تتقاضى أموالها عن أرض زراعية حقيقية .. وأن تلزم موظفى الضرائب بتسجيل مايدفعه الفلاحون من مخالصات .. وحتى لاتحوم الشبهات حول مدير الضرائب الذى لم يسانده الفلاحون فى انتخابات المحليات ..

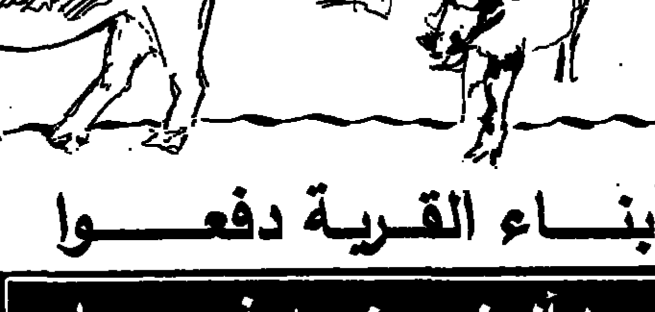
.. الجهود الذاتية .. أنشأت مشروع الصرف الصحى بالقرية .. وقام المرحوم حلمى امبابى .. وسيد جاد بدور ريادى فى القرية .. فبينما تزعم المرحوم امبابى - والحديث لاحد رجالات القرية الحاج المتولى محمود الجميلى - شباب القرية فى الخمسينات فسبقوا الى انشاء المدارس والسنترال وغيرها .. قام سيد جاد بانشاء أول مدرسة على حسابه .. وقاوم صراعات القرية وتحزبها الذى أضاع مصالحها ..

.. وحتى الصرف الصحى .. فقد تفوق فيه الاهالى عندما قاموا بانشاء خط الصرف الاول .. استنادا الى فطنة الفلاح المصرى بأن تصب المخلفات فى اتجاه من أعلى لاسفل فاتخذوا طريقا الى مصرف « بحر طناح » بطول ٧ كيلومترات .. بطريقتهم المبسطة .. مراعين لانحدار الارض .. وبدون أن تتكلف الدولة مليما واحدا .. لكن الدولة أرادت انشاء خط اخر .. كلفته ٦٠ ألف جنيه بدأته منذ نهاية السبعينات .. قال عنه الفلاحون أنه يتجه من المنخفض الى العالى .. لكن المهندسين قالوا ستزوده بمحطات رفع وشفط .. وخلافه .. ومازال خط الحكومة - محل جدل حتى الان .


منصور حسين - كاتب الجمعية
الحاج ابراهيم صالح
الحاج المتولى محمود

الصـــراعات أضـــاعت مصـــالح القـــرية ..

أبنـــاء القـــرية دفعـــوا



وأحـــد الاغنيـــاء دفـــع





محمد محمود المتولى
عوض حامد

مشـــروعات الاسمـــنت والمـــواشى والدواجـــن تختنـــق !!

مزارع التسمين المفتوحة .. لاتناسب مصر

١٠٠ ألف جنيـــه .. فى عام !!

.. والجهود الذاتية ايضا .. وراء انشاء المدرسة الثانوية بالقرية فوق فدان اشتراه ابناء القرية لانشائها .. ثم مدتهم الدولة هذا العام بثلاثين ألف جنيها لينشىء الاهالى بمعرفتهم فصول المدرسة .. على أن يكون الاشراف الهندسى لسلطات المحافظة الهندسية وانشئت ذاتيا المدارس الابتدائيـــة .. « السلام » .. و« الحرية » و« النصر » .. والمعهد الدينى وأنشئت مدرسة اعدادية من ١٨ فصلا .. حتى بلغت الجهود الذاتية وكما يقول عوف سالم رئيس المجلس المحلى الشعبى أكثر من ١٠٠ ألف جنيه دفعها فقراء القرية وفلاحوها خلال عام .. بينما انصرف عن القرية أغنياؤها .. وكبار المسئولين الذين أنجبتهم إلا قليلا .

لكن أحد اغنياء القرية لم ينس قريته .: فأنشأ على حسابه الخاص مسجدا فوق ٥٠٠ متر كلفه أكثر من ٢٥٠ ألف جنيه رفض أن يساانده تكاليف انشائه أحد .. والى جواره أسس هذا العام جمعية خيرية اسلامية مهمتها إدارة المبنى الملحق بالمسجد - ويشمل صالات لتحفيظ القران الكريم ومكتبة اسلامية وعيادة خارجية مجهزة .. وجمع الزكاة وتوزيعها على الفقراء فى سرية تامة - وجمعية للحج والعمرة حصل لها الحاج ابراهيم صالح عبد العزيز على تصريح بحج ٥٠ شخصا .. فلم يتقدم له إلا خمسة .. ورفض « بيع » هذا التصريح لاحدى شركات السياحة بمبلغ ١٠ الاف جنيه مفضلا ان يسافر به ٥ حجاج من أبناء القرية ..

.. لكن الحاج ابراهيم صالح عبد العزيز مؤسس هذا المجمع الاسلامى الكبير - يرى أن القرى فقدت كبيرها .. بعد الغاء منصب العمودية الذى كان ميزان القرية الحقيقى !!

.. والقرية التى تعدادها ٥٠ ألفا فى حاجة الى نادى للطفل المسلم .. قرر انشاءه الحاج ابراهيم صالح .. الى جوار المسجد .. عملا خيريا تعليميا يختتم به حياته ..

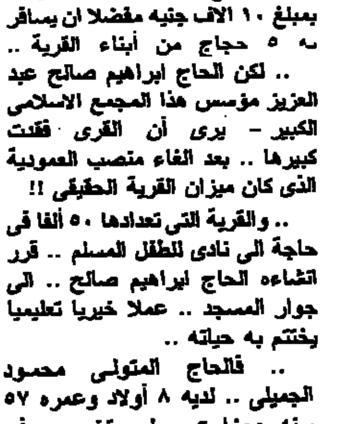
.. فالحاج المتولى محمود الجميلى .. لديه ٨ أولاد وعمره ٥٧ سنه ومزارع .. لم يتخصص فى الفلاحة منهم إلا ابن واحد .. بينما صار أكبرهم طبيبا بشريا .. وبعده مهندس زراعى .. ومحام ، وطالب بالحقوق ، وطالب بالمعهد العالى الصناعى ، واخر بالفنى التجارى .. واخرهم دبلوم صنايع .

.. لكن هذا العدد من الاولاد كان وراء تفكيره فى انشاء مزرعة لتسمين المواشى تضاف الى ٧ مزارع دواجن ومؤسستين لتربية المواشى ومزرعتين لتربية الاسماك ..

.. لكن مزرعة المواشى .. ليس أمرا سهلا كما اكتشف الحاج المتولى الجميلى .. فبينما يقوم الكثيرون بانشاء مايريدون فوق أراضيهم الزراعيـــة .. وفـــى النهايـــة « محضر » .. يقدمهم للمحاكمة .. فمحام .. فقررات أو أحكام بالازالة لاتنفذ غالبا .. ويستعاض عنها بالغرامة .. فقد قرر الحاج متولى أن يسلك الطريق القانونى السوى للحصول على تصاريح انشاء هذه المزرعـــة .. طالبـــوه بخرائـــط مساحية - فأحضرها .. ثم طالبوا تصريحا من جهاز حماية الاراضى فقابل الدكتور ابراهيم عنتر رئيس الجهاز فنصحه بمكان بور أو غير صالح للزراعة فاستجاب.... وبعد الاوراق والدورات والجولات .. حصل على تصريح باقامة « مزرعـــة مكشوفة » !! وللضرورة أنشأ حجرة للحراسة - ومخزنا للعلف .. مصرحا له بهما .. لكنه فوجىء .. بأن نهايته .. « محضر مخالفة » !!

الحل عنـــد د. والـــى

.. ويهرول الحاج متولى ومع صديق له الى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يعرض عليه الامر .. كيف لاتشرب « المواشى » أو لا تحلب اليا .. بالكهرباء .. وتكلفة العامل ١٠٠ جنيه شهريا .. ويصدر الدكتور والى قرارا فوريا بالسماح له بادخال الماء والكهرباء ..


صراف الجمعية

الحاج ابراهيم

إلغـــاء العمـــودية أفقـــدت القـــرى كبـــرياءهـــا

.. لكن ظل لاحد مشروعات القرية الرائدة ذات المائتى رأس مشكلة لم تحل .. وهى « حكاية المزارع المكشوفة » .. التى ابتدعوهـــا لمصر .. فى وقت تتهدد مزارعها أخطار السرقة .. ومخازن أعلافها أخطار الحريق .. والخوف من هرولة المواشى خارج الاسوار الوهمية .. لان المواشى لاتعترف بخطوط الطول والعرض التى تحدد المزارع فى الدول التى استعارت منها مصر هذا النظام غير المناسب لنا ..

ضوابـــط قانونيـــة

هكذا قال الحاج المتولـــى الجميلى .. الذى يطالب بأن يسمح لاصحاب مزارع التسمين باقامة الاسوار .. وأن تأخذ عليهم الدولة كل ماتراه من تعهدات أو قوانين أو التزامات مالية كغرامات إذا تحايلوا فحولوها لمشروعات اخرى غير زراعية .!

.. ولاتخلو مشروعات القرية الاخرى فى الانتاج من المشاكل .. فمزارع الدواجن السبع مهددة بالتوقف لعدم وجود أى علف .. واحد اصحاب المزارع حمدى ابراهيم صالح .. يدور الليل يجوب القرى بحثا عن ٤ طن علف تلتهمها يوميا ٢١ ألف فرخة تسكن مزرعته

.. وتطارد المشاكل ايضا .. مشروعا منتجا اخر .. سبق به ابن بنى عبيد جهود الدولة فى انشاء مصانع الطوب غير التقليدية .. كلفه أكثر من مليونى جنيه عام ١٩٨٠ ..

البقية ص ١١

مبارك يطالب ريجان باستمرار التحرك بقية ص ١

أفكاره ومقترحاته وكذلك الافكار والامريكية لتحقيق تقدم حقيقى نحو السلام .

كلمتان للرئيسين في الاستقبال الرسمى

تبادل الرئيسان حسنى مبارك وريجان الكلمات خلال الاستقبال الرسمى الحافل للرئيس مبارك فى البيت الابيض .

وفيما يلى نص كلمة الرئيس ريجان :

سيدى الرئيس حسنى مبارك أرحب بكم بكل صداقة فى البيت الابيض بواشنطن .

وانه لمن دواعى سرورى العميق أن يكون بيننا الرئيس محمد حسنى مبارك وهو صديق عزيز للولايات المتحد .

ان الرئيس مبارك من مؤسسى السلام فى المنطقة والعلاقات الوثيقة مع الولايات المتحدة وانه يعمل بكل مافى وسعه من أجل الاستقرار فى المنطقة .

وان لمصر مركزاً عظيماً فى الحضارة الانسانية ومركزاً مرموقاً وانها تحتل دوراً عظيما فى تاريخ المنطقة التى تعيش فيها ولقد إتخذنا الخطوة الاولى من أجل انهاء الصراع فى المنطقة وتعتبر من أهم الخطوات التى حققتها فى هذا المجال والعمل على انهاء الصراع .

مصر عادت .. لقلب الاحداث

سيدى الرئيس إننى اشيد بالتقدم الذى احرزته مصر فى عهدكم ، وفى خلال الشهور الماضية فان البلاد العربية قد إستعادت العلاقات مع مصر وانه لانتصار لقضية السلام فى المنطقة واعتراف بأن مصر مرة اخرى تعود الى قلب الاحداث فى المنطقة . واننا نحيى الرئيس حسنى مبارك فى هذه اللحظة فان الولايات المتحدة ومصر على علاقات طيبة وخاصة من اجل التقدم والتنمية .

ان اندلاع العنف فى الضفة الغربية ادى الى ضحايا كثيرة وان المشكلة الفلسطينية التى لابد من حلها ولابد لنا من أن نمضى فى اتجاه المفاوضات وان نبذل قصارى جهدنا من اجل السعى الى وضع حد لظاهرة العنف فى المنطقة .

سيدى الرئيس لابد من تحقيق السلام ولابد من تحقيق خطوات اخرى وان تقوم الولايات المتحدة بالمشاركة مع مصر بالسعى والمضى على طريق السلام وأننى أتطلع الى ان اناقش مع سيادتكم الوضع القائم فى منطقة الشرق الاوسط وأن نحقق خطوات لانهاء هذا الصراع .

وأننى أعرب عن قناعة الولايات المتحدة فى رغبتها الاكيدة لانهاء الصراع الدامى بين العراق وايران وانه لابد من التوصل لوضع حد لهذه الحرب .

حرب الخليج

ان الولايات المتحدة ومصر يساندان بكل قوة عملية وضع حد لهذه الحرب وحرية الملاحة فى منطقة الخليج سيدى الرئيس ان لمصر دوراً هاما فى هذه المنطقة وعليها ان تقوم به واننى مقدر هذا الدور العظيم .

أن مصر والولايات المتحدة لديهما اهتمام مشترك فى التنمية الاقتصادية وان مساهمة الولايات المتحدة فى المشروعات الاقتصادية التى تعتبر دعما للصداقة الخاصة التى بين شعبينا منذ فترة طويلة من اجل تنمية روابط الصداقة وأوجه التعاون .

التعاون مع مصر

وأننى أرحب بكم سيادة الرئيس وأعرب لكم عن تقدير الشعب الامريكى لخطواتكم فى هذا المضمار من أجل تحقيق إستقرار المنطقة وانكم سوف تجدون هنا كل تعاون من جانبنا وكل محبه وإننى أشيد بالصداقة الامريكية المصرية وحيث ان بيننا مصالح مشتركة وإننا نشيد ايضاً بالتعاون المثمر بين مصر والولايات المتحدة .

وأن هناك التعاون العسكرى العملاق حيث ذهبت قواتنا والعسكريون للعمل مع الجيش المصرى وهى مايشير الى مدى التعاون بين مصر والولايات المتحدة .

وان هذا يدل على مدى الصداقة والعلاقة الوطيدة بين بلدينا .

ولهذا فاننا نسعى الى صيغة من أجل التعاون الوثيق فى كافة المجالات المبنية على الصداقة والتفاهم المشترك .

وعندما تنظر سيادة الرئيس الى تمثال الحرية الذى اقيم على قاعدة قوية فان لدى مصر ايضاً الكثير من التماثيل التى ترتكز على مثل هذه القاعدة وإننى أحيى الصداقة المصرية الامريكية .

كلمة مبارك

سيدى الرئيس ريجان ، اصدقائى الاعزاء مرة اخرى نلتقى فى عاصمتكم العظيمة على اسس من الصداقة والتفاهم المشترك بين شعبينا ، فالشعب المصرى يرسل لكل امريكى تحيته وامنياته العظيمة من أجل تحقيق النجاح ، واننا نقدر الولايات المتحدة كصديق يبحث عن السلام فى منطقة الشرق الاوسط ان هذه الصداقة وهى دائمة من اجل التفاهم المشترك والاقتناع بأن لنا اهتمام مشترك فى تنمية السلام واحلاله فى المنطقة وعلى مدى السنين فأن الصداقة العربية الامريكية كانت من عوامل الاستقرار فى المنطقة ولاتزال مصدرا للامل من اجل تحقيق المزيد من السلام واننا مصممون على استقرار هذه الصداقة من اجل اهدافنا المشتركة .

سيدى الرئيس لقد اسهمت كثيرا فى عملية تدعيم هذه الروافد وانك رجل حكيم ففى خلال السنوات الماضية اتخذت العديد من الخطوات من اجل تدعيم السلام والامن الدوليين اننا نثنى عليك ونثنى على انجازاتك الاخيرة وعلى الخطوات الجزئية التى اتخذتها من اجل انهاء التوتر فى اماكن كثيرة ومن اجل خير البشرية جمعاء ، ان هؤلاء الناس من ذوى النوايا الطيبة يعملون دائما من اجل دعم الاستقرار وانهاء العنف ، ولقد بذلت جهدا عظيما .

خطوات فعالة

وفى هذا الصدد فان الشرق الاوسط يعد من المناطق التى تحتاج الى جهد كبير حيث انها تتسم بالتوتر فاننا نواجه تحديات كبيرة فأن الولايات المتحدة يمكنها ان تقوم بالكثير من اجل مساعدة دول الشرق الاوسط حيث يمكنها مواجهة هذه التحديات فمنذ عدة ايام اجتمعت بزعماء المنطقة وناقشنا الخطوات واتفقنا على انه لابد من اتخاذ خطوات فعالة من اجل انهاء الوضع المتدهور فى المنطقة وفى اجزاء اخرى من المنطقة ، وليس هذا فقط من اجل ضمان حقوق الشعب وحماية حياة الملايين ولكنه ايضا من اجل حماية المصالح الحيوية الامريكية فالوضع فى المنطقة يهدد كل المصالح ويهدد حياة الملايين ويهدد التجارة الدولية وكذلك خير ورخاء كثير من الشعوب ولابد من وضع حد للعمليات فى هذه المنطقة فاذا فشلنا فأن الحرب سيتسع نطاقها وان الحل الحقيقى هو انهاء الحرب والوصول بالاطراف الى مائدة المفاوضات ، ان الموقف فى الضفة الغربية وغزة هو مصدر اخر للقلق واصبح واضحا ان استمرار عمليات الاحتلال والقهر والحاق الاضرار بدون استثناء سوف يضر بالمصالح الامريكية فى منطقة الشرق الاوسط ولابد من تدعيم الجهود .

دفع السلام

وانها تعتبر بمثابة ضربة لجهود السلام وفى خلال مناقشتنا اليوم فأننا سوف نركز على هذه القضايا بفهم واع ولاهميتها بالنسبة للمنطقة وسوف نتبادل وجهات النظر بكل صراحة وامانة ، وسوف نفحص القضايا من اجل قوة دفع جديدة لقضية السلام فى المنطقة ولكن التاريخ لا يتوقف وانه من قبيل الضرورة ان ندفع عملية السلام وان نسعى من اجل تحقيق اهداف وفى خلال الاسابيع الماضية لاحظنا بكل رضا ان الولايات المتحدة وقيادة الرئيس ريجان تأخذ خطوات جسورة فى هذا المجال وان دوره الفعال لابد ان يستمر من اجل نفعنا المشترك ولاشك ان الخطر سيكون عظيما اذا لم نتصرف بعدالة ، وبفعالية ، وهناك المشاكل - الافريقية التى تحتاج الى المزيد من الاهتمام ايضا وهذه المشاكل تواجه التنمية فى معظم بلدان القارة ولابد من الوصول الى حل عادل من اجل حماية حياة الملايين من الناس من الهلاك الذى - يتعرضون له ولا يمكننا ان نقبل استمرار الوضع المتدهور فى جنوب افريقيا ، والحقوق الرئيسية لاخواننا الافريقيين وامنهم يتعرض للخطر ، وان النضال من اجل الحقوق الانسانية والكرامة هى امور لا يمكن تجزئتها ولابد ان نوفر الحرية للاجيال المقبلة ، اننى اتطلع الى مناقشات مثمرة مع الرئيس ريجان ومساعديه الاكفاء حتى نستمر على طريق تبادل الاراء خلال الشهور القادمة وان الامل يحدونى على اساس الصداقة المتبادلة بيننا وبين الولايات المتحدة واننا سوف نسعى ان نعمل على ايجاد السلام فى وسط هذا التشتت واليأس واننا سوف نعمل على القضاء على كل المعوقات ، شكرا سيدى الرئيس .

لقاء القمة

وعلمت « الجمهورية » أن الرئيس حسنى مبارك أوضح للرئيس الامريكى ريجان خلال لقاء القمة بينهما أمس أهمية أن تضع الولايات المتحدة كل ثقلها .. وان تبادر بتحرك جدى متصل لاقرار السلام فى الشرق الاوسط .. وحل المشكلة الفلسطينية على أساس حق تقرير المصير للشعب الفلسطينى .

وشرح الرئيس مبارك ابعاد وتفاصيل مبادرته للسلام التى تضمنت :

ان تقوم الاطراف المعنية بوقف كافة أعمال العنف والقمع فى الاراضى المحتلة لمدة ستة شهور يتم خلالها وقف عمليات الاستيطان واحترام الحقوق السياسية والحريات الاساسية للشعب الفلسطينى تحت الاحتلال الاسرائيلى وضمان سلامة وحماية الشعب الفلسطينى بواسطة اليات دولية مناسبة .. والتحرك نحو عقد المؤتمر الدولى للسلام للتوصل الى تسوية سلمية شاملة تضمن الاعتراف بحق كل دول المنطقة فى العيش فى سلام وتمكين الشعب الفلسطينى من ممارسة حقه المشروع فى تقرير المصير .

المباحثات

وقد عقد لقاء القمة بين الرئيس مبارك وريجان صباح أمس فى البيت الابيض عقب مراسم الإستقبال الرسمى للرئيس مبارك .

وبدأت المباحثات بينهما فى المكتب البيضاوى للرئيس ريجان بشكل منفرد قبل ان ينضم اليهما اعضاء الوفدين المصرى والامريكى .

وصرح د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان المباحثات تناولت تحقيق الاستقرار والامن فى الخليج والشرق الاوسط .. ودور القوتين الاعظم ازاء المشكلات الاقليمية فى الشرق الاوسط والخليج وأفريقيا وأفغانستان .

كما تناولت التعاون المصرى الامريكى فى المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية .

وقال د . عبد المجيد ان الجانب الامريكى ابدى تفهمه وتقبله للمبادرة المصرية لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط والعرض الذى قدمه الرئيس مبارك للافكار الواردة فى المبادرة .

اضاف ان الانطباع الذى تركته المبادرة لدى المسئولين الامريكيين كان إيجابيا نظراً لانها تستهدف فى الاساس تحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

وأوضح ان المبادرة كل لا يتجزأ فى بنودها الخمسة مؤكدا ان صلبها هو عقد مؤتمر دولى تشارك فيه كافة اطراف النزاع العربى الاسرائيلى بالاضافة الى الدول الخمس دائمة العضوية فى مجلس الامن للتوصل الى حل دائم وعادل لهذا النزاع .

مبارك يلتقى مع بوش

وكان الرئيس مبارك قد التقى مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكى لمدة ٤٠ دقيقة قبل ان يلتقى مع الرئيس ريجان .

تبادل الرئيس مبارك مع بوش .. وجهات النظر حول الوضع فى الشرق الاوسط والخليج والعلاقات الثنائية .

سنيوره وأبو رحمه

وقد التقى د . عصمت عبد المجيد مساء أمس مع حنا سنيوره وفايز أبو رحمه خلال حفل العشاء الذى اقامه السفير عبد الرءوف الريدى أمس تكريما للوفد المرافق للرئيس مبارك .

أعلن حنا سنيوره وفايز أبو رحمه « للجمهورية » انه قدم للادارة الامريكية مطالب الفلسطينيين بضرورة عقد المؤتمر الدولى ومشاركة منظمة التحرير .. وان تمارس الولايات المتحدة دورها لوقف الممارسات الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة .

وقال أبو رحمه ان شولتز قد تعهد بقيام الولايات المتحدة بمتابعة الموقف فى الاراضى المحتلة .

المبادرة فى مجلس الامن

وفى نفس الوقت طرحت مصر مبادرة الرئيس مبارك من منبر مجلس الامن وأعلن رئيس وفد مصر السفير عبد الحليم بدوى فى خطاب مصر امام المجلس عناصر هذه المبادرة .

وقال لقد تابعنا جميعاً هذه الثورة الوطنية الرائعة فى الاراضى المحتلة والمواقف النضالية لابناء هذا الشعب ورأينا جنود الاحتلال يعيثون فسادا فى مدن وقرى الاراضى الفلسطينية وصدمنا بسقوط الشهداء برصاص قوات القهر .

ان كل هذا العنف والعسف الذى تمارسه اسرائيل ضد الشعب الفلسطينى لن يؤدى الا الى المزيد من التصميم على النضال .

وبعد أن أعلن عناصر مبادرة الرئيس مبارك أكد أن اسرائيل يجب ان تتحمل المسئولية كاملة فيما وصل اليه الموقف من تدهور يهدد كل جهود التسوية العادلة

مبارك فى الصحافة الامريكية

وقد واصلت الصحف الامريكية امس اهتمامها بمبادرة الرئيس حسنى مبارك ومباحثاته مع كبار المسئولين الامريكيين .

نشرت هذه الصحف صور مقابلات الرئيس مبارك لعدد من الوزراء الامريكيين وعلى رأسهم جورج شولتز وزير الخارجية وفرانك كارلوتشى وزير الدفاع .

وقالت صحيفة (واشنطن تايمز) تحت عنوان ريجان ومبارك يناقشان خطة مصر لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

ان الادارة الامريكية تجرى مباحثات مكثفة مع الرئيس المصرى حول افكاره الخمس لدفع عملية السلام فى الشرق الاوسط .

وتحت عنوان اهداف الرئيس المصرى .. السلام وتخفيف اعباء الديون قالت صحيفة يو اس ايه توداى ان الرئيس مبارك يلتقى والرئيس ريجان فى البيت الابيض ساعيا لتحقيق السلام فى الاراضى والرئيس ريجان فى البيت الابيض ساعيا لتحقيق السلام فى الاراضى العربية المحتلة وتخفيف اعباء الديون المصرية البالغة نحو ٤٤ مليار دولار .

وذكرت الصحيفة ان البيت الابيض يهتم بالافكار المصرية الجديدة حول كيفية عقد مؤتمر دولى للسلام .. كما ان الرئيس ريجان سيبحث مع الرئيس مبارك نتائج جولته الاخيرة فى دول الخليج

احياء عملية السلام

وقالت صحيفة واشنطن بوست تحت عنوان (مبارك يقدم افكارا حول جهود السلام) ان الرئيس حسنى مبارك شرح لكبار المسئولين الامريكيين امس افكاره الواردة فى المبادرة المصرية الجديدة للسلام فى الشرق الاوسط وذلك فى الوقت الذى تتصاعد فيه الضغوط على الولايات المتحدة لبذل الجهود لكسر الجمود طول الامد الذى تعانيه عملية السلام .

واضافت الصحيفة أن الموضوع الرئيسى فى جدول أعمال الرئيس حسنى مبارك هذا الاسبوع هو مناقشة صيغة جديدة لاحياء عملية السلام

وتحت عنوان مبارك يسعى لدفع جهود السلام قالت صحيفة نيويورك تايمز انه قد طلب من جورج شولتز وزير الخارجية العمل على تنشيط الجهود الأمريكية للسلام فى الشرق الاوسط فى الوقت الذى يتصادم فيه الفلسطينيون العرب مع الجنود الاسرائيليين .

وقالت الصحيفة ان المباحثات التى يجريها الرئيس مبارك على مدى ثلاثة ايام فى العاصمة الامريكية تأتى فى ظل الشعور المتنامى بضرورة العمل العاجل للتصدى للوضع المتدهور فى الاراضى العربية التى تحتلها اسرائيل

واضافت نيويورك تايمز ان سياسة القمع الاسرائيلية اثارت استنكار بعض زعماء اليهود الامريكيين ومنظماتهم المعروفة بتأييدها غير المشروط لاسرائيل .

الرئيس مبارك خلال لقائه مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكى — تصوير - هشام كمال

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٢,٧٧٩٤	٢٢٤,٣٣٨٩	٢٢٣,٥	٢٢٤,١
جنيه استرلينى	٣٩٧,٨٧٩٧	٣٩٨,٨٧٤٤	٣٩٧,٢	٣٩٨,٣
مارك المانى	١٣٤,١٢٠١	١٣٤,٤٥٠٤	١٣٣,٩	١٣٤,٢
دولار كندى	١٧٥,٣٠٧٠	١٧٥,٧٤٥٣	١٧٥,٠	١٧٥,٤
فرنك فرنسى	٣٩,٧٧٩٤	٣٩,٨٧٨٩	٣٩,٧	٣٩,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٥,٩٩٦٣	١٧٦,٤٣٦٣	١٧٥,٧	١٧٦,١
مارك فنلندى	٥٥,٠٦٨٧	٥٥,٢٨٣١	٥٥,٠	٥٥,١
دينار كويتى	—	—	٨٠١,٥	٨٠٣,٥
ريال سعودى	—	—	٥٨,٧	٥٨,٨
درهم الامارات العربية	—	—	٦٠,٠	٦٠,٢
دينار البحرين	—	—	٥١٩,٣	٥٢٠,٦
دينار اردنى	—	—	٥٦٩,٤	٥٧٠,٨
ريال عمانى	—	—	٥٥٧,٩	٥٥٩,٣
ريال قطرى	—	—	٥٥,١	٥٥,٢
دينار استرالى	—	—	١٤٧,٠	١٤٧,٤
دينار عراقى	—	—	١١٠,٧	١١١,٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
زيا	قبرصية	دمنهور	٢٠٣٥١
آراجون	أسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
يونو شوشان	صينية	أسيوط	٢٠٥٢٢

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
أيلاند مارينر	يونانية	مخطاف	طيبه	٤٩٣٧١١٣
كيرسبوى	دانمركية	مخطاف	منفيس	٨٠٨٤٠٠
عماد الله	بريطانية	١٨	منفيس	٨٠٨٤٠٠
بيتا شيتكوف	روسية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠
جمب «١»	قبرصية	مخطاف	آمون	٤٩٣١٤٧٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سوريا	مصرية	المصرية للملاحة	٢٧٨٩٧
يم	سعودية	أسيوط	٢٨٥٢٥

■ ■ بورصة القاهرة :

انخفاض سهم بنك فيصل ٤ جنيهات

انخفض سهم بنك فيصل الاسلامى الاصدار الثانى ٤٥٣ قرشا بعد صرف الكوبون فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة امس وسجل السهم ٦٠ جنيها و ٤٧ قرشا

اما السهم بالدولار انخفض ٥ دولارات و ٤٠ سنتا وسجل ٩٤ دولارا و ٦٠ سنتا مقابل ١٠٠ دولار فى الاقفال السابق اسجل سهم المتحدة للاسكان ٣٥٥ قرشا بانخفاض ٥ قروش عن الاقفال السابق .

وانخفض سهم الشرق الاوسط للاراضى ٦ قروش ليسجل ٦٠٦ قرشا ..

تحسن سهم الشمس للاسكان ٤ قروش وسجل داخل المقصورة امس ٥٦ قرشا

سجل سهم المصرية للدواجن ٢٤٠ بزيادة ٥ قروش عن الاقفال السابق .

تحسن سهم ايكون قرشين .. مسجلا ٤١٦ قرشا

مؤتمر للاقتصاد والتنمية الزراعية بجامعة المنصورة ٢ فبراير

تعقد كلية الزراعة بجامعة المنصورة مؤتمرا للاقتصاد والتنمية الزراعية فى مصر والدول العربية وذلك فى الفترة من ٢ الى ٤ فبراير القادم ويهدف هذا المؤتمر لاتاحة الفرصة امام الباحثين العرب لتقييم ومناقشة بحوثهم فى الاقتصاد العام والزراعى لاثراء المعرفة النظرية والتطبيقية وتبادل الخبرات فيما بينهم .

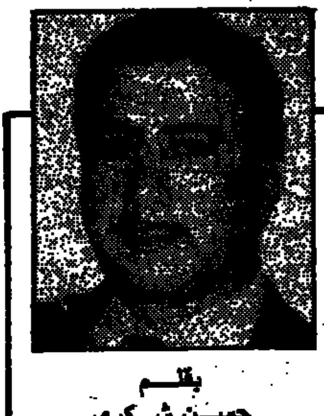
كما يهدف لاجراء الحوار المصرى والعربى المشترك حول قضايا السياسات الزراعية وتقييم اداء القطاع الزراعى .

وصرح الدكتور صلاح الجندى سكرتير عام المؤتمر ان الهيئات المشاركة فى هذا المؤتمر محافظة الدقهلية ودمياط وبنك الدقهلية الوطنى للتنمية والمركز الكندى لبحوث التنمية والمنظمة الامريكية الدولية للتعاون الزراعى ومؤسسة فريدرش ناومان الالمانية ومعهد التخطيط القومى وجهاز بناء وتنمية القرية وتنمية المهن الزراعية والمعهد العالى للتعاون الزراعى .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

الموساد .. واختراق اجهزة الامن الامريكى

تعتمد كافة الدول فى تقدير موقفها تجاه عدو ما على تحليل ماتديها من معلومات عن هذا العدو وتتعلق بنفسيته وقدراته المادية والعسكرية وطبيعة معنوياته ونياته .. وينطلق هذا العمل اما من منطلق دفاعى . كى تكون الدول على بينة من تحديد خصومها وحلفائها على اساس النيات والمواقف السرية منها او منطلق هجومى توسعى يهدف الى مد سيطرتها على جيرانها او الاستيلاء على الاستيلاء على اراضى الغير بالقوة .



بقلم
حسن شكرى
زميل اكاديمية ناصر

وتقع دول العالم فى التصنيف الاول بينما تقع اسرائيل على رأس الدول الارهابية فى التصنيف الثانى ، ولذلك فطبيعة المعلومات التى تسعى اليها لاتقف عند مجرد جمع المعلومات عن الجيوش العربية ونياتها وأسلحتها وتحركاتها وعن الاوضاع الاقتصادية والسياسية العامة للدول العربية وانما تخطط باستمرار الى زيادة العمق الاستراتيجى لاسرائيل ومد سيطرتها على الاراضى العربية ولهذا فهى تستفيد من الافرع الخمسة التى يتكون منها جهاز المخابرات العامة لاسرائيل .. ويقوم الموساد بتشكيل وادارة شبكات للتجسس فى العالم العربى وتدريب واعداد الجواسيس والعملاء .. لتوزيعهم على شبكات التجسس المختلفة وتكوين فرق الارهاب السوداء لخلق الفتن ونشر الارهاب والدمار داخل الوطن العربى .

ولذلك فرئيس الموساد هو رجل المخابرات الاول فى اسرائيل ويسمونه الميمونة .. وهو الذى يرأس جهاز المخابرات العامة منذ تشكيله عام ١٩٥٣ .

وتعتبر منظمة الارغون بشعبة مخابراتها السرية المسماه (الفرقة السوداء) التى تولى قيادتها مناحم بيجن سنة ١٩٤٠ بعد مقتل مؤسسها جابوتنسكى سنة ١٩٣٧ .. تعتبر هذه المنظمة النواه الاولى للموساد .. ويبدو ان القيمة التاريخية للموساد هى التى تجعل من رئيسه مسئولاً عن جهاز المخابرات العامة الاسرائيلى ..

لقد لعبت منظمة الموساد دوراً رئيسياً فى ولادة اسرائيل وهى اليوم تقوم بحمايتها وتنفيذ استراتيجيتها فى العمل باستمرار على زيادة العمق الاستراتيجى لها وضمان الحصول على الموارد المالية والمساندة السياسية الخارجية خصوصاً من الولايات المتحدة الامريكية .. وكان عليها فى سبيل ذلك ان تسعى الى اختراق لاجهزة الامن الامريكى فقامت باعمال عديدة مناهضه للامن القومى الامريكى كان ابرزها :

أ – ما كشفت عنه المصادر الامريكية من نوعية المعلومات التى تسعى الموساد لجمعها من الولايات المتحدة خارج دوائر التعاون التقليدى والتى نصت عليها اتفاقيات التعاون الاستراتيجى ، والتى تخص الامن القومى الامريكى بالدرجة الاولى وتهدده اذا ما تعرضت للافشاء والتسرب وهذه المعلومات تتعلق بالاتى :

– التعرف على اهداف السياسة الخارجية للولايات المتحدة الغير معلنة واسرارها الخفية ، واسلوب صنع القرار السياسى وتوقيته فى البيت الابيض خاصة فيم يتعلق باسرائيل .

– المعلومات العلمية المصنفة تحت (سرى للغاية) والتى تخص الولايات المتحدة فقط ، والدول الصناعية الكبرى فى ميدان التقدم العلمى للانتاج الحربى ، ومنها على سبيل المثال حصول اسرائيل على اسرار تصنيع كاتم الصوت الخاص بالغواصات الديزل والتى رفضت واشنطن وشركة جنرال ديناميكس ان ترسل تصميماته الانشائية ..

– المعلومات من شفرة عمل الاسطول السادس الامريكى العامل فى البحر المتوسط ونشاطه فى المنطقة .

– الانشطة العسكرية فى كل من الصين والاتحاد السوفيتى ، واحتياجاتهم التكنولوجية فى المجال الدفاعى والممكن تغطيتها بواسطة اسرائيل .

– الامكانية الدفاعية للدول العربية الصديقة للولايات المتحدة ، خاصة فى المجالات الدفاعية ، وما يتعلق منها بمجالات التعاون العسكرى بينهما وبين الولايات المتحدة وقدرات الدول العربية على مقاومة الارهاب واساليب الاعاقة على الرادارات المتواجدة فى دول عربية صديقة للولايات المتحدة .

وقد اشارت دراسة اعدتها وكالة المخابرات المركزية الامريكية عام ١٩٧٩ – حول هذا الموضوع – الى ان اسرائيل نجحت فى اختراق العديد من اجهزة الامن فى المخابرات المركزية والادارة الامريكية – وزارتى الدفاع والخارجية ، والبيت الأبيض كما اثبتت قضية التجسس التى قام بها الجاسوس الاسرائيلى (جوناثان بولارد) ان اسرائيل قد اخترقت ايضاً اجهزة مخابرات القوات المسلحة الامريكية .

ب – فى عام ١٩٧١ قام جيمس انجلتون رئيس جهاز مقاومة التجسس فى المخابرات المركزية بتبادل معلومات سرية اتصفت بالخطورة مع اسرائيل لم يكشف الستار عنها بعد ، وتم استبعاده من الوكالة .

جـ – استطاعت الموساد الاسرائيلية ان تسرق كمية من اليورانيوم من شركة قطاع خاص فى ولاية بنسلفانيا ، ولم يتم الكشف عن ابعاد هذه العملية حتى الان ، وقد حاولت المباحث الفيدرالية الكشف عن اسرار هذه العملية ولكنها لم تصل الى معلومات كافية ، حيث رفض ممثلوا الشركة الاعلان عن ضياع هذه المواد من الشركة اصلا .

د – وفى مايو ١٩٨٥ انكشفت قضية قيام احد عملاء الموساد بتهريب معلومات واجهزة الى اسرائيل تتعلق بحوالى ٨٠٠ جهاز تفجير يمكن استخدامهم فى تصنيع اسلحة نووية .

ان اخطر ما فى هذا الموضوع هو نظرة اسرائيل الى قيمة المعلومات التى تسعى لامتلاكها ، فهى فى حد ذاتها تصبح مصدر قوة فى علاقات الدول من حيث افشائها او اخفائها او تبادلها بسلع اخرى ، وتأثير ذلك على صانعى القرار فى اى دولة سيمارس ضدها هذا اللون من الابتزاز حتى ولو كانت دولة حليفة .. وباختصار فان اسرائيل باختراقها لدوائر المخابرات الامريكية فى واشنطن تستطيع ان تبتز الكثير من المشاركين فى صنع القرار الامريكى عن طريق استخدام معلومات متنوعة عن الامن الامريكى ، خاصة وانه ليس سراً على احد ان اسرائيل باجهزة مخابراتها تعتبر ذات صلات قوية جداً بدوائر الاعلام الامريكى فى صحافة وشبكات التليفزيون .. وايضاً بلجان الكونجرس وهى بالقطع تستطيع عن طريق تسرب ما تعرفه من معلومات متنوعة ، او التهديد بتسربها فى الوقت وبالاسلوب الذى تريده ان تحيط او تدفع اتجاهاً معيناً تراه فى صالحها ، او تقايض لهذه المعلومات على معلومات اخرى او مواقف سياسية ترفعها او تتبناها كما انه ليس من المستبعد ابداً ان تستخدم اسرائيل هذه المعلومات فى الحصول على مطالب من دول حليفة لواشنطن ، فان كثيراً من دول اوربا الغربية تتمايز سياساتها الامنية فى العديد من القضايا عن تلك التى يتبناها البيت الابيض ، وترغب تلك الدول الاوربية بل تسعى فى ان تكون الموساد مصدراً هاماً لها فى المعلومات ليس فقط فيما يتعلق بالشرق الاوسط والعالم الثالث بل فيما يتعلق بالولايات المتحدة ذاتها .

وتستفيد اسرائيل فى المقابل بمعونات اقتصادية وامتيازات تفاضلية فى السوق الاوربية المشتركة ، وبغض النظر عن السرقات النووية التى لم يكتشفها احد . كما قد تجد اسرائيل نفسها عند مرحلة معينة ان ما تملكه من معلومات سيكون سببا فى تدعيم علاقاتها مع موسكو وتسهيل هجرة اليهود السوفيت إليها .. وتعتقد واشنطن ان هناك تسرب معلومات من الموساد الى المخابرات السوفيتية ك.ج.ب .

كل ذلك تسعى اليه اسرائيل من خلال التجسس على اقرب الدول اليها .. وهى تعلم انها قادرة بشبكة علاقاتها الواسعة والمعقدة داخل واشنطن ان تؤثر فى صنع القرار الامريكى لصالحها وضد مصالح الدول العربية .

ومن هنا تنبع ضرورة معرفتنا لهذا الجهاز الخطر المكلف بحماية اسرائيل وتوسعها وبالحاق الدمار والخراب داخل الوطن العربى حتى تشغله بحماية نفسه . فهل تستطيع ان تنجح فى ايقاع الضربات بمخابرات العدو – هذا هو موضوع المقال القادم – .

هذا رأيى

الضرائب وتجارة الحفلات

دخلت الجمعيات الخيرية و غيرها من الجمعيات الاجتماعية والثقافية دائرة الاستغلال فى سوق مافيا الحفلات المعفاة من الضرائب والتى يعفيها القانون ليوفر لها موارد تحقق اهدافها وتنفذ برامجها اصبح هناك سماسرة يبيعون لمتعهدى الحفلات التصريحات الخاصة ببعض هذه الجمعيات لاقامة حفلات معفاة من الضرائب تحت سمع وبصر مديريات الشئون المختصة بمنح الاعفاءات وفقا للقانون وتحت سمع وبصر اجهزة مكافحة التهرب من الضرائب وغيرها من الاجهزة المسئولة عن حماية المال العام .

وازدهرت تجارة حفلات الجمعيات المعفاة من الضرائب فبعد ان كانت تقام فى الاندية الرياضية انتقلت الى فنادق الخمسة نجوم وتحول بعضها الى مهرجانات .. منها مهرجان النجوم ومهرجان نجوم الخليج وغير ذلك من المسميات وتباع تذاكرها للشخص الواحد بأكثر من مائة جنيه يدخل اكثر من نصفها فى جيب متعهدى الحفلات وليست صناديق الجمعيات التى تبيع تراخيصها بخمسة آلاف جنيه بينما يصل صافى ايراد اى حفلة الى اكثر من خمسين الف جنيه ومراجعة حسابات اى فندق من فنادق الخمسة نجوم التى تقام بها هذه الحفلات تؤكد هذه الحقيقة وكانت بعض هذه الفنادق ترفض هذا النوع من الحفلات الا انها كلها اصبحت تتسابق للتعاون مع مافيا الحفلات حتى فندق سميراميس الذى كان لنا فيه الامل بان يرتفع الى مستوى افضل .

والحل لحماية الجمعيات من السقوط فى حبائل متعهدى الحفلات وسماسرة التراخيص ان تسدد الضرائب كاملة للجهات المختصة دون الفندق او النادى الذى تقام به الحفل تحت اسمائها وان ترد الجهات التى تجمع هذه النوعية من الضريبة الى صناديق الجمعيات فيما بعد وليس لمتعهدى الحفلات وقد حدث ذلك مرة وفى اول دورة لانعقاد مهرجان القاهرة الذى اعفته الدولة من الضرائب دعما له وتأخر صدور القرار الوزارى واصرت مأمورية ضرائب الملاهى على تحصيل الضرائب ثم اعادتها بعد المهرجان عندما تسلمت القرار الوزارى الصادر بالاعفاء .

ان قرارا كهذا سيحمى الجمعيات ويحمى اموال الدولة التى تذهب الى تجار الحفلات دون وجه حق .

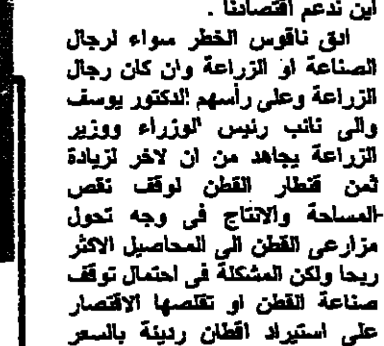
احمد ماهر

الذهب الابيض .. فى خطر !!

قد تكون عادة .. او قد تكون مصادفة اننا لا نحتاط الا بعد وقوع الحدث .. وهناك احداث كثيرة تمثل مصير امة وحياة شعب ولعل آخرها هو ما يقال عن نقص موارد مياه النيل التى لم نعمل لها حسابا منذ طفت على السطح منذ سبع سنوات ولم ندركها الا هذا العام .. ويدلنا نعمل لها الحساب .



بقلم الدكتور :
محمد على بشر
استاذ المحاصيل بجامعة الاسكندرية



وقضايانا كثيرة .. حتى اصبحت تحاصرنا من كل جانب ومن اهم هذه القضايا هو نقص محصول القطن او الذهب الابيض وعدم توازن محصوله للوفاء بمتطلبات الصناعة المحلية ومتطلبات التصدير !!

واذا كان القطن من اهم مصادر الدخل القومى لدعم الاقتصاد الوطنى حيث وصل متوسط سعر القنطار الى حوالى ٢٠٠ دولار فان ذلك السعر اصبح فرصة ذهبية لزيادة الكميات المصدرة من هذا المحصول وتوفير احتياجات الصناعة المحلية التى اصبحت مهددة بنقص احتياجاتها بسبب قلة المحصول ومن المعروف – حتى الان ان صناعتنا المحلية تستهلك حوالى ٦ ملايين قنطار ومعنى ذلك تدنى ما يمكن تصديره هذا العام الى حوالى مليون قنطار .

ولا شك ان القضية اذن اصبحت هى فى المقام الاول – نقص المساحة التى تزرع بالمحصول عاما بعد اخر حيث انخفضت هذه المساحة من مليون و ٩٠٠ الف فدان عام ٦٥ اعطت محصولا قدره عشرة ملايين و ٤٠٠ الف قنطار الى اقل من مليون فدان حاليا بمتوسط نقص ٥٠ الف فدان سنويا .

وفى ضوء ذلك التقلص نجد اننا سنواجه مشكلتين خطيرتين عام ٢٠٠٠ (وهو على الابواب) .

وبحسبة بسيطة جدا نجد ان المساحة المتوقعة مستقبلا لهذا التاريخ هى حوالى ٣٠٠ الف فدان لتعطى ثلث انتاجنا هذا العام اى حوالى ٢,٥ مليون قنطار وهذا لا يكفى نصف المطلوب للصناعة المحلية بفرض عدم زيادتها عما هى عليه الان بالاضافة الى عدم وجود اى امكانية لتصدير اى كمية مما سيدفع المنتجين والغزالين الى اقطان اخرى اجنبية والخطورة من اين نأتى بالمطلوب لتشغيل مصانعنا وكساء شعبنا ومن اين ندعم اقتصادنا .

اذق ناقوس الخطر سواء لرجال الصناعة او الزراعة وان كان رجال الزراعة وعلى رأسهم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يجاهد من ان لاخر لزيادة ثمن قنطار القطن لوقف نقص المساحة والانتاج فى وجه تحول مزارعى القطن الى المحاصيل الاكثر ربحا ولكن المشكلة فى احتمال توقف صناعة القطن او تقلصها الاقتصار على استيراد اقطان رديئة بالسعر العالمى ويفرض سعر هذا العام اى باكثر من ٢٠٠ جنيه للقنطار فهل نبخل على مزارعنا بهذا المبلغ فى حين سعر قنطار القطن المصرى باكثر من ٤٠٠ جنيه لجودته هذا العام فلماذا لا يتكلف رجال الصناعة والزراعة والتموين والاقتصاد كلهم لارجاع المزارع لحبه لزراعة القطن وزيادة مساحته الى مليون ونصف فدان والعناية به ليصل انتاجنا الى عشرة ملايين قنطار تكفى للصناعة المحلية والباقى للتصدير فيزداد دخلنا من العملة الصعبة ولا تتوقف مصانعنا او تتعطل مستقبلا .

كما تزيد ايضا من تموين زيت الطعام والكسب للحيوان من بذرة القطن التى تكون ثلثى المحصول الناتج ولا يظهر لها ثمن يذكر فى التداول بالداخل ان محصول القطن يتحمل العطش وليس ذلك فقط بل ويتحمل ارتفاع الاملاح بمياه الرى اى يمكن عند اللزوم استعمال مياه المصارف فى ريه عند شح المياه فهل بعد هذا كله لا نعطى هذا النبات حقه من العناية والرعاية علما بان الله قد وهبنا جوا مناسبا لزراعة وانتاج اجود اقطان العالم حقا انه ذهب ابيض فهل سنحافظ عليه لتدعيم اقتصادنا ولاستمرار صناعتنا وازدهار صادرات شعبنا او نتركه يحتضر ثم يختفى وعند ذلك فقط نبدأ فى حساباتنا بعد فوات الاوان .

بمناسبة معرض الكتاب

الانتماء

«الكتاب الذى ينبغى ان يقرأه الناس» !!

أزمة نشر الكتاب

فتح المعرض الدولى للكتاب ابوابه على عادته كل عام ، ملايين الكتب من كل لون ومادة وفن طباعى .

بقلم الدكتور :
حسين رشوان
بجامعة حلوان – الاسكندرية

وعلى قدر ما تضمه اجنحة المعرض كل عام من الفنون الثقافية والعلمية فان هناك حقيقة يجب ان يعرفها الجميع وهى ان معظم الذى يعرض سنويا يعاد عرضه سنة بعد سنة لان اسعارها مرتفعة وقليل هم القادرون .

وحقيقة اخرى وهى ان الكتاب نفسه يتعرض لازمة نشر وهى المحصلة التى تصل بمعاناة المؤلف الى مرحلة الولادة ليصبح الكتاب بين يدى القارىء .

وحقيقة ثالثة وهى ان بعض دور النشر فى القطاع العام لا تعالج قضية السعر بالاضافة الى قضية النشر فهى ازمة نهج تسير عليه هذه الدور بالاضافة الى ارتفاع اسعار الورق ومواد الطباعة ونقص الايدى العاملة الفنية والماهرة وارتفاع اجورها ، ووضع القيود على تصدير الكتاب للخارج .

واشير الى ان بعض دور النشر التى تنتمى الى القطاع العام تمتنع عن نشر الكتب الجامعية بدعوى ضرورة الاتصال بالمركز الرئيسى الذى يبعد لاكثر من مائتى كيلو متر ثم تبدأ الاجراءات فاذا تمت الموافقة فعلى المؤلف ان يسافر الى حيث المقر الرئيسى لمواجهة البروفات .

وبعض دور النشر بالقطاع العام تعطى نسبة ٣٥٪ كحق التأليف من قيمة التوزيع بينما هذه النسبة فى القطاع الخاص تصل الى ٥٠٪ مما يجعل المؤلف ينفر من التعامل مع القطاع العام .

ويأتى ارتفاع سعر الورق وادوات الطباعة كسبب مهم فى ازمة نشر الكتاب .. لكن المؤسف ان الدولة زادت من هذه الازمة بفرض قيود ورسوم على استيراد الورق والادوات وساعد على ذلك ان لجنة ترشيد الاستهلاك ترفض جميع طلبات الاستيراد للورق الا بعد الحصول على ورقة معتمدة من الشركة الاهلية للورق علما بان الشركة الاهلية ترفض اعطاء هذه الورقة رغم ان انتاجها وانتاج شركة « راكتا » لا يفى بحاجات السوق .

وهكذا ارتفعت اسعار الورق ارتفاعا هائلا حتى ان وزارة التربية والتعليم تعثرت فى عملية طبع كتب المدرسة لنقص الورق وارتفاع اسعاره فاذا كانت وزارة باكملها تشكو من اسعار الورق فما بالك بالناشر والمؤلف لا شك ان ارتفاع اسعار الورق بهذه الصورة يعنى العامل الاساسى فى ارتفاع سعر الكتاب .

وفيما يخص العمالة هاجر العمال الفنيون المهرة الى الخارج مما ادى الى ارتفاع اجورهم ارتفاعا ملحوظا بالاضافة الى ارتفاع اجورهم حسب ارتفاع الاجور العاملة ولم يبق هنا الا عمال اقل مهارة يخلعون عقولهم حين يقومون برص الحروف فحين يراجع المؤلف بروفات الملازم يجد ان الهوامش قد امتلات بالاخطاء التى قام بتصحيحها مما يصعب على المطبعجى ان تلم عيناه بكل هذه الاخطاء فيفوت عليه بعضها ويظهر الكثير من الاخطاء فى الكتاب .

ويتردد ان الكتاب الجامعى يتأخر صدوره بسبب تباطؤ المؤلف والحق ان تاخير صدور الكتاب قد يعود الى المؤلف وقد يرجع كذلك الى مماطلات عمال المطابع فحين يتم التعاقد بين المؤلف والناشر وكذلك بين الناشر والمطبعجى ينص التعاقد على صدور الكتاب خلال فترة معينة ولتكن شهرا – مثلا – وبواقع ملزمة كل يوم يتسلمها المؤلف لمراجعتها ويبدأ المطبعجى بداية طيبة وملتزما بهذه المواعيد ثم تتناقص الملازم بعد الاسبوع الاول لتصل الى ملزمة كل يومين ثم ملزمتين كل اسبوع ثم ملزمة كل اسبوع وقد تطول المدة بعد ذلك خاصة اذا ما وصل المطبعجى الى المراجع الاجنبية حيث لا يتوافر لديه الحروف الاجنبية ويبدأ فى البحث لاستعارتها من مطبعة اخرى . وهكذا يصدر الكتاب بعد ستة اشهر واذكر ان طبع كتاب استغرق سنة كاملة .

وتأتى مشكلة تسويق الكتاب المصرى الى العالم الخارجى فما يدعو الى الدهشة ان الكتب المتداولة فى مصر يمنع تصديرها للعالم العربى بل ان ادارة البريد كانت تمتنع عن ارسال ظرف به كتاب يهديه المؤلف الى رئيس قسم من اقسام كلية من كليات الجامعات العربية والذى على اساسه يمكن ان يرسل المهدى اليه فى طلب كمية من هذا الكتاب .

اما الناشر الذى ينشر تصدير الكتاب ، فعلية ان يمر بعدد من الاجراءات والحصول على ١٢ موافقة والمرور بسلسلة من الاعتمادات اهمها اعتماد الهيئة المصرية العامة للكتاب والذى تعد منافسا لدور النشر وبذلك تكون الهيئة منافسا وحكما فى نفس الوقت .

ثم تأتى الرقابة على المطبوعات بالاستعلامات ثم رقابة البريد ثم الازهر ، وهى فى اماكن متباعدة مما يعوق تصدير الكتاب ويفقده احد موارده الهامة ويؤدى الى تحويل الكتاب المصرى الى كتاب محلى .

ان هذا الوضع يثير ويحق الكثير من التساؤلات حول الفكر الروتينى والبيروقراطى فى مصر فلمصلحة من نضع هذه القيود والعراقيل امام تصدير الكتاب الى العالم العربى . واذا كان هناك كتاب مصادر او محظور نشره فانه يمكن وضعه فى قائمة تشرف على . عدم تصديره جهة واحدة .

لا شك ان خروج الكتاب المصرى الى العالم الخارجى له اثار ثقافية وفكرية ، بل ومادية فهو يعمل على نشر الثقافة والفكر المصرى الى العالم العربى واذا كنا نعانى من ندرة العملة الصعبة لشراء الورق وادوات الطباعة من اسواق العالم الخارجى فان تصدير الكتاب يدخل العملة الصعبة إلى مصر .

ومن هنا فإن الدولة يقع عليها تشجع تصدير الكتاب المصرى الى الخارج بل وتعمل وتساعد على ان تفتح له اسواقا جديدا .

رسالة

شعر : محمد فرج

يانسمة بعثت ربيع حياتى
وعلى طريق الحب يبدو نورها
ولدى.. وأنت العشق يسرى فى دمى
لولاك ماهانت على مصائب
فلكم جرعت من الحياة مرارة
لكن عبرت الصعب بعد مشقة
فإذا دروبى بأبنى مضيئة
ولقد وهبتك للحياة فكن معى
فلربما يقسو الزمان ويعتلى
ويصدق البلهاء فرية جاهل
لاتفزعك وحشة الظلمات
وغدا تعود الشمس بعد رحيلها
واذا تبدلت السنون وأقفر لى
أشاحت الايام عنى وانقضى
وتنكر الخلان لى وتزاحموا
فاجعل قلاع الأمن حول بيادرى
وستذكر الأيام أنى صادق
فإليك أرسلت العبير قصائدا
ولئن أصاب العمر من كأس الردى
فاسأل إله الكون عنى رحمة
أمشى فيتبع عطرها خطواتى
وهجا من الاضواء والهالات
وببيه الرقراق فى نبضاتى
ثقلت.. ولاهان الزمان العاتى
وشربت كأس الحزن والنكبات
ونهضت كالفرسان من كبوات
وعلى مداها لم تزل شمعاتى
عونا على الأرزاء والأزمات
ركب الحياة مهرجو الحانات
ويضيق أهل الحلم بالحسرات
فالنور يوما بالحقيقة آت
ويضىء صبح الحب بالخيرات
عمر للتضير وأجدبت روضاتى
دهر من الآلام والأنات
وأتى الخئون يسدد الطعنات
وادرأ سهام الغدر عن ساحاتى
قولى.. وأنى لم أخن كلماتى
تزكو دهورا.. مابقت زهراتى
وأطاح خمر الموت بالصحوات
واخلص لوجه الحق فى الدعوات

كلمة حب

قرأت لك وسمعت هذا الاسبوع .

● ● نحن جميعا نعرف بشاعة اسرائيل .. ونعرف تاريخها القذر فى الارهاب .. ونعرف تاريخ حكامها فى قتل العرب وذبح الاطفال وبقربطون النساء .. ولكن اسرائيل ذهبت الى آخر المدى اخيرا .. انها تكسر ايدى الاطفال الذين يلقون عليها الحجارة .. انها تكسر الايدى كعقوبة .. ولم نسمع عن مثل هذه العقوبة فى ابشع عهود البربرية القديمة .. لقد جربت اسرائيل سلاح التجويع مع الشعب الفلسطينى وفشلت .. وجربت النفى وفشلت .. وجربت الاعتقال وفشلت وبدأت تمارس افقر عقوبة يمكن ان يسمع بها التاريخ .. لقد تفوقت اسرائيل على اساليب هتلر والنازية .

● ● اراد السوفيت الانتصار فى افغانستان بابشع الوسائل . ولم ينجح الاحتلال السوفيتى فى اخضاع المقاومة .. واصبح عليه ان يرحل .. كلمات قالها خبير معهد الدراسات السوفيتية فى بون لمجلة نيوزويك .. والكلام موجه لاسرائيل ايضا .

● ● منكم السيف ومنا دمنا .. منكم الفولاذ والنار ومنا لحمنا .. منكم دبابة اخرى ومنا حجر .. منكم قنبلة الغاز ومنا المطر .. فلنا ماليس يرضيكم لنا المستقبل .. ولنا فى ارضنا مانعمل .. فاخرجوا من ارضنا .. من برنا من بحرنا .. من قمحنا من ملحنا من جرحنا .. من كل شىء واخرجوا من ذكريات الذاكرة .. كلمات قالها محمود درويش الشاعر الفلسطينى عن انتفاضة الحجارة .

● ● اسرائيل تخطط للصراع الطائفى فى لبنان منذ عام ١٩٥٤ .. حتى تتدخل لحماية المسيحيين وتدعى انها حامية حمى المسيحيين فى العالم العربى كله .. من وثائق موسى شاريت رئيس وزراء اسرائيل .. وواضح ان اسرائيل تخطط ايضا لاستمرار حرب الخليج .. وان المسلمين فى ايران والعراق مغفلون تضحك عليهم اسرائيل وتستفيد هى ويخسرون !

● ● هناك مواقف ثابتة لامريكا .. لاتحاول الاستفادة منها .. والتأكيد عليها .. امريكا لاتعترف بضم القدس ولا الجولان .. وتعارض اى تغيير فى طبيعة الارض المحتلة .. ومع ذلك نحن دائما نشهر بامريكا اذا استعملت الفيتو لصالح اسرائيل .. ولا نقول كلمة واحدة عن موسكو اذا باعت قضايا العرب .. لقد اعلنت روسيا انها ستحضر المؤتمر الدولى بدون منظمة التحرير .. ومع ذلك سكتنا وبلعنا الاهانة !

● ● بلا شماتة .. عرض السادات المؤتمر الدولى وحكومة المنفى .. ورجمناه بالطوب .. كان ذلك من ١٠ سنوات .. ومنظمة التحرير تطالب بهما اليوم .. وبالحاح !

● ● نحن نحمل هموم القضية الفلسطينية على اكتافنا .. ومع ذلك فان منظمة التحرير لاتعيد علاقاتها بمصر .. ولا تتصل بالاردن .. واذا زار القاهرة وفد فلسطينى تحدث فى كل شىء الا القضية .. وكانت كل مطالبه مجموعة امتيازات للفلسطينيين المقيمين فى مصر !! ولا يتطرقون لاعادة العلاقات ولاقضية فلسطين !!

● ● الصين وكوريا الشمالية تقدمان ٧٠٪ من الاسلحة اللازمة لايران .. واسرائيل تقدم الباقى .. من تقرير صحفى منشور فى واشنطون .

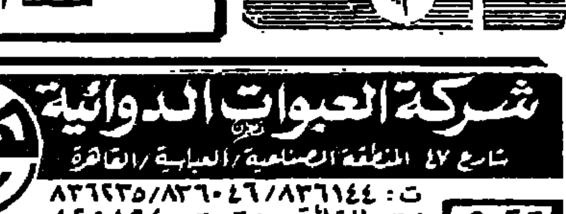
● ● السياسيون الامريكيون يخافون من يهود امريكا لانهم يعتقدون ان اليهود قادرون على تحطيم مستقبلهم السياسى .. تصريحات جيمس اكنز سفير امريكا السابق فى السعودية لصحيفة كويتية .

● ● الانتفاضة الفلسطينية هزة ارضية قلبت وبعمق موازين اسرائيل .. جريدة التايمز البريطانية .

● ● قال بيريز لشارون .. انت كاذب وحقود .. ورد شارون عليه .. وانت اكبر كذاب عرفناه حتى الان .. من حوار داخل مجلس وزراء اسرائيل نشرته مجلة دير شبيجل الالمانية الغربية .

● ● اعلن رسميا فى اسرائيل ان الانتاج الصناعى تناقص بنسبة الثلث نتيجة مقاطعة العمال العرب للعمل فى هذه المصانع .. واذا استمرت المقاطعة ٣ شهور توقف الانتاج نهائيا .. من تقديرات مجلة دير شبيجل الالمانية الغربية ..

محمد الحيوان









صواريخ

صباح الخير
اليوم الجمعة

القراء الطيبون ومازلنا فى الحلبة . ويسألنى ولدنا « مدحت » – الطالب بالمعهد العالى للسينما قسم الاخراج – عن حالة التردى والانكسار الذى يتعثر فيها الفيلم المصرى ؟ .. وبعد ان كان فى اولويات الطموح الذى تتدافع اليه المواهب منذ سنوات قريبة . والى درجة كان حلمنا معه ان نصل به الى المنافسات الدولية . وكان هناك الجمهور النشط والمشجع له والذى يدفعه الى مزيد من الاجادة والاتقان – فأين ذهب هذا الطموح ؟ بل من غير وبدل هذا الجمهور ؟ ومن اوصله الى تلك الموجة الطوفانية العارمة من افلام المخدرات والمومسات والعصابات والحضيضيات والشذوذات وما استدرجته الى غرائز المنحطة والدهماء ؟ .. وارجوك لا تجارى تلك الردود التقليدية عن ان التليفزيون او الفيديو او التخلف التقنى او التزمت الرقابى او ان هذا هو مطلب شباك التذاكر . فان الطموح والموهبة قادرتان دائما على كسر مثل تلك الاسباب ؟

اقول لك ياولدى ولن اطيل – فقبل وبعد انشاء هذا المعهد العالى الذى انت فيه . والذى بات للاسف ملقف الخريجين ضعاف المجموع من مردود شباك التنسيق . وفى عجالة خاطفة عن شباك التنسيق هذا فليست له الاعين السحرية التى تلمح راقد أو خفى المواهب فى الوجدان الفكرى والفنى والمشاعرى – فهو عياشى متعجل وملتزم بجمود القوانين وبلما ردم من مواهب وطموحات كان يمكن ان تبرق وتلمع وتخطف الابصار لو اتيحت لها فرص الانطلاق !

اقول لك عن مدرسة التخريج السينمائى التى كانت عندنا قبل ان تظهر شبابيك التنسيق تلك – فقد كانت الافلام العالمية الكبرى – تلك التى كانت تهز وجدانات بشر العالم – مفتوحة الانهمار على مصر . فلها هنا افرع شركات ومؤسسات ودور عرض خاصة تكفل لها نشوات العروض الاولى بمثل تأثيرات عروضها فى نيويورك ولندن وروما وباريس ! .. كانت تلك الافلام القوية وذات العظمة هى « المعهد الحر » والمجانى الذى تدافعت اليه الطموحات والمواهب بل تحولت الى منطقة الاستيلاء للطموحات والمواهب . ومن على مقعدها فى سينما مترو وسينما رويال وسينما ديانا وحتى سينما اوليمبيا والايديال تخرج منها عظماء المبدعين السينمائيين المصريين الذين نتحسر الان على تبخرهم وانقراضهم ! .. ثم انها تلك الافلام نقلت جمهورنا الى درجة المساواة فى تلقى الثقافات العالمية الابداعية وتأثيراتها الحضارية فيما توزع على الشعوب !

اما اسباب الانكسار الذى حدث . فهى عديدة وجسيمة وياريت من انواعها لو عودتها لك .. ولكن يكفى منها هذا الميكروب الصغير الحقير الذى سرى بالعطب فى طاقات الطموح .. ميكروب القانون او القرار الوزارى الذى اعطى بل احتكر حق استيراد الافلام الاجنبية والدولية لاعضاء الغرفة التجارية للسينما او اعضاء المنتجين منها فقط فقط – انقاذا او انعاشا لايراداتهم فى مناحات الازمات المادية ! .. ومع التجارية التى اخذ بها هؤلاء نوعية ما يستوردون من افلام فلا استيراد الا لاردأ النوع واحط النوع من افلام الجراجات الدولية وزبالات ما تلقى من كاراتية وشنونيه وخلافه .

عزيزى وزير الثقافة .. واذا شئت انقلابا للفرع السينمائى من وزارتك . بادر بالالغاء لهذا القرار المحاصر وهذا الاحتكار القاصر .. خذ فض الحرمان المفروض على الجمهور المصرى الاغلبية واحدة الى مقعد الحضور مع مهمات الابداع الدولى ! .. وكتانا هذا الضخ الرجيم من افلام الرعاعية والغوغائية ورندى التجارية !

ابراهيم الورداني

دعم العلاقات القضائية المصرية الكويتية

الكويت – أ ش أ :

بحث المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل امس مع اعضاء المجلس الاعلى للقضاء بالكويت تدعيم العلاقات القضائية والتشريعية بين البلدين وتبادل الخبرات والبحوث الفنية بين الهيئتين .. حضر الاجتماع ضارى العثمان وزير العدل الكويتى وسعيد رفعت سفير مصر لدى دولة الكويت .

وسام فرنسى لرئيس مترو الانفاق

سلم بيير هانت السفير الفرنسى بالقاهرة امس اللواء مهندس الحسينى عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق وسام نجمة الشرف الفرنسية من طبقة فارس .. حضر تسليم الوسام المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .

لجنة السياسات :

٨ ملايين جنيه لاستكمال انشاءات طب وعلوم اسيوط

توفير انابيب البوتاجاز وتعديل قانون اكاديمية الشرطة

المساهمة فى شركتى دواء جديدتين واعتماد اتفاقيات دولية

كتب – فؤاد الشاذلى :

وافقت لجنة السياسات امس على اعتماد ٨ ملايين و ٦٩٢ الف جنيه لاستكمال انشاء كليتى الطب والعلوم بجامعة اسيوط .. التى تكلفت انشاءاتها ١٩ مليونا و ٣١٣ الف جنيه .. ثم تنفيذ ما قيمته عشرة ملايين و ٦٢١ الف جنيه .

صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام عقب اجتماع اللجنة برئاسة د . عاطف صدقى رئيس الوزراء .. وقال ان اللجنة وافقت على تعديل قانون اكاديمية الشرطة ليؤدى الطالب المصرى اثناء الدراسة مبلغا يحدده مجلس ادارة الاكاديمية لايتجاوز ١٠٠ جنيه فى مقابل التأمين الصحى والنشاطات الثقافية والرياضية والاجتماعية .. ويقضى القانون الحالى بتحصيل ٤٥ جنيها فى كل سنة دراسية مقابل هذه الخدمات .. وينص على ان تتحمل الدولة نفقات التعليم والتدريب والكساء والطعام والايواء .

كما وجهت اللجنة وزارة الانتاج الحربى التى تتبعها مصانع انتاج انابيب البوتاجاز والمنظمات ووزارة البترول التى يتبعها منافذ التوزيع لزيادة معدلات انتاج الانابيب وتوفير الاعتمادات اللازمة .

ووافقت اللجنة على تعديل الاتفاق مع امريكا بشأن مشروعات الانشطة السكانية بزيادة المنحة المخصصة لهذا الغرض من ٤٤ مليون دولار الى ٥٩ مليون دولار .. واشتراك مصر لدى برنامج الغذاء العالمى للعامين القادمين ويقوم البرنامج بتوريد محاصيل واغذية لمصر بمبلغ ٢٠٠ الف دولار كل عام .. ومشروع الاتفاق بين الهيئة القومية للسكك الحديدية والبنك الاهلى الباريسى لتمويل قطع غيار ومعدات لحام للهيئة والاتفاقية المعقودة مع منظمة العمل الدولية لتدريب المنتفعين بالاراضى الجديدة ومدته ثلاث سنوات .. والاتفاق معها بمبلغ ٦٤٥ الف دولار لاقامة انشطة انتاجية للسيدات فى محافظات الوجه القبلى ولدعم المؤسسات النسائية لتنمية المجتمعات الجديدة .

كما وافقت اللجنة على المنحة المقدمة من بريطانيا بمبلغ ١٠ ملايين جنيه استرلينى لتمويل توريد كيماويات ومنتجات دوائية .. ومساهمة شركة مصر للتأمين فى راسمال الشركة العربية للمستلزمات الطبية بهدف انشاء مشروعات لانتاج افلام الاشعة والمنتجات الكيماوية والمحاليل الطبية .. ورأسمال شركة الوجه القبلى للصناعات الدوائية (سيدكو) وعلى مساهمة بنك الاسكندرية فى زيادة راسمال بنك مصر – ايران للتنمية لتصل حصة بنك الاسكندرية الى ٣٠ مليون جنيه .

د . عاطف صدقى رئيس الوزراء يرأس لجنة السياسات امس .. فى الصورة وزراء الاعلام والداخلية والاقتصاد .

تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد عادل عويضة لتشييع جنازة المرحومة حرم الدكتور حسنين احمد رفعت والعميد نبيل الدمرداش للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور محمد بهجت توفيق .

صدقى يبحث التعاون الاقتصادى مع اليابان

بحث د . عاطف صدقى رئيس الوزراء امس مع الوفد اليابانى برئاسة ساميش نايبا مدير التعاون الاقتصادى الدولى الموضوعات المتعلقة باتفاق التعاون الاقتصادى والتجارى بين البلدين لعام ١٩٨٨ .

بدر يفتتح المؤتمر الدولى للارهاب .. غدا

كتب – عبد الوهاب البرقانى :

يفتتح زكى بدر وزير الداخلية غدا المؤتمر الدولى الاكاديمى للارهاب الذى يعقد باكاديمية الشرطة ويستمر حتى ٥ فبراير القادم ..

ويحضره اساتذة الجامعات الامريكية و ٥١ خبيرا من رجال الشرطة المختصين فى مكافحة الارهاب كما يحضره مدير الشرطة بايرلندا الشمالية ومدير شرطة اسكتلانديارد لمكافحة الارهاب وسكرتير عام الانتربول الدولى ورئيس مكافحة الجريمة بالامم المتحدة ومدير الشرطة الاتحادية بالمانيا الغربية ووزير داخلية تونجا وممثلون لكندا ومالطة وفرنسا وغينيا ونيجيريا وغانا والسودان والسعودية .

وصرح اللواء دكتور احمد جلال عز الدين سكرتير مؤتمر الارهاب الدولى بأن المؤتمر سيناقش ٥ موضوعات هامة هى : دور الارهاب فى الصراع السياسى والارهاب والديمقراطية ، واستخدام القوة العسكرية فى مواجهة الارهاب ، والتعاون الدولى لمكافحة الارهاب ومستقبل ظاهرة الارهاب .

ترقية ٦ اساتذة بطب الزقازيق

وافق مجلس جامعة الزقازيق برئاسة د . محمد عبداللطيف رئيس الجامعة على ترقية ٥ من اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب بالزقازيق الى درجة الاستاذ وهم د . محمود محسن زكى النويهى – الجراحة العامة ود . على سليمان على رمضان – عبدالظاهر طنطاوى – محمد محمود عبدالقادر – احمد سمير السيد ابراهيم .

وفد الازهر فى اجتماعات مجلس الفقه الاسلامى بجده

تقرر سفر وفد من الازهر الشريف الى جده لحضور الدورة الرابعة لمجلس الفقه الاسلامى التى ستعقد خلال الفترة من ٦ الى ١١ فبراير القادم يضم الوفد فضيلة الشيخ عبدالعزيز عيسى والمستشار عبدالحليم محمود عضو مجمع البحوث الاسلامية والشيخ محمد امين اسماعيل البدوى مدير عام الشئون الفنية بمكتب شيخ الازهر .

مركز دولى للهندسة الوراثية

تقرر انشاء مركز دولى للهندسة الوراثية بالتعاون بين أكاديمية البحث العلمى ومنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية .

يقدم المركز خدماته للدول العربية والافريقية فى مجال انتاج استنباط سلالات حيوانية ونباتية وانتاج أدوية جديدة لعلاج الامراض المستعصية .

اعلن ذلك د . ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس أكاديمية البحث العلمى فى إفتتاح المؤتمر السنوى للجمعية المصرية للهندسة الوراثية .

المحجوب يستقبل سفيرى باكستان والنيجر

بحث امس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس مع كل من محمد قرشى سفير باكستان وابراهيم حسنى سفير النيجر سبل تدعيم العلاقات الثنائية مع البلدين .

الجمهورية تقول :

المبادرة .. فرصة تاريخية

● ● قام الرئيس حسنى مبارك امس بشرح مبادرته للسلام للرئيس الامريكى رونالد ريجان اثناء لقائهما فى البيت الابيض .. فيما اعتبره المراقبون بداية لمرحلة جديدة فى العمل الدبلوماسى السياسى من اجل عقد المؤتمر الدولى للسلام خاصة وان مبادرة مبارك قد حظيت حتى الان بتفهم من القوى العالمية المؤثرة فى مسيرة الاسرة الدولية .. والقوتين اللتين تحظيان بمكانة خاصة داخل الادارة الامريكية وهما المانيا الغربية وبريطانيا .

وتأمل الاسرة الدولية فى تبنى الولايات المتحدة للمبادرة باعتبارها بالغة الاهمية على طريق مسيرة السلام .. حيث تقف الولايات المتحدة على قمة النظام الدولى مع الاتحاد السوفيتى ولما يربطها من علاقات وثيقة مع اسرائيل وعوامل موضوعية تستطيع بها ان تضغط وبنجاح على حكومة اسرائيل وتوقف ممارستها القمعية داخل الاراضى المحتلة خاصة وان مناخ الرأى العام الامريكى اصبح مهيأ عن ذى قبل لمثل هذه الخطوة بعد ان دخلت انباء الانتفاضة والمواجهات الاسرائيلية لها كل بيت .. واستنكر سياسة اسرائيل العديد من الشخصيات اليهودية الذين من المفترض انهم يمثلون اللوبى الضاغط على الادارة الامريكية .

ويقوى من المبادرة المصرية .. بالاضافة الى شجاعتها وموضوعيتها .. ان مبارك يعرضها على البيت الابيض فى ضوء مناخ عربى متماسك يسوده الوفاق والحوار والاتفاق على الادوار الرئيسية بعد جولته التاريخية فى ٨ دول عربية .. وجولة حالية سيختتمها بزيارة المغرب الشقيق حيث يجتمع وشقيقه الحسن الثانى عاهل المغرب الذى اختاره العالم الاسلامى لرئاسة لجنة القدس .. انها فرصة تاريخية لتحقيق السلام تبدو فى الافق الان ولن يرحم التاريخ من يجعلها تتوارى وتضيع .

قبلى وبحرى

محطة الكهرباء الحائرة فى ايتاى البارود

هل تقام بالارض الزراعية رغم توفر البديل ؟

كتب – مجاهد خلف :

مازال النزاع قائما بين هيئة كهرباء البحيرة واهالى قرية المجاورة التابعة لمدينة ايتاى البارود حول انشاء محطة محولات المدينة .

وعلى الرغم من وجود ارض بديلة تابعة لوزارة الزراعة فان الهيئة تصر على اقامة المحطة على الارض الزراعية .

بدأت المشكلة بصدور قرار محافظ البحيرة السابق فى مايو ١٩٨٤ بنزع ملكية احد عشر فدانا تخص ١٤ اسرة لانشاء مشروع الكهرباء .

وطالب الاهالى – كما يقول محمد عبد الحفيظ الغليظ – وهو احد المتضررين باستبدال المساحة التى ستقام عليها المحطة بمساحة اخرى تابعة لوزارة الزراعة ، لان التعويض المادى لن يفيدهم شيئا خاصة وان هذه الارض هى المصدر الرئيسى لمعيشتهم جميعا .

وقد ايد المجلس الشعبى المحلى لايتاى البارود برئاسة محمد عبد العزيز عرفة رئيس المجلس مطالب الاهالى واوصى المجلس اما بنقل المشروع الى ارض ملك هيئة الانتاج الزراعى التابعة لوزارة الزراعة جمعية زرزورة وقدرها خمسون فدانا او نقل ملكية اراضيهم الى هذه الارض كل حسب المساحة المطلوب نزع ملكيتها منه . حيث انها ارض زراعية اصلا ومستغلة حاليا لتشوينات لكيس قطن تابعة لمحلج ايتاى البارود

ويضيف كامل الخويسكى رئيس مجلس مدينة ايتاى البارود انه بالرغم من ذلك فان الهيئة مازالت تصر على اجراءات نزع الملكية ، وبالفعل وصلت المعدات والاجهزة الى الارض الزراعية واعترض الاهالى وكاد الصدام ان يقع بينهما ، وتدخل مركز شرطة ايتاى البارود وتوقف العمل لحين البت فى الموضوع .

ويقول رئيس المدينة : انه تم رفع مذكرة الى المحافظ الدكتور عادل الهامى بالموضوع وتوصيات مجلس المدينة والمجلس المحلى ووعد المحافظة بالاتصال بالدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لحل المشكلة وحتى الان لم يتم البت فى الموضوع .

على يمين الصورة على ابراهيم على محافظ سوهاج وعن يمينه اللواء نبيل عثمان

بمناسبة اعياد الشرطة :

محافظ سوهاج يتفقد الاسلحة المضبوطة

سوهاج – بسيونى الحلوانى :

تفقد على ابراهيم على محافظ سوهاج واللواء نبيل عثمان مدير الامن معرض الاسلحة التى ضبطتها قوات الامن خلال حملاتها المكثفة بالمدن والقرى ويبلغ عددها ٣٩٠ قطعة سلاح .

امر المحافظ بصرف ٢٠٠٠ جنيه مكافأة لرجال الامن المشتركين فى هذه الحملات .

اسفرت الحملات عن ضبط اجهزة كهربائية مسروقة تزيد قيمتها عن ٦٠ الف جنيه والقبض على ٤٥ من المجرمين الهاربين من تنفيذ احكام ، وتنفيذ غرامات ومخالفات حصيلتها ٨٠٠ الف جنيه .

مشروعات بـ ١٠٠ مليون جنيه فى العيد القومى للبحر الاحمر

الغردقة – جمال عقل وناهد صلاح الدين :

احتفلت امس محافظة البحر الاحمر بعيدها القومى وشارك فيه د . راغب دويدار وزير الصحة واللواء تحسين شنن محافظ السويس .

ويقوم اليوم الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر بتسليم ٣٠٩ وحدات سكنية للمتزوجين حديثا بمدن الغردقة وسفاجا والقصير وغارب .

كما يفتتح المحافظ مشروعات سياحية بمدن المحافظة الاربع تكلفت ١٠٠ مليون جنيه والمركز الاسلامى ومسجد التقوى ومدرسة ميناء الغردقة الجديدة ومجمع الخدمات السياحية وقرية المشربية .

نقطة شرطة جديدة بقرية التجيلة بمطروح

مطروح – محمود صادق :

افتتح اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح واللواء عادل الشرقاوى مساعد وزير الداخلية ومدير امن مطروح نقطة شرطة جديدة بقرية التجيلة تبعد عن مطروح ٧٠ كيلو

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

حتى سائق « المينى باص » :

غير خط سيره .. للاعتداء على راكبة ؟!

كتب – محمد منازع :

القت شرطة النقل العام القبض على فايز راغب فرحات سائق مينى باص على خط ٣٦ .. غير خط سيره لتوصيل موظفة الى منطقة سكنها وحاول الاعتداء عليها فى الطريق واستولى منها على ١٠ جنيهات .

ابلغت موظفة بشركة استثمارية – ٢٧ سنة – اللواء ابراهيم البيلى مدير المباحث الجنائية .. انها استقلت سيارة مينى باص اثناء عودتها الى منزلها بحدائق القبة .. وفوجئت بالسائق يتعرض لها بالافعال الفاضحة

وحاول الاعتداء عليها بعد ان اتجه الى منطقة نائية .

تمكن العقيد توفيق حلمى والمقدم مدحت شلبى من القبض على السائق بعد التوصل الى شخصيته عن طريق رقم السيارة .. وبمواجهته اعترف بالواقعة تفصيليا .. واحيل لنيابة الزيتون فأمرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

براءة الاربعة من احراق نادى الفيديو

قضت محكمة امن الدولة العليا بالجيزة امس برئاسة المستشار محمد عبد العزيز حافظ ببراءة كل من اسامة محمد احمد ، عاطف محمد احمد بدوى ، عبده محمد عبد الله ، رأفت محمد عبد الكريم من تهمة احراق احد نوادى الفيديو بامبابة عام ٨٦ وحيازة مفرقعات بقصد الاخلال بالامن العام .

الاسانسير يقتل مفتش المواد الاجتماعية

لقى مصرعه امس محمد عبد العال مفتش المواد الاجتماعية بالمنطقة الازهرية بمدينة نصر .

دخل الى المصعد الذى كان معطلا لانقطاع الكهرباء وفجأة عاد التيار فتحرك المصعد وسقط المفتش قتيلا .

صرح صبحى عبد المجيد مدير نيابة مدينة نصر بدفن الجثة .

الزواج الثانى باطل اذا لم تثبت وفاة المفقود قضائيا

كتبت – نجوى بسيونى :

ايدت محكمة استئناف القاهرة حكما ببطلان زواج سيدة لم تثبت وفاة زوجها الاول بحكم قضائى .

كانت محكمة شمال القاهرة قد أصدرت الحكم بعد أن اقام الزوج الثانى الدعوى لاكتشافه ان زوجته لم تحصل على حكم قضائى يثبت وفاة زوجها الاول الذى فقد فى سيناء عام ١٩٦٧ .

استانفت الزوجة الحكم مدعية أن الوفاة مر عليها اكثر من ٤ سنوات وان شركة البترول التى كان يعمل بها الزوج صرفت لها معاش الوفاة .

رفضت محكمة الاستئناف اقوال الزوجة وقضت ببطلان الزواج فى جلسة برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر حسن حميده .

مصرع عامل انفجرت فيه « دانة »

لقى عبد الله عبد العزيز « ١٩ سنة » عامل بالمحاجر الجيرية بمدينة ١٥ مايو مصرعه عقب انفجار « دانة » قديمة كان يعبث بها داخل ورشة لصيانة المعدات بأحد المحاجر .

ابلغ شقيقه المقدم محسن عبد الرحمن رئيس القسم بالحادث وتبين ان العامل قدم من بلدته بطنطا بالقاهرة منذ فترة عثر على جسم معدنى غريب بالمنطقة الجبلية شرقى مدينة ١٥ مايو .. اخطر العقيد هارون حسن النيابة التى تولت التحقيق .

فران يشعل النار فى ابنته بعد رفضها الانتحار امام عينيه !

كتب – حسن الشايب :

اشعل الفران صلاح يونس محمد « ٤٥ سنة » النار فى ابنته الكبرى « ١٦ سنة » بسبب شكه فى سلوكها .. طلب الاب منها الانتحار امام عينيه بابتلاع كمية من اقراص الاسبرين ولكنها رفضت فسكب عليها الكيروسين واشعل فيها النار .

ابلغ السكان العقار ١٠٤ بشارع الحرية العقيد احمد كمال خيرة مأمور المطرية بالحادث وتبين من معاينة العميد محمود وجدى والعقيد عادل سليم ان الجيران حطموا باب الشقة بعد سماعهم صراخ الفتاة فوجدوها مشتعلة بالنيران وتم نقلها لمستشفى باب الشعرية .. كشفت تحريات المقدم مجدى الجميعى رئيس مباحث المطرية ان الاب المتهم اخلى الشقة من زوجته واولاده واصطحب ابنته حيث قام باحراقها .. تبين للمقدم عصام شمس ان المجنى عليها كانت تعيش مع جدتها العجوز بعد انفصال والدها عن والدتها وزواج كل منهما واستقلاله بحياته وانها عانت من التفكك الاسرى وتعرضت للضرب بالجنزير من ابيها عدة مرات .

القى المقدم مجدى الجميعى والرائد رجب عبد العال القبض على المتهم واحيل للنيابة فتولت التحقيق .

بانوراما معرض الكتاب

تقدمه : سميرة فكرى

الف عنوان فى اشيك جناح !!

★ ★ الجناح الفرنسى مرشح للقب اشيك جناح .. فى تنسيق جميل لالف عنوان لـ ٢٥ ناشر معظمها فى الادب وكتب الاطفال .. يعرض تحت عنوان مصريات ترجمات لاعمال توفيق الحكيم ومحمود تيمور ..

وترجمة معانى القران الكريم وكتاب حقوق الرجل والمرأة فى الاسلام والكتب التى حصل مؤلفوها على جوائز عالمية ..

توفيق الحكيم

١٠ آلاف فرنك

تبلغ قيمة كتب الاطفال التى قرر الجناح الفرنسى اهدائها لمكتبات جمعية الرعاية المتكاملة ١٠ آلاف فرنك اى مايساوى اربعة الاف جنيه .

٢٥٠ الف متوسط الزوار

★ ★ متوسط عدد زوار المعرض يوميا ٢٥٠ الف زائر .. يتوقع ان يتضاعف عددهم اليوم الجمعة .. المحافظون وكبار الكتاب حرصوا على زيارة المعرض

دليل اليوم

★ ★ الافلام التسجيلية لعطيات الابنودى ١١ صباحا بسراى يوسف علام .

★ ★ المهندس سعد شعبان ضيف كاتب وكتاب الواحدة ظهرا .. والكتاب مصر بعد الصبور يشارك فى المناقشة اللواء جمال الدين محفوظ ويديرها لمعى المطيعى .

★ ★ رتيبة الحفنى ، مدحت عاصم ، رفعت جرانه ، سليمان جميل ، د . عواطف عبد الكريم ، يوسف السيسى يتحدثون عن قضايا الموسيقى المصرية الثانية ظهرا بسراى الاسكان .

★ ★ بنفس المكان الساعة الرابعة والنصف عصرا اللقاء الفكرى مع سعد الدين وهبة .

★ ★ وفى الخامسة عرض للتراث الشعرى بالمسرح المصرى بسراى الاسكان يشترك فيه محمود ياسين .. محسنة توفيق ، حمدى غيث ، فردوس عبد الحميد ، عبد الرحمن ابو زهرة ، عايده عبد العزيز ، اعداد واخراج سعد وهبه .

★ ★ السادسة والنصف الامسية الشعرية لابراهيم صبرى واحمد سويلم

بورصة الكتاب

★ ★ ٢٠ الف نسخة من سلسلة عالم المعرفة التى يطرحها جناح الكويت بيعت اول ايام المعرض .. اقترح البعض ان تباع النسخة واحدة من كل عنوان للزائر

★ ★ الجامع للقرطبى بهيئة الكتاب اوشك على النفاذ لانه يباع بـ ٨٠ جنيها فقط فى جناح مجاور بـ ١٢٠ .

★ ★ كميات اضافية من المكتبة المنزلية يطرحها جناح الهيئة بعد نفاذ الكمية الاولى التى تضم ٣٢ كتابا وتباع بـ ٥ جنيهات .

★ ★ نفذت الكميات المعروضة من العتب على النظر ليوسف ادريس بعد لقاء الكاتب بجمهور المعرض .

وجه من المعرض

★ ★ يشير على عيسى طالب بكلية العلوم .. اسعار هذا العام مرتفعة جدا وبخاصة الكتب العلمية .. التى تتفاوت اسعارها فى الاجنحة المحلية ورخيصة بالاجنحة الاجنبية .

الارخص

انكريفى يا افريقيا لهيئة الكتاب بـ ٣٠ قرشا قصص صندوق الدنيا بجناح دار المعارف بـ ٤٥ قرشا .

الاغلى

موسوعة المورد (١٠ اجزاء) بدار الشرقية تباع بـ ٣٥٠ جنيه .

لقطة

العديد من زوار المعرض استغربوا وجود منتجات اخرى غير الكتاب ووسائل الثقافة مثل الادوات المنزلية والفازات والمشايات الموجودة بين سراى ٤ ، ٥ السؤال كيف دخلت هذه الاشياء !!

ولقطة

★ ★ اجنحة دار القيم للنشر والتوزيع وجامعة الملك سعود ودار الفرقان للنشر والتوزيع مازالت خالية ولم تفرغ كراتين الكتب بعد !!

اخبار

د . عبد المنعم النمر اعلن فى لقاء كاتب وكتاب عن اخطاء فى كتاب الجامع للقرطبى الذى نشر عن غير طريق هيئة الكتاب .

صفقة كتاب بـ ٥٠ الف جنيه عقدتها مكتبة تليفزيون الكويت .. عن طريق مندوبته امل عبد الله التى وصفت المعرض بانه كعبة ثقافية .

فرق الفنون الشعبية تقدم عروضها فى مسرح مكشوف بجوار سراى ٣ اليوم تعرض فرقة الشرقية .

جميع الكتب المعروضة لم تفرض قيد عليها ولم يصادر اى منها .. تصريح لسمير سعد مدير المعارض بهيئة الكتاب .

○ دعـــاء ○

اللهم متعنا بأسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا ، واجعلنا الوارث منا ، واجعل ثأرنا عن من ظلمنا ، وانصرنا على من عادانا ، ولاتجعل مصيبتنا في ديننا ، ولاتجعل الدنيا اكبر همنا ولامبلغ علمنا ، ولاتسلط علينا من لايرحمنا .

«من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم » .

الدين للحياة

يقدمه : عبداللطيف فايد

المسجد أهـم مؤسسة إعلامية لجذب الجماهير

التكنولوجيا المعاصرة تؤكد ضرورة اتساع دائرته

تؤكد الوقائع والاحداث التي عاشتها الامة الاسلامية ان المسجد بالاضافة الى انه ملتقى الركع والسجود ، فهو مؤسسة اعلامية متكاملة تواجه الناس دائما بشعائر الاسلام ونداءه ، وتلح عليهم بذلك كل يوم فتوقظ الوعي الديني فيهم وتذكر الجماهير دائما بحقيقة الخلق مستهدفة ارساء صرح العقيدة الاسلامية وغرس مبادئها وتعاليمها في النفوس والعقول .

دراسة يعرضها
بسيوني الحلواني

من هنا تأتي اهمية الدراسة التي اعدها الدكتور محيي الدين عبد الحليم استاذ الاعلام الاسلامي بجامعة الازهر عن الدور الاعلامي للمسجد حيث توضح جانبا هاما من اثر المسجد في المجتمع باعتباره منظمة تضم شتات المسلمين يجمعون فيه امرهم ، ويتشاورون لتحقيق اهدافهم ويتعاونون لمواجهة مشكلاتهم . ويتضامنون في الفكر والعمل للدفاع عن عقيدتهم ويشحنون نفوسهم بالطاقة الروحية والامل المتجدد مع كل صلاة . فالمسجد كان ولايزال مركزا للتربية الاسلامية الصحيحة والتعليم الديني والتثقيف الشرعي .

امكانات متميزة

في البداية يقول الدكتور محيي الدين عبد الحليم : باستعراض فنون الاتصال المختلفة تبرز الامكانات الاعلامية المتميزة التي تهيىء للمسجد افضل الظروف التي تمكن العمل الاعلامي الاسلامي من التحرك بفاعلية لتحقيق الانجازات التي يصعب تحقيقها عن طريق اي مؤسسة اعلامية اخرى حيث تتضافر وسائل الاتصال المباشر وغير المباشر في نسيج متكامل داخل المسجد وبين جنباته طبقا للخطط التي تستهدف منها الدعوة الاسلامية لجذب الجماهير واقناعهم وتشكيل ارائهم وفق المنهج الاسلامي .

فالاتصال الشخصي وهو اقوى وسائل الاتصال تأثيرا يمارس في المسجد على الوجه الاكمل وبالاسلوب المثالي الذي ينادي به علماء الاتصال حيث يمارس الافراد نشاطهم في المسجد من خلال اللقاءات الفردية التي تحدث دائما بين المصلين وهو وسيلة متاحة لكل فرد لكي يؤدي عن طريقها واجب الدعوة التي اوجبها الله على كل مسلم ومسلمة ، وقد كان الاتصال الشخصي اول خطوات العمل الاعلامي الكبير الذي مارسه رسول الله صلى الله عليه وسلم وحقق به اعظم الانجازات في مراحل الدعوة الاسلامية على مر العصور .

الاتصال الجمعي

وينتقل الدكتور محيي الدين عبد الحليم في دراسته من الشخصي داخل المسجد الى الاتصال الجمعي والذي يتحقق في المسجد على اوسع نطاق من خلال وسائله المختلفة التي تتمثل في الندوات والمحاضرات ودروس الوعظ والارشاد التي تتم في المساجد بصورة مباشرة وغير مباشرة حيث يلتقي امام المسجد بالجماهير عقب كل صلاة يلقي فيهم كلماته ويحفزهم ويغرس فيهم المفاهيم ويزودهم بالمعلومات التي تعد منطلقا اساسيا لارائهم العامة .

ويعتمد ائمة المساجد والوعاظ على وسائل الاتصال الجمعي اعتمادا كبيرا باعتبارها ميسورة في كل وقت وتكمن قوة تأثيرها في المواجهة المباشرة بين الامام او الواعظ وجموع المصلين .

ويؤكد الدكتور محيي الدين عبد الحليم ان المسجد ينفرد بوسائل اتصال خاصة تميزه عن غيره ، وفي مقدمتها خطبة الجمعة التي تقوم بدور رئيسي وفعال في توجيه الرأي العام الاسلامي ويمكن ان تحقق نتائج ايجابية تفوق غيرها من وسائل التوجيه والتثقيف ونشر الفكر الاسلامي الصحيح اذا احسن الخطباء النصح والتوجيه والارشاد .

من هذا المنطلق يطالب صاحب الدراسة بضرورة التدقيق في اختيار خطيب المسجد وتزويده بالمعارف والعلوم التي تساعده على عرض حقائق الاسلام بصورة مشوقة . لان المجتمع المعاصر في حاجة ماسة الى دعاة يعرضون الاسلام بمنهج مقنع واسلوب مؤثر ويستخدمون احدث وسائل العصر في مجال الدعوة ومخاطبة الجماهير .

الدائرة الواسعة

ويوضح الدكتور محيي الدين عبد الحليم في دراسته ان المسجد قد انتقل بفضل وسائل الاعلام الجماهيرية من الدائرة الضيقة التي تضمها اسواره الى اوسع نطاق يمكن ان تصل اليه الوسائل السمعية والبصرية والمطبوعة وخرجت خطبة الجمعة والدروس الدينية والمواعظ والاحتفالات الاسلامية بفعل هذه الوسائل لتخاطب الجماهير العريضة في كل مكان ذلك انه من خلال الفهم الصحيح لوسائل الاتصال الجماهيري فإن رسالة المسجد يمكن ان تحقق الانتشار الواسع والتأثير الكبير نظرا لانتشار هذه الوسائل وارتباط الجماهير بها .

ولكي يتم ذلك بكفاءة وفاعلية يطالب المؤلف بالتوظيف الصحيح لوسائل الاعلام لحمل رسالة المسجد الى الجماهير لتقبل عليها وتفهم محتوياتها وتحقق من خلالها النتائج التي تستهدفها في الوقت المناسب .

التكنولوجيا المعاصرة

ويؤكد الدكتور محيي الدين عبد الحليم في دراسته ان المسجد يستطيع ان يستعين بالتكنولوجيا المعاصرة لتعميم رسالته واضفاء الجاذبية عليها وابلاغها لاكبر عدد ممكن من الجماهير التي قد لاتتسع لها مساحة المسجد ومن هذه التكنولوجيا اجهزة الفيديو وكذلك اجهزة العرض السينمائي وغيرها ، ويستطيع توظيف الدوائر التليفزيونية المغلقة ، كما يمكن الاستعانة بوسائل الاتصال الالكترونية الحديثة لحمل الرسالة الى كل الناس الذين يرغبون في التعرض لها وهنا لايقتصر المسجد على مجرد اداء الصلوات واقامة الشعائر الدينية ، وهذا يتطلب فهما وادراكا لطبيعة هذه الوسائل وتطوير النظرة اليها وتوفير الامكانات اللازمة لتحقيق هذه الاغراض

واجهة المسجد

د . محيي الدين عبد الحليم

العلم والحياة

نستكمل حديث اول أمس

ومضى وقت غير قصير .. وجاء دور مدينة الصحفيين .. ودخل الغاز شوارع المدينة .. حفروا الارض .. واتلفوا مساحة كبيرة من بلاط ارض الحديقة .. بالاضافة الى المدخل .. وقالوا انهم سيعيدون كل شيء الى ما كان عليه ..

عندما بدأوا اصلاح ما اتلفت يدهم .. افتوا بان التعليمات صدرت اليهم بعدم دخول البيوت .. ويصلحوا فقط .. ما هو في الشارع .. طبعا قام اصحاب البيوت وكلها تقريبا فيلات ذات حدائق .. قاموا باصلاح البلاط والارض .. داخل البيــــوت وخارجها .. لان العمال كانوا على اعلى درجة من الاستهتار .

وجاء دور ادخال الغاز .. افتى العامل بان السخان في الحمام يحتاج لاصلاح .. وانه سيرسل من يقوم بالاصلاح حتى يتسنى توصيل الغاز نهائيا .. وتم التوصيل في المطبخ .. حيث يوجد سخان .. يعمل مع البوتاجاز العادي .. بمشترك من نفس انبوبة الغاز .

في حوالي العاشرة مساء .. حضر موظف يريد معاينة البوتاجاز .. دخل المطبخ .. وطلب ثلاث انابيب بوتاجاز .. كان « المشترك » الذي يغذي البوتاجاز والسخان .. مازال متصلا بالانبوبة . قلت له نحن نملك انبوبتين فقط .. واحدة في المطبخ تعمل بمشترك .. كما ترى .. والثانية في الحمام .. خاصة بالسخان .. ونحن على استعداد لدفع المبلغ الذي تطلبه ..

قفز الموظف الهمام الى السلم وقام بقطع الغاز .. وغادر المنزل .. ثم عاد باثنين .. احدهما اكثر دبلوماسية .. اخذ يقنعني باضرار قطع الغاز .. بعد ان تولى عمال الشركة .. تحويل الاجهزة .. من استعمال الانبوبة .. الى استعمال الشبكة .. وقام الاخ الثاني بحمل الانبوبتين والخروج بهما من البيت .

طبعا مضى اكثر من اسبوعين .. ولم يحضر من يكمل توصيل البوتاجاز .. ولم يحضر من يصلح السخان .. كما قال خبير الشركة .. وليس لدينا انبوبة بوتاجاز .. يمكن ان يستخدمها العامل اذا حاول اصلاح السخان ..

سألت .. ماذا اصاب العمال والموظفين .. ماذا جعلهم يتحولون الى فتوات .. وكيف تحولت معاملتهم الى تلك الطريقة الخشنة .. وغير المهذبة في بعض الاحيان .. قالوا : لقد اصبحت الشركة مصرية ..

ما رأي الاخ الوزير .. الكيمياني عبد الهادي قنديل ..

د . عواطف عبد الجليل

الشيخ الشعراوي مع القراء :

الصلاة تجمع كل اركان الاسلام

يواصل اليوم فضيلة الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوي لقاءاته مع القراء .

يسأل السيد عبد المجيد فرج من الاسكندرية قائلا : لماذا خص الله الصلاة دون سائر العبادات في قوله تعالى : « والذين يؤمنون بالاخرة يؤمنون به وهم على صلاتهم يحافظون » .

يقول فضيلة الشيخ الشعراوي : خص الله الصلاة هنا لانها عماد الدين .. من اقامها فقد اقام الدين . ولان الناس تنفر من الطاعات ، لان هذه الطاعات تأخذ منهم زمنا يحبون ان يقضوه في اللهو ، وفي الكسب ، أو في اللغة أو في هوى النفس .

فلو انك جئت لتاجر يبيع ويشتري وذكرته بالصلاة يقول اخشى ان يضيع رزقي .. وكذلك الطبيب المشغول بالكشف على المرضى .

وينسى هؤلاء الناس ان زمن الصلاة هو الذي سيعطيهم البركة والرزق والثواب .

ويضيف فضيلة الشيخ الشعراوي : واذا تأملنا في اركان الاسلام بالنسبة لشغلها للزمن ، نجد ركنا لايحتاج ان نقوله الامرة واحدة وهو « اشهد الا اله الا الله واشهد ان محمد رسول الله » هذا لايستغرق زمنا .. والزكاة مرة واحدة في العام لا تأخذ زمنا ، والصوم شهر في السنة .. زمنه اوسع ، والحج مرة في العمر لمن استطاع .

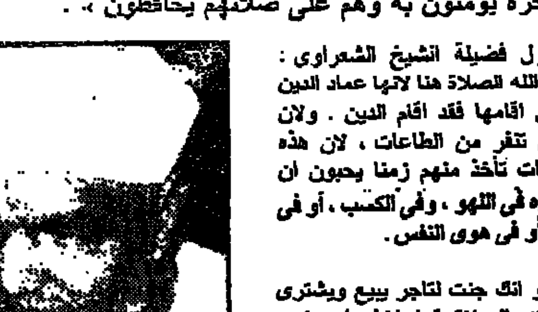
اذن فالتكاليف الركنية في الاسلام لاتستغرق زمنا طويلا ماعدا الصلاة .. فالصلاة كل يوم خمس مرات .

ولابد للانسان قبل الصلاة ان يتطهر ويتوضأ .. ولذلك جاءت الصلاة ركنا اصيلا في الاسلام .. عندما يجلس انسان مع انسان مايريد ان يعرف هل هو مؤمن ام لا .. لاينطق بالشهادتين امامه لانه قالهما قبل ذلك .. وليس صائما لانهما ليسا في رمضان .. وليس ذلك وقت الزكاة .. ولاهو موسم الحج كيف يعرف اي منهما ان الاخر مسلم ؟

اذا سمع الاذان فقام وتوضأ وصلى عرف انه مسلم .. والصلاة ركن اصيل في الاسلام .. لماذا ؟ لان تشريعات الاسلام اركانا وفروعا جاءت بالوحي ماعدا الصلاة جاءت بالامر المباشر .

فإذا أردنا ان نضرب مثلا على اهميتها – ولله المثل الاعلى – نقول هب ان رئيسا كبيرا يريد ان يكلف مرءوسه بمسألة روتينية ، فإنه يرسلها له عن الطريق العادي تأخذ دورها .

فاذا كانت مسألة اكثر اهمية لتصل به تليفونيا واوصاه عليها ، فاذا كانت ذات اهمية كبيرة ارسل له مدير مكتبه .. فاذا كانت لها اهمية قصوى استدعاه ليعطيه الامر مباشرة .. فكل احكام الاسلام فرضت بطرق غير مباشرة الا الصلاة فقد كانت بالامر المباشر .



الشيخ الشعراوي

والصلاة هي دعاء الخالق لخلقه لحضرة وجوده ولذلك كان لابد ان يكون تشريعها بالحضور .

ويواصل فضيلة الشيخ الشعراوي اجابته قائلا : هناك شيء اخر وهو ان الصلاة تجمع بين كل اركان الاسلام ، ففيها شهادة ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله » .. وفيها الصوم عن الطعام والشراب ، بل والكلام .

اذن فقد جاءت بالركن الثاني .. بل ان الصلاة ليست امساكا عن الاكل والشراب والشهوة فقط بل امساك عن كل حركة ، ولذلك فهي اكبر من الصيام واوسع منه .

والزكاة معناها التصدق ببعض المال والمال فرع للعمل .. والعمل فرع للوقت فانت حين تزكي انما تضحي ببعض ناتج وقت عملك لان الوقت عملت فيه والعمل جاء لك بمال ، والمال اخرجت جزءا منه كزكاة ، فكأن الصلاة تساوي جزءا من الوقت ، فكأن الصلاة تدخل فيها الزكاة .

والحج هو الذهاب الى بيت الله في ايام معدودة .. والصلاة ان تتجه في كل وقت الى بيت الله الحرام .. فكأن الحج يتمثل فيها كل يوم خمس مرات وليس مرة واحدة في العمر لمن استطاع اليه سبيلا .

من هنا يتضح لنا لماذا خص الله الصلاة بالذكر في الاية الكريمة .

قرآن وسنة

كان هناك اشخاص منهومون بشرب الخمر لايفيقون منها الا ليعودوا اليها ولهم في الاسلام مواقف مختلفة ازاء الشراب .

من هؤلاء من القدماء اعشى قيس – ميمون بن جندل – فقدهم بالاسلام في هدنة الحديبية ولكن قريشا رأت ان تصده ، فأخذوا يذكرون له مايوجبه الاسلام ومايلهى عنه وهو يتقبل كل ذلك حتى اخبروه انه يحرم الخمر ، فنكص عنه ، ورجع الى قومه فمات في الطريق .

ومنهم وحشي – قاتل حمزة – عم رسول الله ، وكان قد الف الخمر قبل اسلامه فلما اسلم لم يصبر عنها ، فكان يشرب ويقام عليه الحد فلا يلبث ان يشرب ، ثم مات غارقا في خمره .

وانبل هؤلاء الشراب هو ابو محجن الثقفي ، شاعر مخضرم ثقفي ، اسلم يوم اسلمت ثقيف – بعد فتح مكة – وكان محاربا شجاعا ذاجراءة وقوة ، ولكنه لم يترك شرابه ، وقد حد مرارا في شربه لكنه لم يكف ، حده عمر ثماني مرات ، ثم اراد نفيه في جزيرة وارسل معه من يوصله فهم ابو محجن بقتله ، وفطن الرجل فهرب ، وذهب ابو محجن الى سعد بن ابي وقاص وهو يحارب في بلاد فارس ، وسمعه سعد ينشد السامر من شعره .

اذا مت فادفني الى جنب كرمة تروي عظامي بعد موتي عروقها .

فأمر بسجنه وقيده ، وحمي وطيس الحرب يوما ورأى سعد تقدم المشركين فأخذ يبكي بشعر مشهور يقول فيه انه يكفيه حزنا ان يرى الحرب تشتد وهو في قيده بعيد عنها ، وكان سعد يعاني جرحا في هذا اليوم فولى القيادة غيره ، وجلس على مرتفع يرقبها – وترك فرسه عند زوجه محجن ، واشتد الحزن والحماس بالفارس السجين فتوسل الى امرأة سعد ان تحله وتعطيه فرس سعد وسلاحه ، فان سلم عاد الى قيده ، وان استشهد فلا شيء عليها ، ووثقت زوج سعد به فحلت قيوده واعطته السلاح والفرس ، فخاض المعركة بشجاعته المعروفة ، وكان لايلقى خصما الا هزمه وسعد ينظر من بعيد ويعجب لهذا الفارس القوي والفرس النشيطة ، وهو يقول : الضبر «الوثب» ضبر البلقاء « فرس سعد » والطعن طعن ابي محجن ، لولا اني تركتهما ورائي لقلت هما هما .

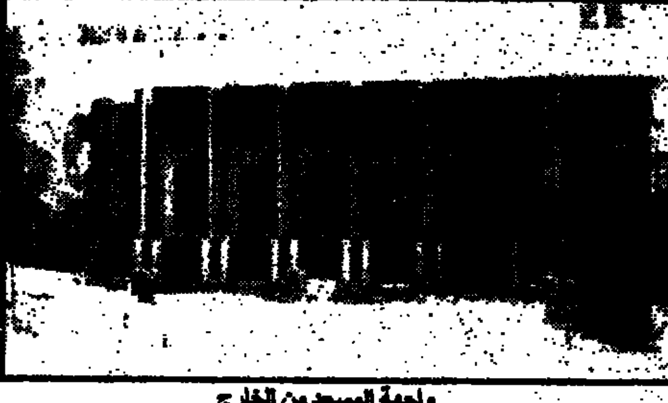
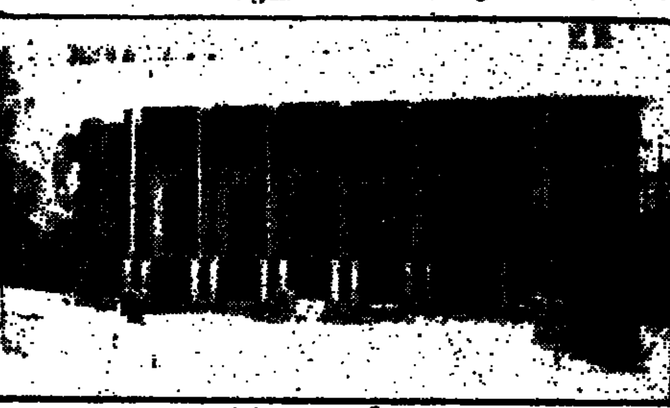
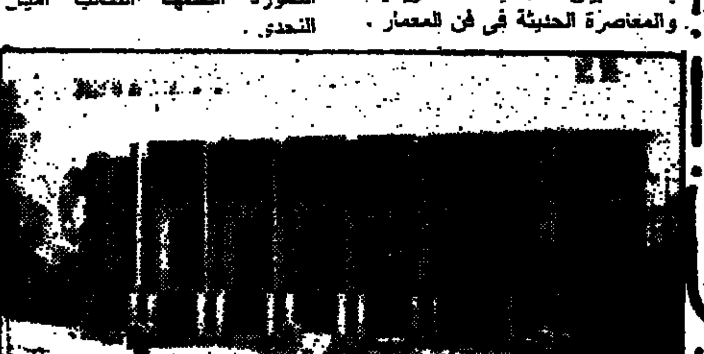
وانتصر ابو محجن ، وعاد الى مكانه فوضع رجله في القيد ، واعطى زوج سعد الفرس والسلاح وعاد سعد فحدث زوجه عما حدث فأخبرته حقيقة الامر ، فأمر سعد بفك قيوده ، وقال لا اجد مجاهدا يكسب للاسلام هذا النصر ، وقال ابو محجن اقسم لااشربها ، كنت أشرب وأحد ، فيكفر الحد عني ، والان لاحد فلا شراب .

د . عبد الجليل شلبي

كلية الطب البيطري بالزقازيق تقيم مسجدا بين مبانيها

اقام اعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملون بكلية الطب البيطري مسجدهم على قطعة ارض خالية وسط مباني الكلية تجمع طريقة بنائه بين الاصالة التاريخية والمعاصرة الحديثة في فن المعمار .

وبلغت تكاليفه ٤٥ الف جنيه جمعت بالجهود الذاتية تحت اشراف الاستاذ الدكتور محمود عبد الرحمن عميد الكلية ورائد الشباب بها . المسجد به جناح للطالبات ومكتبة اسلامية ... الصورة التقطها الطالب امين النحدي .

واجهة المسجد من الخارج

معاهد ازهرية بمدن وقرى دمياط يقيمها الاهالي بأكثر من مليون جنيه

دمياط – السعيد الشيطي :

اقامت الجهود الذاتية ١٧ معهدا ازهريا جديدا بمدن وقرى دمياط .

هذه المعاهد بمدن دمياط وفارسكور وكفر سعد والزرقا وقرى التجارين والناصرية والروضة وشط جريبة وعزبة البرج والركابية .

وصرح الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط بأن تكاليف هذه المعاهد تزيد على مليون جنيه .

مسجد بالجهود الذاتية بمدينة الزرقا

الزرقا – نادر عمارة :

اقام اهالي مدينة الزرقا بمحافظة دمياط مسجدا كبيرا بالجهود الذاتية داخل مدرسة امام ناصف الثانوية .

اقيم المسجد على مساحة ٢٠٠ متر وبلغت تكاليفه ١٥ الف جنيه .

يقيم مسجد قريته على نفقته الخاصة

كوم حمادة : عبده البسيوني

اقام المواطن « رفعت السحتي » مسجدا كبيرا بقريته « السحتي » مركز كوم حماده على نفقته الخاصة .

اقيم المسجد على مساحة ٥٠٠ متر وتكلف ٩٠ الف جنيه والحقت به دار لتحفيظ القرآن الكريم ..

٣ معاهد ازهرية بمدن شمال سيناء

العريش حسن بيومي :

اعتمد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ١٥٠ الف جنيه لاقامة ثلاثة معاهد ازهرية بمدن الشيخ زويد ، ورفح ، ورابعة بمحافظة شمال سيناء .

صرح بذلك على فريج راشد رئيس المجلس الشعبي المحلي للمحافظة وقال ان الاراضي المخصصة لهذه المعاهد تبرع بها المواطنون .

الرأي العام في خلافة عمر

تناقش صباح غد بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر رسالة الماجستير المقدمة من الباحث محمد عبد العظيم محمد المعيد بقسم الصحافة والاعلام بالكلية وموضوعها «الرأي العام في عهد عمر بن الخطاب» .

تتكون لجنة المناقشة من الدكتور محيي الدين عبد الحليم مشرفا والدكتور عبد العظيم المطفي «مشرفا مشاركا» والدكتورين محمد علي العويني رئيس قسم العلاقات العامة بجامعة القاهرة ومحمود محمد الجوهري رئيس جمعية ومعهد العلاقات العامة العربية عضوين .

خـدمـات جـديـدة لمسجد الايمان بسوهاج

قرر على ابراهيم على محافظ سوهاج فرش مسجد الايمان بمدينة سوهاج بالموكيت وشراء سيارة نقل موتى لخدمة اهالي المدينة على نفقة المحافظة .

وطالب المحافظ باجراء دراسة عاجلة لتوسيع المسجد لاستيعاب المصلين .

جاء ذلك عقب تأدية المحافظ لصلاة الجمعة الماضية بالمسجد .

خـواطـر اسـلامـية

النقد المريب للاستثمار الاسلامي

تعرضت المعاملات الاسلامية التي ظهرت حديثا في مصر لحملات متتابعة من الهجوم ، وبخاصة في الصحف والمجلات ، بعض هذه الحملات جاء في صورة تحقيقات صحفية ، وبعضها جاء في مقالات ، وبعضها جاء في متابعات اخبارية تذكر الخبر ولاتذكر اين وقع ، وقد عمت هذه الحملات شركات الاستثمار والبنوك الاسلامية .

والنقد لمشروع من المشروعات اسلاميا كان ام غير اسلامي امر واجب ، لان من اهداف النقد العمل على استقامة المشروع وتخليصه من سلبياته ومن الشوائب التي قد تعلق به من قريب او بعيد . وبخاصة وان هذه المعاملات الاسلامية دخلت مجتمع البنوك لاول مرة ودخلته شركات الاستثمار الرسمية لاول مرة ايضا ، ومن هنا فهي في ميدان المنافسة لابد ان تحقق وجودها وتعلن ميزاتها وهي تواجه بنوكا واستثمارات لا تعتمد قواعد الاسلام في حركتها ونشاطها .

والمعروف ان البنوك غير الاسلامية تتاجر في المال ، فهي تقرض الناس بالفائدة الربوية المحددة ، واذا استثمرت اموال المتعاملين معها وكسبت من ورائها اضعافا مضاعفة فنسبة الفائدة لا تزيد ، فصاحب المال هنا مغبون مغبون ، ذلك لان ماله هو الذي يربح بينما لا يحصل من ورائه الا على نسبة ضئيلة لا تتجاوز في اغلب الاحيان عشرة في المائة . اما شركات الاستثمار غير الاسلامية فهي تسير الى مثل هدف هذه المصارف في نسبة الربح مهما تتضاعف ارباحها .. بقية الارباح يوجهها البنك والشركة ، فيضاعف كل منهما املاكه ، ويضاعف اجور العاملين به ويصرف الحوافز والمنح الكثيرة بينما ارباح المتعاملين واقفة عند نسبة معينة ضئيلة من حصصهم المالية الاصلية لا تتحرك .

للبنوك وشركات الاستثمار الاسلامية في مجال المنافسة لابد ان تقدم ميزة ، بعضها ارتفع عائد لاموال المساهمين فيه الى ثلاثين في المائة ، وكان من الممكن ان تزيد فاجتذب ذلك رءوس اموال كثيرة كان اصحابها يحجمون عن التعامل بها في البنوك والاستثمارات الربوية ، وهو الامر الذي هدد هذه الاخيرة فافتتح بعضها فروعا للمعاملات الاسلامية تجذب اليها تحت لافتتها شيئا من مال الاغنياء ومتوسطي الدخل ومايزيد على حاجة البسطاء ، وهذا الطريق ابعد ما يكون عن الشبهات التي يأمرنا الدين باتقائها فضلا عن انها اكثر ربحا واعم فائدة للمجتمع لان المال هنا يساهم مساهمة ايجابية في تطوره وازدهاره ويفتح مجالات جديدة للاستثمار كان رأس المال يحجم عنها ، ولان حرية الكلام والكتابة والنقد مكفولة فان هذه الحرية شجعت قوما يرفعون شعارات غير اسلامية ان يعلنوا الحرب على المعاملات الاسلامية في البنوك وشركات الاستثمار الاسلامية . وليس هذا خطرا عليها ، لان الايديولوجيات التي تحرك هذه الحرب معروفة ولكن الخطر في اشخاص ليسوا من هذا الفريق يشاركون في الحرب بالمقال ، ويشاركون بالخبر ، وهم في ذلك اما ان يحرفوا الكلم عن مواضعه ، او يركزوا على قصور في الاداء ، ويحجبوا عن الناس وجوه الحسن المتعددة والاشد من هذا خطرا ان من هؤلاء من يرفعون شعارات اسلامية ويقولون ما يقولون تحت هذه الشعارات .

اثار في نفسي هذه الخواطر ما قرأته اخيرا في عدد من الصحف عن اجتماع صاخب لمجلس ادارة احد البنوك الاسلامية وصورت بعض الصحف الاجتماع بانه مشاجرة بين عدد من البلطجية يحملون اسلحة غير مرخصة وغير مسموح بترخيصها فاتونا لينتصر بها كل منهم لمآربه وكأن الخلاف ليس على طريقة في الاستثمار منيب بخسارة ولم تحقق مكسبا ، وكأني بما نشر يمثل منشورا ثوريا ضد العمل الاسلامي في بنك لان الربح لم يصادف احدى عملياته في الاستثمار مع ان الربح والخسارة امران مقرران في الاستثمار الاسلامي والذي تعبر عنه «المضاربة» . ولكل منهما قيود وحدود تضمن لصاحب المال ماله عند استقامة تصرف المستثمر وعدم تفريطه في المال واتخاذ الحيطة لصيانته ، وتحمي المستثمر الملتزم عند الخسارة وعند هلاك رأس المال كله لسبب خارج عن ارادته ، مع ان احتمالات الخسارة والهلاك قليلة ونادرة جدا .

ولست هنا بصدد الدفاع عن البنوك وشركات الاستثمار الاسلامية فهي تستطيع ان تدافع عن نفسها عند ضرورة الدفاع ، لكن عمليات التجهيل في حرب بنك واحد او شركة واحدة تؤذي الفكرة كلها من اساسها ، وينصرف هذا الاذى على كل البنوك والشركات الاسلامية فاذا كانت هناك مجانبة للصواب في احدها فليعلن على الناس اسم البنك او الشركة ، وليكن النقد منصبا على جهة القصور او التقصير ، مع شرح موقف الاسلام من النشاط الذي يوضع في ميزان النقد ، وذلك هو النقد الذي يبني ولا يهدم ، يعمر ولا يخرب ، يقيم ولا ينقض ، والا اصبحت حركة النقد مريبة .

والبنوك وشركات الاستثمار الاسلامية في حاجة الى من يهديها الى عيب فيها ، لان بعض القوامين عليها يعرفون ان الطريق امامها طويل جدا ، ذلك لانها تتعامل في مجتمعات قام اقتصادها على نظم غير اسلامية ، وتشق طريقها بين اعداء يحبون لتجاربها ان تفشل ، وبخاصة وان هدفها تغيير سلوك اي نشاط مالي قل او كثر الى الطريقة الاسلامية ، ولانها تعمل في مجتمعات تسيطر عليها فكرة الربح الكثير عن اي طريق فهي تقدم ربحا اكثر من غيرها من البنوك والشركات وليس عليها من بأس كبير اذا هي اخطأت او جانب الصواب بعض اعمالها ، فالخطأ كل الخطأ ان يرميها البعض بالبلطجة والانحراف ، واذا استمر هذا البعض في حربها بهذه الوسيلة وحجبوا النصح لها فانهم بذلك لايعادون هذه البنوك والشركات وحدها ، وانما يعادون مشاعر قطاع كبير من جماهير المسلمين وجدوا فيها مجالا حلالا لاستثمار اموالهم يجب ان تقوم الى جانبه كل جهات النقد والرقابة بحيث لا يضيع حق على صاحبه ويزيد ماله اكثر مما يزيد الان ، وتخدم حركة الاستثمار فيه المجتمع بكامله وتضاعف من طرق التنمية فيه ..

عبد اللطيف فايد

كل الفنون

حسن عثمان

٣ الحان جديدة للتلبانى


عبد اللطيف التلبانى

انتهى المطرب عبد اللطيف التلبانى من تلحين اغنيتين جديدتين للمطربة حنان الاولى بعنوان (أه ياسلام) كلمات محمد ريان ، والثانية (انا عندى مفاجأة جميلة) تأليف طلعت خالد.. ولحن اغنية طويلة بعنوان (ياناس ياحاسدين) كلمات لطفى عبد الهادى .. ويعكف على اعداد لحنين اخرين للمؤلف محمد الاسيوطى

يقول التلبانى أن حنان من الاصوات خفيفة الروح التى تصل الى القلب بسهولة .

القناة الاولى

مخرج التنفيذ محمد صالح وطلعت توفيق .. مذيعات الربط : نادية حليم ونجوى ابراهيم وسهير شلبى .. محررة البرنامج : ميرفت امام ادريس .

١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة فصلت تلاوة الشيخ .. عبدالرحمن الدروى .

١٠,١٣ عرض سريع للبرامج .
١٠,١٦ تنوية عن مكتبات الاطفال .
١٠,١٨ فترة اعلانية .

١٠,٢٠ برنامج سينما الاطفال .. تقديم : عفاف الهلاوى .. واخراج : كمال مختار .. ويتضمن مشاهد من افلام كرتون .
١٠,٣٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون الموضوع سماحة المسلم القارىء محمود البحيرى الخطيب الدكتور محمد ابراهيم الجيوشى .. تقديم : محمد عبدالعزيز .. اخراج : احمد عبدالفتاح .

١٢,٤٢ نشرة اخبار الاطفال .. اخراج : سعاد عبدالحى .
١,٠٩ برنامج مجلة المرأة .. تقديم : كاميليا الشنوانى .. اخراج : أحمد المنده .. وتتضمن جولة فى محافظة اسوان وزيارة لمنزل الاديب الكبير عباس العقاد وحديث مع محبيه حول التراث الذى تركه لمصر .
١,٣٣ برنامج عالم الحيوان الموضوع عن الكلاب المتوحشة وحيوان الكيند المتوحش .. تقديم : محمود سلطان .. اخراج : ابراهيم عكاشة .

١,٥٨ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .
٢,٤٥ فترة اعلانية .
٢,٤٦ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة الشوط الاول من مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى فى الدورى العام تعليق : احمد عفت .. واخراج : ابراهيم لطيف .
٣,٠٨ اذان العصـــر .
٣,١٣ من اقوال الرسـول .
٣,١٢ متابعة الشوط الاول .
٣,٤٥ استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلانية .
٤,٠٠ الشوط الثانى من المباراة .

فى حالة عدم اذاعة المباراة يذاع
الفيلم العربى « خلخال حبيبى »
بطولة : نعيمه عاكف .

٤,٥٠ برنامج مع الشباب وحلقة تتضمن لقاء مع الدكتور احمد فتحى سرور حول مشكلة الدروس الخصوصية والتربية الدينية كمادة اساسية ومشكلة جامعة بيروت .. تقديم : هناء مصطفى .. اخراج : سامى فوده .
٥,٢٠ برنامج حياتى الضيف حسن هلال المحامى .. تقديم : فايزه واصف .. واخراج : محمود عبدالرازق .
٥,٢٨ اذان المغـرب .
٥,٣١ من اقوال الرسول ومتابعة البرنامج .
٥,٥٥ فترة اعلانية .
٦,٠٠ النشرة الإخبارية .
٦,٢٥ برنامج ندوة للرأى الجزء الثانى من محافظة الشرقية الضيوف : الدكتور احمد عمر هاشم والدكتور عبدالصبور شاهين .. تقديم : حلمى البلك .. واخراج : ابراهيم ناجى .
٦,٤٩ اذان العشـــاء .

٦,٥٤ من اقوال الرسول ومتابعة البرنامج .
٧,١٦ برنامج لقاء الاشقاء ويستضيف نور الدين حمدان سفير تونس ومحمد التازى سفير المغرب فى مصر وحديث حول العلاقات المصرية بين – تونس والمغرب .. كما يستضيف البرنامج صفوت الشريف وزير الاعلام الذى يتحدث عن اول محطة تليفزيون اقليمية اقيمت فى مدينة الاسماعيلية .. اعداد وتقديم : محمد زايد .. واخراج : عبدالخالق عباس .

٨,٠٦ فترة اعلانية .
٨,١٦ برنامج غنائيات ويتضمن مجموعة من اغنيات الافلام .
● اغنية كل حب وانت طيب لصباح من فيلم نار الشوق ● اغنية يامة القمر ع الباب لفايزة احمد من فيلم تمر حنة ● اغنية اما براوه لنجاة من فيلم ابنتى العزيزة ● اغنية لو كنت يوم انساك لعبدالحليم حافظ من فيلم موعد غرام ● اغنية الحنين لوردة من فيلم اه ياليل يازمن ● اغنية على عش الحب لشادية من فيلم الزوجة ١٣ ● اغنية ياناسيه وعدى لمحمد عبدالوهاب من فيلم يوم سعيد .. البرنامج تقديم : احلام شلبى .. مادة فيلمية : على شعراوى .. اعداد واخراج : سوزان عبدالوهاب .

٨,٥٤ برنامج حديث الروح .. ويدور حول ظاهرة المعاناة النفسية فى المجتمعات تقديم : الدكتور رشدى تكار .. اخراج : عبدالنعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
■ نشرة الاخبار وتذاع على الهواء ■ النشرة الجوية ■ برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرض لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية والرياضية .
١٠,٠٠ فترة اعلانية .
١٠,٠١ استعراض لبرامج الغد .
١٠,٠٤ تنوية عن مكتبات الاطفال .
١٠,٠٦ تنوية عن الانشطة الثقافية والفنية بالمعرض .

١٠,٠٨ فترة اعلانية .
١٠,٢٨ برنامج ميه فى الميه ويتضمن لقاءات مع هشام يكن وفرقة المصريين ومحمد طه وفرقته وحسن الامام وطباخ صينى ونصر حمادى .

١١,٣٥ برنامج انباء وصحافة .
١١,٤٧ القرآن الكريم مايتسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ : صلاح شمس الدين .
١١,٥٥ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع برنامج نادى السينما

أطفال العسيرات فى الجامعة الامريكية

فى قاعة أيوارت بالجامعة الامريكية يقدم أطفال العسيرات عرضا فنيا يتضمن الابجدية النبوية لاحمد سعد الدين أبو رحاب وفى حب مصر كورال والطير الجنايني لفؤاد حداد وزهرة اكتوبر للشاعر محمد ابراهيم أبو سنة وقمر الطفولة لعبدالوهاب البياتى والحرية بول ايلوار وكل اطفال العالم كورال ومشوار لبكرة لزكريا أمان .. وذلك مساء غد الخميس .

ترجمة قصيدة (البردة) للانجليزية

كتب – حسن سعد :

قصيدة (البردة) الشهيرة للبوصيرى ترجمتها الى الانجليزية ثريا علام الدكتور مهدى علام .

البوصيرى مؤلف هذه القصيدة ولد عام ١٢١٢ ميلادية فى صعيد مصر على مقربة من مدينة بنىسويف ، وتتألف (البردة) من مائة وستين بيتا من الشعر وقد رجعت المترجمة الى عدد كبير من شراح البردة لتحديد المعانى المقصودة فى كل بيت قبل ترجمتها وكان أهم الشراح الشيخ خالد الازهرى .

استطاعت المترجمة نقل القصيدة الى الانجليزية بنجاح رغم أن خلفيتها فى نسيجها الاسلوبى من أولها الى أخرها مرتبط بحدث دينى وقع له فى منامه .

ثريا حصلت على الثانوية من انجلترا ، وتخرجت فى قسم اللغة الانجليزية بكلية الاداب ، وتقوم حاليا بترجمة مسرحية (عرابى زعيم الفلاحين) للكاتب الراحل عبدالرحمن الشرقاوى .

نادية لطفى تعتذر عن «الغابة»

سافرت الفنانة نادية لطفى الى البحر الاحمر للاستجمام والراحة بعد أن اعتذرت عن بطولة المسلسل التليفزيونى (الغابة) لاخراج سمير الصرفى ، وكانت نجوى ابراهيم قد اعتذرت بعد بروفة يومين عن المسلسل . وأخيرا استقرت بطولته على سهير رمزى .

عودة مقدمة ونهاية الجزء الاول من حلقات (لا إله إلا الله)

بعد عودة احمد طنطاوى لاخراج الجزء الرابع من سلسلة الحلقات الدينية التاريخية (لا اله الا الله) التى تدور احداثها حول (موسى نبى الله الكليم) اكد طنطاوى انه سيستخدم نفس المقدمة والنهاية التى كانت فى الجزء الاول والثانى وهى من كلمات الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة السابق وغناء محمد رشدى والحان جمال سلامة .

وكان احمد طنطاوى قد اخرج من قبل الجزء الاول من الحلقات وكان يدور حول سيدنا يوسف عليه السلام والفترة التاريخية للاسرة الثالثة للقدماء المصريين والجزء الثانى والذى دارت احداثه فى فترة حكم تحتمس وفتوحاته والعصر الذهبى لمصر القديمة.

حلقات الجزء الرابع تلعب بطولته محسنة توفيق وهدى سلطان ومحمد الدفراوى وفؤاد احمد ورشدى المهدى واحمد عبد العزيز.


محمد رشدى

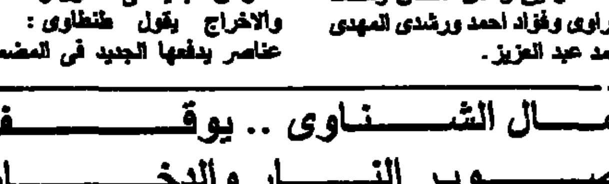
جمال سلامة

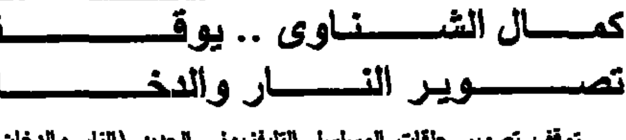
وعن الجديد فى التناول والمعالجة والاخراج يقول طنطاوى : انها عناصر يدفعها الجديد فى المضمون والكاتبة الاسلامية امينة الصاوى وضعت الجديد منه فالموضوع فيه معادل عصرى الى حد بعيد من حيث الفنى فى العناصر الفنية فالشخصيات معظمها مركبة . والمفروض ان تربطها علاقات اسرية ولكن تتحول هذه العلاقات الى عداوات اسرية ولكن الشخصيات تستقيم وتذوب العداوات عندما تتحول الى طريق التوحيد بالاضافة الى ان المسلسل يدعو الى السلام وزيادة الانتاج.

برنامج تكنولوجيا وحديث عن مصادر الطاقة من المياه الجوفية

يقدم برنامج تكنولوجيا يوم الثلاثاء من كل اسبوع خلال شهر فبراير عرضا شاملا لمستقبل البلاستيك فى حياتنا وحديث عن السيارات ذات الجودة العالية والطرق الصحيحة لحمل الاثقال والمحافظة على العمود الفقرى .. وفى نهاية الشهر يعرض للبرنامج مصادر الطاقة من المياه الجوفية ..

يهدف البرنامج الى عرض التطورات التكنولوجية الحديثة بأسلوب علمى مبسط البرنامج اعداد وتقديم د . يوسف مظهر ، اخراج سامى الدسوقى .





كمال الشناوى .. يوقف تصوير النار والدخان

توقف تصوير حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد (النار والدخان) السبت الماضى حتى الان لاصابة كمال الشناوى بنزلة شعبية حادة .

المسلسل اخراج احمد السبعاوى ويشترك فى بطولته شيريهان وأحمد بدير ومصطفى فهمى والمنتصر بالله وسناء يونس وأحمد غانم وتدور أحداثه حول أب توفيت زوجته وتركت له ابنة حرص الوالد على تدليلها محاولا ان يكشف لها أن العالم كله (أبيض) بلا خبث أو بغضاء ولكنها عندما واجهت الحياة وجدت أن الخير والشر موجودان فى الدنيا .

المسلسل هو أول عمل لفيصل ندا فى التليفزيون المصرى منذ عام ٦٧ .

كمال الشناوى

الحزب الوطنى يطالب : قصور الثقافة والمسرح المتجول ان تساهم فى محو الامية

كتب – السيد نعيم :

طالبت لجنة التعليم والثقافة بالحزب الوطنى فى اجتماع مشترك كافة المؤسسات الثقافة بضرورة تقديم المساعدة فى تنفيذ حملة محو الامية .

وحددت اللجنة هذه المؤسسات بانها قصور الثقافة والمسرح المتجول .

واوصت اللجنة بزيادة جهود اجهزة الاذاعة والتليفزيون فى اعداد البرامج التى تساعد على محو الامية .

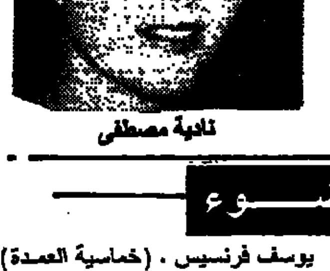
واقترح الاعضاء ان يكون العام القادم هو عام محو الامية .

غدا..حفل جمعية رعاية مرضى الروماتيزم

تقيم جمعية رعاية مرضى الروماتيزم حفلها الخيرى السنوى مساء غد السبت بمسرح الجمهورية تحت رعاية كمال حسن على رئيس الوزراء الاسبق .

تحيى الحفل نخبة من فنانى الاذاعة والتليفزيون فى مقدمتهم عبداللطيف التلبانى ونادية مصطفى واركان فؤاد والمطربة الجامعية شمس والمطربة الجديدة صباح .

اركان فؤاد


نادية مصطفى

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١٠,٠٥ مساء مع نجوم الطرب وأغنياتهم تقديم ثريا عبد المجيد وتتضمن (عينى ياعينى) عبدالغنى السيد – (بعدت عنى) نجاة على – (أبوها راضى) صالح عبد الحى – (يابنات النيل) أجفان الامير – (غاب عنى) برلنتى – (أعمل ايه) مديحة عبد الحليم .

صوت العرب

٨,٣٠ مساء نصف ساعة مع الغناء تتضمن (كلنا) ماهر العطار – (علمونى) فيروز – (على آيه بتلومنى) محمد عبد الوهاب .

الشرق الاوسط

٥,٠٥ مساء تقديم نانيس صلاح الدين برنامج (مايطلبه المستمعون) من أغنيات عبد الحليم حافظ – فيروز – وليلى مراد .

البرنامج الثانى

٨,٤٥ مساء فى برنامج شرح وتحليل يقدم حسين فوزى حلقة عن ويليام بديزا وفجر السيمفونية .

٩,٤٠ مساء برنامج خاص عن الفارابى كتبه عبد القادر محمود واخراج عبد المنعم معوض .

القرآن الكريم

٧,٥٦ صباحا يقدم د . محفوظ عزام حديث الصباح عن تكريم الاسلام للمرأة .

١١,١٠ ظهرا فى برنامج (أركان الاسلام) يتحدث د . احمد عمر هاشم عن كيفية تقدير النصاب للزكاة فى النخيل والاعناب البرنامج تقديم سيد شرف .

وجه جديد تحت الضوء


علا الشريف

بعد النجاح الذى حصلت عليه الوجه الجديد (علا الشريف) من خلال اشتراكها فى بطولة العرض المسرحى (اصل وخمسة) مع محمد نجم . تعاقدت على سبعة اعمال جديدة من بينها (درب حلاوات) مع نور الشريف وعادل ادهم اخراج حسام الدين (عسل الحب) مع احمد زكى وصفية العمرى من اخراج يوسف فرنسيس . (خماسية العمدة) مع ميمى جمال ومجدى وهبة وحسن مصطفى.

وتشترك علا الشريف فى (فوازير رمضان) التى يكتبها حاليا يوسف عوف ويلعب بطولتها يحيى الفخرانى وسماح انور وصابرين ويخرجها فهمى عبد الحميد.



لماذا

تنفرد القناة الثالثة بالتليفزيون بتقديم برامج خاصة بها تسعد جمهور العاصمة الكبرى فقط فلماذا لا يخصص يوم فى الاسبوع لعرض بعض هذه البرامج على القناتين الاولى والثانية حتى يتمكن كل مشاهدى جمهورية مصر العربية من مشاهدة مايقدم على قنوات التليفزيون الثلاث وتكون خدمات التليفزيون قد غطت كل ارجاء مصر .

رفعت على محارب
هيئة قناة السويس
السويس

ظل .. و .. نور

اعلن التليفزيون البريطانى عن اهتمامه بتسجيل معرض النحت البريطانى المعاصر الذى يقام بقاعة اخناتون بالزمالك بالتعاون مع المركز القومى للفنون واعلن انه سيقوم بتصوير الاعمال فى القاهرة اثناء عرضها ومنذ اسابيع سجل المركز القومى للسينما معرض النحت المصرى المعاصر الذى يضم اعمال الفنان محمود مختار والاجيال التى تابعت مسيرة فن النحت ووصلت به الى الحداثة والمعاصرة..

هل سيشاهد المواطن المصرى اعمال النحت المصرى كما سيشاهد اعمال النحت البريطانى؟!

حسن عثمان

التفسير السياسى للسينما المصرية

عبد المنعم صبحى

انتهى الاديب والناقد عبد المنعم صبحى من اعداد كتابة رقم ٢٤ وهو بعنوان (التفسير السياسى للسينما المصرية) ويعرض فيه لتاريخ السينما المصرية من خلال منهج جديد خلال الفترة من ١٩٢٧ حتى ١٩٨٨ .. وقد عهد بالاخراج الفنى للكتاب الى الفنان التشكيلى امين الشيخ ويعتبر عبد المنعم صبحى من المؤرخين المحدثين للسينما المصرية .

القناة الثانية

٨,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ...
٨,٠٥ عرض سريع للبرامج ..
٨,٠٨ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
□ علوم باللغة الانجليزية لطلاب الشهادة الابتدائية .
□ لغة عربية لطلاب الشهادة الابتدائية .. درس اليوم قراءة ونحو
□ مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الابتدائية .. درس اليوم تاريخ قصة قناة السويس .. □ رياضة لطلاب الشهادة الابتدائية .. علوم لطلاب الشهادة الابتدائية ..
١٠,٠٠ الفيلم الاجنبى (هاملت) .. الفيلم لاحدى روائع الاديب الانجليزى شكسبير .. وهى مقررة على طلاب المدارس الاجنبية .
١١,٣٥ ختـام الفترة الاولى .
١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القران الكريم محمد محمود الطبلاوى تفسير الدكتور محمد سيد طنطاوى الموضوع بعنوان (قصة سبأ)
١,١٥ برنامج (الاطفال) تقديم مذيعات الاطفـال .
٣,٠٠ أنباء وراء
٣,٠٨ موعد أذان العصر ومتابعة البرنامج .
٣,٣٠ الفيلم الاجنبى (الاثمون السبعة) الفيلم انتاج عام ١٩٤٠ بطولة جون راين ومارلين ديتريش ... ■ تبدأ أحداث الفيلم عندما تحترف الفاتنة (بيجو) الغناء داخل بارات جزر جنوب شرق أسيا وتعجب بالضابط (برنت) وتصل العلاقة بينهما إلى حدود لايرضاها رؤسائه وينافسه فى هذا الحب بلطجى يفرض سطوته على العاملين فى هذه البارات ويخطط لقتل الضابط (برنت) ... ...
٥,١٥ (المكتبة الاسلامية) ويستعرض كتاب (الفهرس) لابن القيم .. تقديم الدكتور احمد شلبى .. اخراج مجدى ابوزيد ..
٥,٢٩ برنامج (تلسينما) ويتضمن عرضا للافلام الاجنبية التى ستذاع على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله .
٦,٠٠ برنامج (الاسبوع الرياضى) ويتضمن استعراضا لاهم الاخبار الرياضية العالمية والمحلية تقديم مدحت شلبى وفوزى ناصف .

٦,٤٩ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرامج ..
٧,٠٠ نشـــرة الاخبـــار الفرنســـية
٧,١٥ برنامج (فن الباليه) ويقدم البرنامج باليه كارمن أداء فرقة باليه اوبرا باريس .. اعداد وتقديم منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل .

٨,٠٠ نشـــرة الاخبـــار الانجليـــزية .
٨,١٥ برنامج (طبيبك الخاص) ..
٨,٣٠ حدوتة قبل النـوم .
٨,٣٨ الحلقة الثانية من (فالكون كريست)
٩,٢٢ استعراض لبرامج الغد .
٩,٢٣ برنامج (نافذة على العالم)
٩,٣٥ (دردشـــة) تقديم عبدالمنعم مدبولى واخراج عبدالوهاب فراج .
٩,٤٠ رسـالة معرض الكتـاب الدولى العشرين .

١٠,٠٠ برنامج (وقائع مصرية) وحلقة بعنوان «الرسم بالنور» الحلقة تذاع بمناسبة الذكرى الثانية لوفاة عبدالعزيز فهمى مدير التصوير السينمائى وتتضمن عرضا تسجيليا عن حياة عبدالعزيز فهمى وانجازاته فى السينما المصرية ويتضمن البرنامج لقطات عن اشهر الافلام التى صورها مثل : فجر الاسلام ، فجر يوم جديد ، عودة الابن الضال ، المستحيل .. كما يستضيف البرنامج المخرجين الذين تعامل معهم البرنامج سيناريو واخراج كمال الدين مسعود .

١٢,٠٠ احداث ٢٤ سـاعة .
٢٢,٢٥ القران الكريم ماتيسر من سورة المرسلات تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر
١٢,٢٨ السـلام الوطـنى وختـام .

سـهرتك غـداً مع «ألـوان من الفنـون»

القناة الثالثة

محررة البرنامج ليلى مختار .
مذيع الربط عمرو الامير .
مخرج التنفيذ رضا الفولى .
٥,٠١ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من القران الكريم تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية .
٥,١١ برنامج حديث الجمعة تقديم الدكتور عبدالصبور شاهين واخراج مصطفى سمهان عن منهج القران فى الدعوة الاسلامية .
٥,٢١ كارتون تنفيذ سمير مصطفى .
٥,٢٨ اذان المغرب .
٥,٣٢ متابعة البرنامج .
٥,٣٦ برنامج براعم والوان تقديم عزة النادى واخراج مسعد فوده .
٥,٥١ برنامج ريبورتاج تقديم ميرفت نجم واخراج منال خورشيد .
٦,٠٦ برنامج اهلا وسهلا تقديم د . ابراهيم الكردانى اخراج احمد المحترى .
٦,٢١ برنامج اجازة بلا نهاية .
٦,٣١ برنامج اضحك مع اخراج منال خورشيد .
٦,٤٩ اذان العشاء .
٧,٠٣ متابعة البرنامج .
٧,٠٥ برنامج فيديو ٨٨ تقديم ايناس عبدالله اخراج نهلة عبدالمعطى .
٧,٢٠ برنامج الاعجاز الطبى فى القران اخراج عبدالحميد عبدالعزيز .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ برنامج انت والاجازة .
٨,٠٢ الكاميرا فى الاسواق .
٨,١٢ برنامج الكاميرا فى الملعب تقديم قطب عبدالسلام واخراج حسن يوسف .
٨,٣٢ شريط فيديو تقديم ايناس عبدالله اخراج على عبدالرحمن .
٩,٠٢ فترة اعلانية .
٩,١٢ الفيلم العربى عشرة على عشرة – مديحة كامل ويحيى الفخرانى واخراج محمد عبدالعزيز .
١١,١٢ غدا تقول الصحافة
١١,٢٢ القران الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ راغب غلوش .
٩,٢٧ السلام الوطنى وختام .



بقلم
صــلاح درويــش

العقـــل .. أولا

التهديد غير المسئول الذى يصدر هذه الايام عن بعض أصحاب اندية الفيديو ومن خلال ما يطلقون عليه مرابطة، هذا التهديد الذى يعلنون فيه تعاطفهم للفيلم المصرى وعدم التعامل فى أشرطة الفيديو الخاصة به اذا لم يعدل مشروع قانون تنظيم الفيديو الموجود حاليا فى مجلس الشعب والذى سيناقش ويصدر ويعتمد خلال هذه الدورة لترشيد الفيديو فى مصر ليكون اداة بناء لا معول هدم لاخلاقيات هذا الشعب.

ان اصرار أصحاب الاندية على اباحة عملية النسخ اذا كانت فى صالحهم فانها ضرر بالغ بالفيديو كصناعة وتجارة حيث يتعرض منتج الشريط لخسارة فادحة قد تضطره الى وقف نشاطه وغلق شركته.

لقد كان الأجدر باصحاب الاندية قبل ان يعلنوها حربا من الآن ان ينتظروا حتى يصدر القانون ويرى كل منهم موقفه القانونى من العمل فى هذا المجال ان يقولوا كلمتهم التى ان دلت على شئ فانما تدل على ان الغالبية العظمى من اصحاب الاندية لا هم لهم الا ان يضمنوا لانفسهم دخلا وفيرا دون النظر لما سيصيب الآخرين من ضرر جسيم واقصد اصحاب شركات انتاج الفيديو.

انى أرى ان ما ينادى به اصحاب الاندية من اباحة النسخ لمواجهة ارتفاع ثمن شريط الفيديو يمكن الوصول الى حل له اذا حسنت النيات وصلحت الضمائر بين اصحاب شركات الانتاج واصحاب الاندية والتقى الجميع تحت مظلة شعبة الفيديو بغرفة صناعة السينما للمناقشة وطرح القضية على بساط البحث والدراسة حتى يمكن الوصول الى ثمن للشريط يرضى الجميع.

صلاح درويش

أضـــبط

توصيل الاشرطة للمنازل

من الظواهر الجديدة فى مجال الفيديو هذه الايام، وجود أشخاص يمرون على الشقق فى العمارات بأحياء الدقى والعجوزة والمهندسين وفى ضاحية مصر الجديدة يعرضون أشرطة غير مصرح بها رقابيا وأغلبها مهرب من الخارج أو منقولة عن شريط أصلى، ويتقاضون ثمنا بخسا لها من أصحاب الشقق المشترين.

خطاب مفتوح لوزير الداخلية

ترشيد الفيديو وحماية النشء من انحرافات ليست مسئولية مقصورة على مباحث شرطة المصنفات الفنية أو إدارة التفتيش بالرقابة، وانما هى أيضا من صميم مسئولية المباحث الجنائية فى كل مديرية من محافظات مصر، وكل قسم شرطة أو مركز وكل نقطة فى قرية من القرى أو بلد من البلاد..

أقول ذلك لان مباحث شرطة المصنفات مجهوداتها ونشاطها محدود لقلة العاملين فيها وعدم وجود وسائل الانتقال السريع لتغطية محافظات الجمهورية، وعلى نفس المنوال يأتى نشاط مفتشى الرقابة.

والذى دفعنى الى توجيه هذا الخطاب للواء زكى بدر وزير الداخلية ومخاطبته كوالد ومسئول عن النشء فى هذا البلد وعن حمايته من الانحراف بكل وسائله وأساليبه وطرقه، تلك المكالمة التليفونية التى جاءت من مراسلنا فى البحيرة محمد هالومى والتى جاء فيها حرفيا.

بعض المقاهى فى المحمودية بمحافظة البحيرة تقوم بعرض بعضا من الافلام المخالفة للاداب، والغريب أن هذه المقاهى تفتح أبوابها جهارا نهارا فى موعد دخول التلاميذ والطلبة للمدارس، حيث يفد اليها هواة التزويغ.

ويقول المراسل: هل من رقيب حرصا على مستقبل أولادنا.

واعتقد يا سيادة الوزير ان ما يحدث فى المحمودية، يحدث فى كثير من مراكز ومحافظات مصر بما يهدد مستقبل التلاميذ ويؤدى بهم الى ترك الدراسة والانحراف. وبالتالى فإن القضاء على مثل هذه الظاهرة عمل وطنى جليل لا يقل عن مطاردة تجار السموم البيضاء والمخدرات. والخارجين عن القانون من القتلة واللصوص، لان أصحاب هذه المقاهى يقتلون عمدا الشباب بعرضهم لمثل هذه الافلام المخلة بالاداب، ويضربون الانتاج فى مقتل عندما يعرضونها فى المساء للرواد من العمال والفلاحين خاصة اذا كانت هذه العروض تقدم بعد الثانية عشرة مساء.

يا سيادة الوزير إننا نشعر بثقل المسئولية الملقاة على عاتقك أنت ورجال الشرطة هذه الايام، ولكن ترشيد الفيديو فى هذه الظروف ضرورة من ضرورات الحياة فى هذا البلد حفاظا على الشباب الذى يعتبر عدة المستقبل وحماته.



اللواء/ زكى بدر

فى مكتبة محافظ جنوب سيناء:

أفلام الحروب ومسرحيات نجيب الريحانى

كتب - عاصم بسيونى:

مسئوليات اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء رغم أنها كثيرة ومهمة بصفته المسئول الاول فى المحافظة تمنعه من مشاهدة برامج التليفزيون وشرائط الفيديو إلا أنه يتحين فرصة فراغه من حين لاخر لمشاهدة بعض المباريات حيث كان لاعب كرة بالنادى الاهلى عام ١٩٤٤ وحتى انكسرت ساقه عام ١٩٥١.

يشاهد اللواء المباريات فى التليفزيون أو مسجلة على شريط فيديو لكأس العالم لكرة القدم .. وأيضا مشاهدة بعض البرامج العلمية كعالم البحار أو العلم والايمان أو عالم الحيوان أو الرأى العام يسأل أو جولة الكاميرا والذى يلجأ احيانا الى تسجيل بعضها على شرائط الفيديو لحين مشاهدتها مرةاخرى إذا اتيح له ذلك وقته الثمين ليضم شريطا جديدا الى المكتبة التى يمتلكها والتى تحتوى على افلام ومباريات ومسرحيات وبرامج كثيرة أغلبها قديمة لنجيب الريحانى وفؤاد المهندس والحرب العالمية الثانية وغير ذلك يشاركه فيها ابنه وليد الطالب بالجامعة الامريكية والذى يهتم بعكس والده بأفلام المغامرات والعنف والرحلات مضيفا بذلك أفلاما وشرائط لا تدخل وتمثل اهتمام الوالد المحافظ.

- كم عدد الشرائط فى مكتبتك ؟

● لا أعرف عددها لان ابنى وليد هو الذى يتابع الشرائط الجديدة التى تدخل المكتبة وأغلبها يختاره أو يسجل عليه ما يعجبه ولذا لا أعرف العدد بالضبط ولكن بها الكثير.

- بصفتك لاعب كرة قدم قديم هل تحتفظ بشرائط رياضية فى مكتبتك ؟

● فى الحقيقة ليست مكتبتى وحدى وانما كما قلت ابنى يعتبر مالكها لانه يملك الوقت لاننى رجل مسئول نادرا ما أشاهد المباريات الرياضية خصوصا كرة القدم بصفتى لاعبا قديما بالنادى الاهلى حوالى ٦ سنوات ولولا كسر قدمى فى حادث موتوسيكل ما اعتزلت الكرة ولكن فى أوقات الفراغ أحب مشاهدة مباريات كرة القدم وعندى فى المكتبة شريط محمود الخطيب وبيليه ومباريات كأس العالم لكرة القدم .. ولا أعرف ما إذا كان ابنى اضاف اليها مباريات أم لا ..

- ما هى نوعية الشرائط التى فى مكتبتك ؟

● أغلبها علمية كعالم البحار والعلم والايمان وجولة الكاميرا .. وغالبا ما يقوم بتسجيلها ابنى وبعض الافلام التى تناولت الحربين الاولى والثانية بصفتى رجل عسكرى.

- هل بمكتبتك أفلام ومسرحيات وما أحبها اليك ؟

● بالمكتبة أفلام أغلبها قديمة ولانى لا أحفظ الافلام لا أعرف بالضبط أسماء الشرائط ولكن أغلبها بطولة « الريحانى واسماعيل يس وفاتن حمامة » ومن الحديث افلام لنور الشريف ونجلاء فتحى » ..

واحب شريط عندى شريط سجلته ابنتى دينا « لطفليها » « رامى وأشرف » فى امريكا حيث يمكثون هناك لحين حصول زوجها على الدكتوراه .. والشريط يسجل الطفلين وهما فى (ديزنى لاند) وحدائق ومكتبات الاطفال هناك.

وتضم المكتبة مسرحيات أغلبها كوميدى لفؤاد المهندس وعادل امام ومحمد صبحى ..

- هل تذكر بعضها ؟

● نعم منها السكرتير الفنى وسيدتى الجميلة وأنا فين وانت فين لفؤاد المهندس وشاهد مشافش حاجه ومدرسة المشاغبين لعادل امام وانتهى الدرس ياغبى والجوكر لمحمد صبحى.

- احدث شريط دخل مكتبتك ؟

● أحدث شريط لاولاد ابنتى فى امريكا فمن خلال الشريط تشاهد العجائب والمفاجآت

- وماهى آخر مسرحية شاهدتها ؟

● مسرحية ريا وسكينة لشادية.

وما حظ الموسيقى والغناء فى المكتبة ؟

● أنا مستمع جيد للموسيقى الجيدة والغناء الجميل ولكنى لا أحفظ ولا أحد ينكر صوت سيدة الغناء العربى أم كلثوم.

- ما هو الشريط النادر بمكتبتك ؟

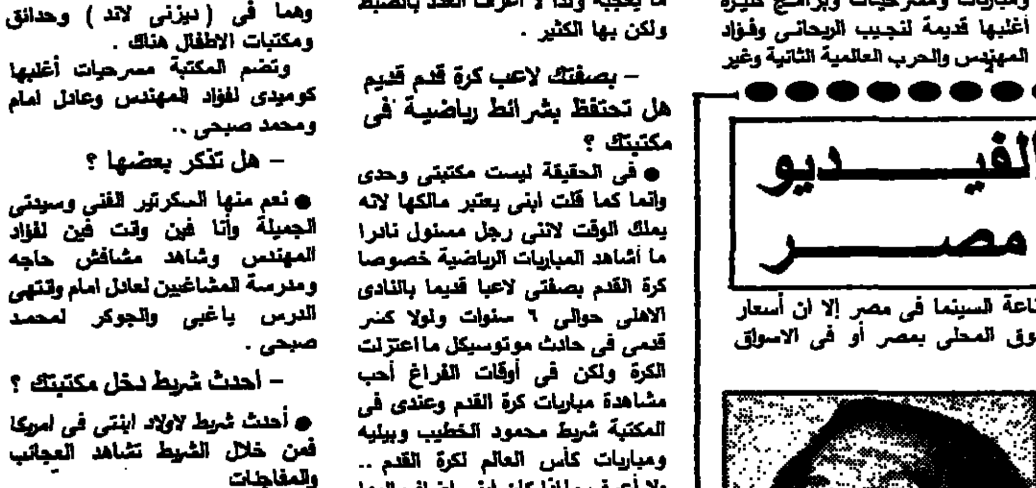
● أسأل ابنى وليد فهو الذى يعرف أكثر ولكن أعتقد انه شريط الخطيب وكثيرا ما أجد ابنى يشاهده.

- شريط جديد ماذا تسجل عليه ؟

● إذا كان عندى شريط جديد أفضل تسجيل مسرحية لنجيب الريحانى (٣٠ يوم فى السجن).

نور الدين عفيفى





استمرار هبوط اسعار الفيديو فى الاسواق الخارجية وفى مصر

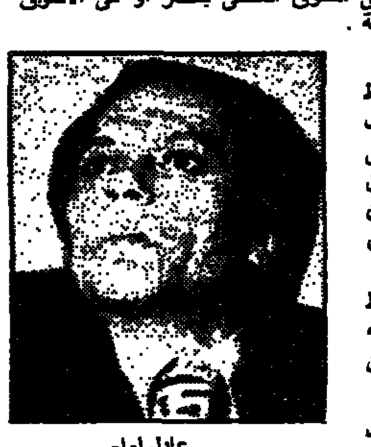
رغم المحاولات التى تبذل من غرفة صناعة السينما فى مصر إلا ان أسعار الفيديو فى هبوط مستمر سواء فى السوق المحلى بمصر أو فى الاسواق الخارجية العربية والاوربية والامريكية.

حق استغلال الفيلم على شريط الفيديو الذى كان بمبلغ خمسين ألف جنيه وصل فى الاسبوع الماضى الى خمسة عشر الف جنيه ولا يزيد عن عشرين ألف جنيه .. والفيلم الذى كان يباع بمائة ألف جنيه لا يزيد الان عن خمسة واربعين الف جنيه.

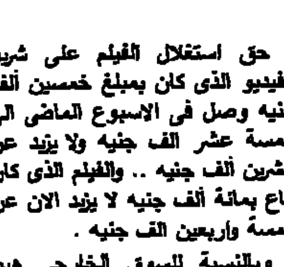
وبالنسبة للسوق الخارجى هبط سعر الشريط للفيلم من مائة ألف جنيه الى سبعين ألف جنيه، ومن خمسين ألف جنيه الى عشرين ألف جنيه.

وهذا الهبوط شمل أيضا أفلام عادل امام فى الداخل والخارج خاصة بعد أن أصرت السعودية على عدم وضع الاعلانات فى شرائط الفيديو فبلغت نسبة الهبوط فى شرائط عادل أكثر من ثلاثين فى المائة من ثمن بيعها سابقا، رغم أن توزيع شريط عادل امام مضمون فى السوق المحلى والخارجى يليه أشرطة افلام محمود عبد العزيز واحمد زكى ويأتى فى المركز الثالث نور الشريف الذى يتمسك فى أفلامه بالهدف والمضمون وهذه النوعية من الافلام لا يحرص معظم مشاهدى هذه الايام على اقتنائها أو ايجارها لمشاهدتها.

ويؤكد خبراء التوزيع أن هبوط أسعار الفيديو هذه الايام، يعتبر من ابرز أسباب كساد صناعة السينما المصرية. خاصة وان الخامات زادت بما يعادل مائة وخمسين فى المائة، مقابل استمرار الارتفاع فى أجر كثير من النجوم - دون زيادة فى سعر البيع للخارج وانما تعرض السوق لانخفاض فى الاسعار.



عادل امام



شـــريط الاخبـــار

●● مسرحية (ريا وسكينة) بطولة شادية وسهير البابلى تلاقى اشرطتها رواجا واقبالا من الجاليات العربية فى اسواق الفيديو فى لندن وباريس، تليها أشرطة مسرحيات عادل امام وسمير غانم ومسرحيات سيد زيان

●● ظهرت فى اسواق الخليج أشرطة فيديو ملونة لعدد من أغنيات الراحل عبد الحليم حافظ واغنية (الاطلال) لام كلثوم .. و(الربيع) لفريد الاطرش .. هذه الاغنيات (أبيض وأسود) ثم أجريت عليها تجربة التلوين الحديث التى ظهرت أخيرا فى الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا

●● هدد اصحاب انديه الفيديو بوسط القاهرة بالامتناع عن التعامل فى أشرطة الفيلم المصرى قديما وحديثا إذا لم تؤخذ وجهة نظرهم فى مشروع قانون تنظيم وعرض الفيديو الموجود حاليا فى مجلس الشعب لاقراره واصداره

●● أشرطة فيديو أغنيات ميادة الحناوى الاخيرة التى لحنها بليغ حمدى ومحمد سلطان وعمار الشريعى تلاقى نفس الرواج الذى تلاقيه أشرطة أغنيات ديمس روسوس وداليدا ومايكل جاكسون فى سوريا وقبرص ومالطة واليونان.

نجـــوم شــــريط ٨٨

عبد الحليم حافظ

فريد الاطرش

رغم هبوط بورصة اسعار الفيديو فى العام الجديد ٨٨ إلا ان هناك مؤشرات عن صعود بعض الممثلين والممثلات الى مستوى النجوم فى مجال الشريط سواء فى الافلام السينمائية أو المسلسلات التليفزيونية والمسرحيات.

من هؤلاء الممثلين والممثلات: سمية الالفى التى نراها فى دور الخطيبة التى ترفض أن يكون عريسها عاطلا، وتفضل عليه من يزاول أى عمل حتى ولوكان كناسا وليس عالة على أحد وذلك من خلال أحدث فيلم (محسبش حسابه) قصة وسيناريو وحوار ومونتاج محمد البهى واخراج احمد ثروت. ويشترك فى بطولته سعيد صالح واحمد راتب وعفاف رشاد .. ويعتمد الفيلم على نظرية أن الانسان بلا عمل لا قيمة له..

●●●●

وتشاهد تيسير فهمى فى دور الزوجة المظلومة التى لا تساعدها ظروفها على تحقيق السعادة فى بيتها وذلك فى فيلم (من قتل نفسا) بطولة عزت العلايلى وعفاف شعيب ومحمد رضا والوجه الجديد أحمد فؤاد سليم .. الفيلم اخراج حسن حافظ.

●●●●

ويمثل اشرف عبد الغفور نور صعيدى أصيل من الصعيد الجوانى فى أشرطة حلقات المسلسل التليفزيونى (زهرة الجبل) اخراج فايق اسماعيل كما يلعب دور المجرم المنحرف فى حلقات المسلسل البوليسى (مغامرات ميشو) تأليف واخراج ابراهيم بغدادى.

●●●●

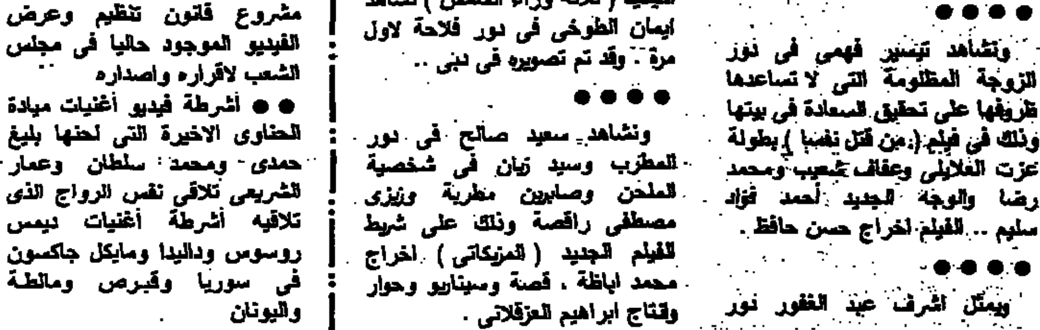
ونرى يوسى فى شريط فيلم (المخربون) الذى تدور احداثه حول قضية تجارة العملة وتهريبها واثر ذلك فى تخريب الاقتصاد القومى الفيلم قصة وسيناريو وحوار عبد الجواد يوسف واخراج سيد سيف. ويشارك يوسى فى البطولة حسين فهمى وجميل راتب ونجوى فؤاد.

●●●●

وعلى أشرطة المسلسل التليفزيونى الجديد (ثلاثة وراء الشمس) نشاهد ايمان الطوخى فى دور فلاحة لاول مرة. وقد تم تصويره فى دبى ..

●●●●

ونشاهد سعيد صالح فى دور المطرب وسيد زيان فى شخصية الملحن وصابرين مطربة وزيزى مصطفى راقصة وذلك على شريط الفيلم الجديد (المزيكاتى) اخراج محمد اباظة، قصة وسيناريو وحوار ومونتاج ابراهيم العزقلانى.



أخبار الفيديو والكاسيت

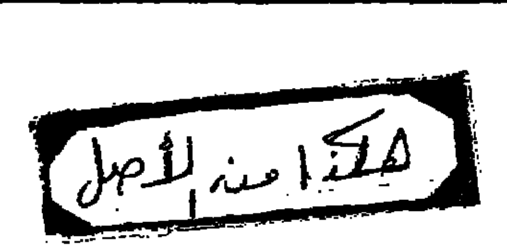
الرعب الاسود وهل يكون حقيقة

ترى ماذا حدث لو أحسست بشيء وفجأة وجدت أن هذا الشيء يحدث. ماذا لو تخيلت شيئا معينا وفجأة بلا مقدمات تجسد هذا الشيء حقيقة أمام عينيك .. وتدور أحداث فيلم الرعب الاسود حول إحدى الفتيات التى تسبق حاستها السادسة حوادث عمرها.

فلقد رأت هذه الفتاة فى منامها أن أمها قد قتلت فى ظروف غامضة ثم مالبثت هذا الحلم أن تحول الى واقع فقد قتلت بالفعل أمها وفى ذات مساء رأت هذه الفتاة صورة رجل عجوز بشع يحاول أن يقتل فتاة فى عمر الزهور وبالفعل نجح وصحت من نومها فسمعت عن مقتل أعز صديقاتها على يد رجل عجوز .. الا أن مأساتها قد تجسدت من خلال هذه الاحلام المزعجة حتى تمنت أن تكون حياتها كلها عملا لانوم فيه ولاغفوة .. وعبر هذه الصورة المؤلمة فقد رأت فى النهاية أنها سوف تقتل وهذه نهاية لامفر منها فقد اسودت الحياة أمام عينيها وفى لحظة من لحظات الضياع ألقت بنفسها من أعلى القمة ؟









مأمون الشناوى

ردود خاصـــــة

● المعذب ع . ع . ع . شرقية :

لقد وضعت ثلاثة حلول لاختيارك منها واحدا ، وقد اخترت لك الاخير الذى تقول فيه : انتبه لمذاكرتك حتى يكون نجاحك وتفوقك دليلا على حبك لها .

● ع . ع . المنصورة :

لا تشغلى بالك بتلك الأفكار السوداوية .. ويمكنك ان تعتبرى ماتمرين به ازمة واستعينى بالصبر لتتخطيها ومادام هو يريدك ومتمسكا بك فيستطيع ان يحل تلك المشكلة التى طرأت وتعود المياه الى مجاريها .

● ط . م . أ . الاسماعيلية :

المرض ليس عيبا يجعلك تفقد الثقة فى نفسك وتشعر انك اقل مستوى من زملائك .. اذهب فورا الى الطبيب او الى المستشفى وستجد العلاج وهو سهل وميسور بالنسبة لحالتك .. واسرع بهذا حتى لاتضيع منك هذه السنة الدراسية .. شفاك الله يابنى .

علية الصالحى

من أفـــواه المجـــانين

ما تراه بعينك المجردة ، اوضح مما تراه
من خلال نظارة شخص اخر .

إلـ .. حـب

لحظة .. خلف الاضواء

.. ستبقى قيمة الانسان ! .. فوق موائد الدينار .. !
.. ستبقى قيمة الانسان !.. فوق مصاعد الدولار ..!
.. سيبقى النبض خفاقا .. ! .. ودفاقا .. ليبقى الحب .. !
.. ويسقط تحته العبدان ! .. للدينار ! .. والدولار .. !

★★★

.. ستبقى قيمة الانسان .. لا الدينار!
.. ستبقى بعد .. قيمته .. ! بأى إزار .. !
.. سيبقى الحب والاشعار ، والاوتار .. موسيقا ..
.. وأما ... للعبيد هنا .. سيبقى العار .. !

★ ★سلامه العباسى

إشــارة

● من قاع الحياة التقط عبد المنعم معوض باقتدار ابطال مجموعته القصصية « ابنة ابليس » صنفها تحت عنوان قصص من عالم الجريمة .. واقتحم بشجاعة مجالا ادبيا مهما ظل خاليا منذ الستينات .. ووظف موهبته القصصية واسلوبه الرشيق ليقدم للقارىء ثم المجتمع رسالة فى ١٩٢ صفحة امتزج فيها الحب بدق ناقوس الخطر .. والمجموعة باختصار جديرة بالقراءة .

صالح ابراهيم

● ندوة ادبية .. الاحد اسبوعيا بنادى نهضة العامرية يشرف عليها محمد نهاد الشاعر الاردنى واحمد فؤاد عضو الجماعة الادبية .

● مديرية ثقافة البحر الاحمر تستضيف اليوم الشاعر فؤاد بدوى فى امسية شعرية بمناسبة اعياد المحافظة .. كما يقيم صابر بخيت معرضا للاعمال الفنية التى تناولت المحافظة .

● احمد عبد الفتاح مدير عام منطقة اثار غرب الدلتا انتهى من اعداد الملفات العلمية والخرائط الخاصة بالمناطق الاثرية فى الاسكندرية والبحيرة للاستعانة بها فى عمليات المسح الاثرى .

حديث المدينة

على باب طه فى صالون ثقافة مصر الجديدة

غدا السبت فى الساعة السابعة مساء يلتقى نخبة من النقاد والادباء والسيدة ثروت على مديرة قصر ثقافة مصر الجديدة لمناقشة ديوان « على باب طه » للدكتور مختار الوكيل .. يدير المناقشة الشاعر عبد الجواد طايل .

● الام المثالية على محافظة سوهاج هى السيدة ارضينا حسين سيد القادر والثانية تمية حسن حسين والثالثة نجاة فؤاد احمد .

● عبد التواب رشوان محافظ المنيا كرم اوائل الشهادات الازهرية فى حفل حضره الشيخ محمد المهدى مدير عام المنطقة الازهرية .. وزعت الجوائز على ١٥ طالبا .

● د . يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى اصدر قرارا بضم المهندس السيد علوان للجنة الاقتصادية بالامانة العامة .

السيد علوان

● تحسين شنن محافظ السويس طلب من اتحاد العمال انشاء مستشفى عمالى بالسويس لخدمة ٤٠ الف عامل يعملون هناك .

● الضفدعة مسرحية مجدى الجلاد تتدرب عليها الان فرقة كفر الدوار المسرحية .. يخرجها سيد هنداوى ويغنى بها نصر الدين الطاهر ورضا حمودى والحان محمد عبد الله .

● فوزى العمدة عضو مجلس الشورى وامين عام الحزب الوطنى بسوهاج حصل على الماجستير بجيد جدا عن رسالته « قضية التنمية ودور الاحزاب السياسية ومشاركة المواطنين فى التنمية » .

● نقطة شرطة جديدة على طريق الاسكندرية مطروح ستقام على مساحة ١٥٠٠ متر مربع .

● الكاتب الاسلامى عبد اللطيف الجوهرى .. قبل عضوا باتحاد الكتاب بالقاهرة .

● امين فخرى عبد النور عضو جمعية الاخاء الدينى تحدث عن دخول الكلمات القبطية الى اللغة العربية فى محاضرة بدار السلام بجاردن سيتى .

احدث مسرح مكشوف يقام بالغردقة

الغردقة - عبد الرحمن مصطفى :

قرر يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر اقامة مسرح حديثا بالغردقة .. لانعاش الحركة الثقافية والسياحية .. سيكون المسرح مكشوفا يسع ١٥٠٠ مشاهد ويستوعب العروض العالمية والمحلية سيقام على هضبة عالية مطلة على البحر .

باقــة ورد

● تم بالعريش عقد قران المهندس فتحى نور الدين قطامش، مفتش التموين والانسة سحر احمد الطبراقى المحاسبة بمحاجر العريش .

المجتمع الدبلوماسى يقدمه : محمود خطاب

لماذا تزور البعثات الدبلوماسية دار أوبــرا القـــاهرة ..؟!

البعثات الدبلوماسية فى القاهرة .. تقوم بزيارات منتظمة لدار اوبرا القاهرة .. بدعوة من ماجدة صالح مدير الاوبرا الجديدة بالجزيرة ..!

بدأت هذه الزيارات منذ شهر .. وكان سفير فرنسا فى مصر .. أول سفير يزور دار الاوبرا .. حيث قام بجولة لمشاهدتها على الطبيعة .. واعقبه العديد من السفراء .. كان آخرهم سفير المانيا الاتحادية الذى زارها صباح أمس ..!

تقول ماجدة صالح مدير الاوبرا .. أن الهدف من دعوة هؤلاء السفراء .. هو أن يشاهدوا هذا الانجاز الحضارى على الطبيعة .. خاصة أن موعد الافتتاح لم يعد بعيدا .. ومن المفروض أن يشترك أكبر عدد من الدول بأفضل مالديها فى حفلات الافتتاح .. وهو ماحدث بالفعل .. فعندما زارها ريتشارد اتنيلاند المستشار الثقافى لسفارة أمريكا .. طلب ٢٥ كتالوجا .. لارسالها إلى الفرق الفنية المختلفة فى الولايات المتحدة .. تمهيدا لاختيار بعضها للاشتراك فى حفلات الافتتاح ..!

ماجدة صالح

سفير فنزويلا .. محاضرا فى آداب القاهرة ..!!

خوسيه مارتينيس راميرس .. سفير فنزويلا فى القاهرة .. يقوم كل يوم خميس بالقاء محاضرة مدتها ساعتين بقسم اللغة الاسبانية فى كلية الاداب جامعة القاهرة .. وموضوع المحاضرات آداب أمريكا اللاتينية ..

وعلاقة فنزويلا بهذا القسم وطيدة جدا .. وهى علاقة بدأت بسفراء فنزويلا .. فمنذ عام قام الدكتور خوسيه لويس بنطازو سفير فنزويلا فى لندن بافتتاح الدورة الدراسية عن أمريكا اللاتينية .. ملقيا محاضرة عن سيمون بوليفار باعتباره من كبار أبناء فنزويلا فضلا عن تخصصه فى سيمون بوليفار .

كما زار القاهرة منذ شهور رامون اسكوفار وزير خارجية فنزويلا الاسبق وسفيرها الحالى فى باريس .. لالقاء محاضرة عن آداب أمريكا اللاتينية .

ويقول خوسيه مارتينيس راميرس أنه بصدد دعوة كبار أبناء فنزويلا لالقاء محاضرات مماثلة .. !

خوسية راميرس

اعلان جمهورية سيريلانكا

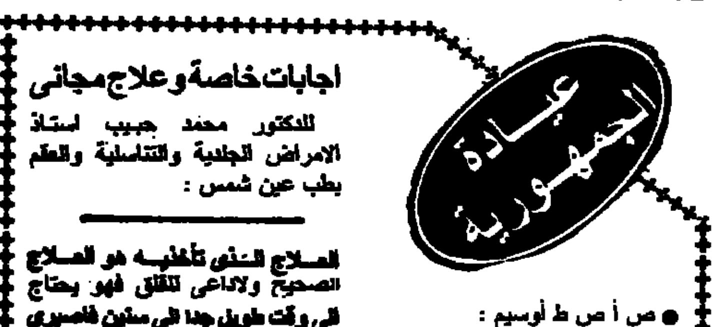
يحتفل سفير سيريلانكا فى القاهرة يوم الخميس القادم بذكرى تأسيس جمهورية سيريلانكا ..

التليفزيون والصلاة

تغيرت الدنيا .. وتبدلت التقاليد .. كنا زمان اذا ماتوفى احد افراد العائلة وتم اعلان الحزن والحداد كان الراديو - ولااقول التليفزيون - يوضع فوقه كيس ابيض اعلانا على عدم فتحه لمدة عام كامل .. كان عيبا كبيرا ان يفتح الراديو فى منزل المتوفى قبل مرور عام .. وهناك قصة لاانساها ماحييت .. عندما توفى شقيقى الاكبر فى اواخر الاربعينات وتم تغليف الراديو بالقماش اعلانا عن الاستغناء عنه .. ومرت اسابيع او شهور قليلة ثم جاء موعد احياء حفل المطرب صالح عبد الحى فى الاذاعة .. فقد كان كل شهر يحيى كبار المطربين والمطربات حفلات اسبوعية من خلال الراديو فى الاستديو بشارع الشريفين ابتداء من ام كلثوم التى كانت تحيى حفلاتها فى مسرح الازبكية والباقون مثل صالح عبد الحى وفتحية احمد مطربة القطرين وعبد المطلب وغيرهم يحيون حفلاتهم فى الاستوديو بمبنى الاذاعة ... وكان ابى رحمه الله من عشاق صالح عبد الحى واصر يومها على ان يحطم التقاليد ويفتح الراديو او على الاقل متعجبه من هذا الوضع الشاذ !! طبعا نفذت اوامر والدى وتم فتح الراديو فاذا بصالح عبد الحى يغنى اغنيته الجديدة « ليه يابنفسج بتبهج وانت طبع حزين » !!! وبكى والدى يومها كما لم يبك من قبل وتم غلق الراديو عام الحزن .. اما الان فقد تغيرت التقاليد بتغير الحياة نفسها فلاتستطيع ان تقول لاطفال صغار لاتفتحوا التليفزيون منذ اليوم الاول للوفاة !!!

هناك سؤال اخر لاساتذتنا رجال العلم والدين .. وعلى فكرة عدد كبير من القراء اتصل بى يطلب منى نشر الاجابات على هذه الاسئلة التى طرحتها .. وارجوا ان اتمكن من تلك السؤال المطروح هو : هل صحيح ماسمعناه من ان المتوفى اذا ما صلى عليه اكثر من اربعين شخصا فى اكثر من اربعة صفوف غفر الله له .. كان هذا الخاطر يكاد يفجر راسى ، وكنت اريد ان اخذ زوجتى الى مسجد مولانا الحسين رضى الله عنه فى الفترة الضيقة مابين الغسل موعد الجنازة لخوفى من أن مسجد عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس - وهو المسجد الذى تعودنا الصلاة فيه منذ ٢٨ عاما لايزيد عدد المصلين فيه عن عشرة اشخاص .. ولكن حالت الظروف « دون ان اذهب بها الى مسجد الحسين لضيق الوقت وزحمة الطريق .. فسلمت امرى لله .. فاذا بمسجد عمر بن عبد العزيز فى يوم الجنازة لاتجد فيه موضعا لقدم .. كان كما قال لى الشيخ صلاح امام المسجد انها كانت ولا صلاة الجمعة .. وهذه من الاشياء التى نزلت بردا وسلاما على قلبى .. فلله الحمد من قبل ومن بعد .

عبد الرحمن فهمى



اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور محمد جبيب استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بطب عين شمس :

العلاج الذى تأخذيه هو العلاج الصحيح ولاداعى للقلق فهو يحتاج الى وقت طويل جدا الى سنين فاصبرى وستشفين بإذن الله .

● ا ا ف قنا :

يمكن اجراء عملية صنفرة فى هذه الاحوال ولكن لابد من الحضور للفحص اولا .

● ص أ ص ط أوسيم :

يمكنك الحضور الى العيادة رقم ٥ شارع سليمان المتفرع من شارع اللقانى - روكسى مصر الجديدة لعمل اللازم لاجراء عملية زرع الشعر .

● انسة س .س اسنا :

مـع النـــاس

ميكروفونات جامع البهلول لا تلتزم بتعليمات وزير الاوقاف

رغم تعليمات السيد وزير الاوقاف وتوجيهات السادة الدعاة بمنع استخدام الميكروفونات الضخمة فى اذاعة التواشيح والقران الكريم من المساجد .. الا ان جامع البهلول بشارع العباسى بالمنصورة والمساجد المحيطة به لم تحترم هذه التعليمات ولم تحترم مشاعر السكان فى هذه المنطقة السكنية المزدحمة خاصة خلال الليل حيث تستمر الميكروفونات فى الصراخ من الثانية والنصف حتى الرابعة والنصف صباحا وفى هذا تحطيم لاعصاب السكان وفيهم المرضى والاطفال والمرهقين .

ممدوح عباس غنيم
شارع العباسى المنصورة





التكييف فى اتوبيسات القاهرة/اسوان

اتوبيسات شركة النيل العامة التى تعمل على طريق الوجه القبلى من القاهرة حتى اسوان من المفروض انها مكيفة لكن للاسف معظمها لا توجد بها أجهزة تكييف مما يصيب الركاب بحالة من الاعياء خاصة فى السفريات الطويلة .. نرجو من الشركة تركيب اجهزة تكييف لكل السيارات حتى يشعر الراكب بالخدمة الممتازة التى تقدمها الشركة .

السيد محمد العوال
اولاد يحيى الحاجر سوهاج

أقساط مساكن المنيا تزيد عن اجور العاملين

تمليك الوحدات السكنية الخاصة بجمعية اسكان العاملين بمصنع غزل المنيا اسعارها تتعدى قدرات العاملين المادية .. القسط الشهرى يفوق نصف مرتب العامل وبالنسبة للبعض يفوق ويزيد عن المرتب كله .. نرجو اعادة النظر بالنسبة للاسعار والاقساط .

عن السكان
حامد فتحى عبدالحكيم

مطلـــوب من رئيـــس حـــى محـــرم بــك نجـدة اهـالى الحـى

نحن سكان العقارات امام رقم ١٢ بشارع الاسحاقى المتفرع من الاسكندرانى محرم بك الاسكندرية .. يوجد على الرصيف بجوار عقاراتنا شاب يقوم باصلاح السيارات دون ترخيص بل انه يقوم مع رفقاء السوء بمضايقة السكان وخاصة السيدات والبنات .. وقمنا بالابلاغ اكثر من مرة دون فائدة .. نرجو ان يصل صوتنا الى رئيس حى محرم بك ومدير الامن .

عن السكان
دكتور ماهر عبدالسلام
اخصائى الباطنة

المزارعــون بأرض خديجـــة عـــزت يستغيثون بوزير الزراعة

المزارعون بارض خديجة عزت التابعة لزبيدة مركز ايتاى البارود يرجون وزير الزراعة سرعة التدخل لانقاذهم حيث انه فور نشر تصريحات سيادته فى فترة الانتخابات بالموافقة على استخراج تصاريح بناء مسكن خاص قمنا بدفع رسوم واستيفاء مستندات كلفتنا ما لانطيق .. وصل المبلغ الى ما يقرب من ٣٠٠ جنيه عن كل تصريح منها ١٠٠ لحساب وزارة الزراعة والباقى لحساب باقى الوزارات التى تعتمد المستندات .

ورغم ذلك فانه حتى الان لم يتم استخراج اى تصريح بناء .. وقد فوجئنا بالمسئولين بالادارة الزراعية بايتاى البارود يطلبون منا عقود تمليك الارض علما بان المستندات كلها تؤكد ان الارض مملكة عام ١٩٦٢ .. ونحن نضع هذه المشكلة امام الدكتور يوسف والى فى انتظار قراره الحكيم .

عن المزارعين
على الزهيرى
الشعيرة ايتاى البارود بحيرة

.. ونكون للمحافظة من الشاكرين

نشرت « الجمهورية » عدة مرات عن تعذر مرور المشاة وكذلك وسائل النقل من شارع جزيرة بدران الى شارع احمد حلمى وما يسببه ذلك من مشاكل وتأخير للمسافرين والقادمين وكذلك ما يسببه شارع شبرا لازدحامه الشديد من حوادث خاصة لكبار السن وكذلك المرضى الذين يترددون على هيئة التأمينات بشارع الترعة البولاقية .

وقد اقترح انشاء كوبرى علوى للمشاة وقد يكون ذلك غير متيسر الان ولذلك فاننى ابعث اليكم راجيا المحافظة ان تنشىء اشارة رسمية تقطع شارع شبرا ويحرسها رجال المرور مثل تلك التى بميدان سليمان باشا وتتوقف عندها السيارات والتزام بالتزام حتى يمر المشاه وكذلك السيارات فى امان واطمئنان ليلا ونهارا ونكون للمحافظة من الشاكرين .

مسعد على حسن
ش محرم حسين روض الفرج

سنترال ٤٠٠ خط لقرية ميت سلسيل

قال المهندس وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية ردا على ما نشرناه ان قرية ميت سلسيل دقهلية يخدمها سنترال بدوى سعة ١٥٠ خطا وسوف يتم تزويدها بسنترال نصف الى سعة ٤٠٠ خط بعد تدبير المحليات للمبنى المناسب حيث ان المبنى الحالى لا يستوعب السنترال الجديد .

ابنى يعانى من ضمــور فى العـــضلات

اصيب ابنى بمرض ضمور فى العضلات .. انا موظف بسيط لا املك سوى مرتبى المحدود .. انفقت على علاجه كل ما املك دون جدوى .. املى معقود على الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ليأمر بعلاجه فى احد المستشفيات المتخصصة رحمة به وبنا .

السيد السيد سالم
موظف بتليفونات دسوق

انقطــاع الميــــاه ببــــولاق الدكـــرور لا يدوم سوى ساعات قليلة

ردا على ما نشره تحت عنوان « اربعة ايام والمياه مقطوعة عن بولاق الدكرور » قال اللواء اركان حرب مصطفى منصور السكرتير العام لمحافظة الجيزة ان المياه لم تنقطع عن المنطقة المذكورة طوال هذه المدة وان كان هناك انقطاع فلا يدوم سوى ساعات قليلة وذلك لوجود كسور فى بعض المواسير مما يضطرنا الى غلق المياه حتى يتم الاصلاح وبعدها تعود المياه الى حالتها الطبيعية .

أعيـدوا هذا الخـط إلـى الزهـــور!

برغم الكثافة السكانية المرتفعة فى حى الزهور ووجود العديد من المصالح الحكومية فانه لايوجد خط اتوبيس يربطه بميدان التحرير بعد نقل خط (٦٠١) من حى الزهور الى الحى العاشر نرجو اعادة هذا الخط مره اخرى لحى الزهور وتدعيم الحى بخطوط أخرى تربطه باتجاه العاصمة .

عن سكان حى الزهور
سيد سليمان
م . على بدر محمود

أريد عريسا

طلب مدفوع

هى ا . ع . الامارات العربية ٤١ سنة انسة مؤهل متوسط . تعمل بالامارات متوسطة الجمال من اسرة طيبة .

هو : سن مناسب اعزب - مطلق - ارمل بدون اولاد مركز مناسب هادىء الطباع - متدين يرغب العمل بالامارات جاد فى الزواج .

١٢٦٤٩ : هى : ى . أ - الزقازيق - ٣٢ سنة - آنسة - محاسبة باحدى الشركات - متوسطة الجمال - لديها شقة .

هو : سن مناسبة - أعزب - مؤهل عال - من أسرة متكينة - يشارك فى الاثاث .

١٢٦٥٠ : هى : هـ . أ - القاهرة - ٣٨ سنة - سيدة لا تنجب - مركز مرموق - لديها شقة مؤثثة .

هو : سن مناسبة - أرمل - مطلق ولا مانع من أولاد - مؤهل عال - على خلق .

١٢٦٥١ : هى : ش . ح - المنيا - ٢٥ سنة - آنسة - طبيبة حديثة التخرج - مقبولة الشكل - من أسرة متواضعة .

هو : لا يزيد عن ٣٥ سنة - أعزب - طبيب - مهندس - شخصية محترمة - يتحمل نفقات الزواج .

١٢٦٥٢ : هى : ر . ر - الزمالك - ٤٢ سنة - أرملة بدون أولاد - ست بيت + دخل ثابت - ميسورة الحال - لديها شقة .

هو : لا يزيد عن ٥٠ سنة - أرمل - مطلق - رجل أعمال - متدين - جاد فى الزواج .

أريد زوجة

١٢٦٠٥ هو : ب . س . شبرا ٣١ سنة اعزب - مشرف - محاسب باحد البنوك - مقبول الشكل ميسور الحال .

هى : من ٢٢ : ٢٧ سنة آنسة - مؤهل عال - متوسطة الطول والجمال على استعداد للزواج فورا .

١٢٦٠٦ هو : ر . ح . الجيزة ٣٢ سنة اعزب مهندس مدنى ميسور الحال مصاب بشلل اطفال يتحمل كافة نفقات الزواج .

هى : سن مناسبة - آنسة - مؤهل عال - متوسط بيضاء - رشيقة - على خلق .

١٢٦٠٧ هو : أ . أ . القاهرة ٤٢ سنه مطلق - رجل اعمال - متوسط الطول - وسيم لديه شقة .

هى : سن مناسبة - سيدة ولا مانع من أولاد ست بيت - موظفة مقبولة الشكل .

١٢٦٠٨ هو : ن . ق . الفيوم ٣٢ سنة مطلق لعدم الانجاب مزارع - ميسور الحال لديه شقة بمنزل .

هى : لا تزيد عن ٢٥ سنه انسة لا يشترط المؤهل بيضاء - جميلة - لا تهم المادة .

١٢٦٠٩ هو : ى . ن . السعودية ٣٠ سنة اعزب - صيدلى متوسط الطول - والشكل - فى طريقه للحصول على شقة .

هى : سن مناسبة - انسة - طبيبة اسنان - صيدلانية متوسطة الجمال تقبل السفر للخارج .

١٢٦١٠ : هو : ح . أ - القاهرة - ٤٢ سنة - مطلق بدون أولاد - أعمال حرة - طويل - لديه شقة .

هى - سن مناسبة - سيدة بدون أولاد - ست بيت - هادئة الطباع - مقبولة الشكل .

السياحة والطيران سطر وطنة

● ● مؤتمر ومعرض لسياحة الحوافز ● ●

يقام فى جنيف فى سويسرا مؤتمر ومعرض سياحى لسياحة الحوافز فى الفترة من ١٧ - ٢٠ مايو ١٩٨٨ وقد دعى للمشاركة فى هذا المؤتمر والمعرض المرافق له ممثلو ٤٠ دولة .. وينتظر ان يشارك فيها نحو ١٥٠٠ شركة متخصصة فى سياحة الحوافز من مختلف انحاء العالم .. وستشارك هيئة التنشيط السياحى بجناح خاص لها فى هذا المعرض .. ويعقد مساء يوم ٣ فبراير بفندق ماريوت اجتماع لشركات السياحة الراغبة فى المشاركة فى المؤتمر والمعرض .

ورود من شرطة مطار القاهرة الى السياح فى عيد الشرطة

احتفالا بعيد الشرطة قرر اللواء حسنى فراج مساعد وزير الداخلية ومدير امن ميناء القاهرة الجوى

تقديم الورود للسياح القادمين الى مطار القاهرة وقام الضباط فى المطار وامناء الشرطة باهداء السياح هذه الورود .

● ● رحلة الى المغرب ● ●

المهندس كمال ابو الخير مدير عام كميدار للسياحة اتفق مع اتحاد الكرة على تنظيم رحلة لمشجعى الفريق المصرى لزيارة المغرب لحضور دورة الامم الافريقية فى مارس القادم .

جائزة الصحة العامة

حصل فندق شيراتون هليوبوليس على الجائزة الاولى فى مسابقة الصحة العامة من بين فنادق الشيراتون على مستوى الجمهورية والتى تمنح للفندق الحاصل على اعلى النقاط فى النظافة فى جميع مرافق الفندق فى الغرف والمطاعم والمخازن وخدمة الاغذية والخدمة العامة فى منطقة حمام السباحة ونظافة مياهها وهذه ثالث مرة يحصل فيها فندق هليوبوليس شيراتون على هذه الجائزة ولذا قدم السيد سامى الزغبى النائب الاول لرئيس مجلس ادارة فنادق الشيراتون بمصر والشرق الاوسط تهانيه لمستر كلاوس جيرنى مدير عام الفندق والعاملين به .

والصورة للمستر كلاوس جيرنى والمستر هوت ، مدير الاغذية والمشروبات مع مسز ايفرز مديره قسم الاشراف الداخلى والشيف عبد الله السيد وهم يحملون الدرع كما يرى فى الصورة السيد ممدوح كامل المدير المقيم .

بنى عبيد - بقية ص ٣

عندما أحس الحاج ابراهيم عبد العزيز بخطورة الاستمرار فى قتل الارض الزراعية بتجريفها لمصانع الطوب الاحمر .. فأنشأ مصنعا للطوب الاسمنتي باسم « محافظته الدقهلية » وجلب له أحدث الماكينات العالمية فى هذا المجال والذى لاتنافسه فيها سوى أحدى كبريات شركات المقاولات فى مصر .. كلفها ١٦ مليونا من الجنيهات .. وطاقة ابن بنى عبيد تصل الى انتاج ٤٠ ألف طوبة اسمنتية فى اليوم الواحد تكفى تماما لحاجة محافظتى الدقهلية والشرقية - لكن المشكلة - رغم المواصفات العالمية للطوبة الاسمنتية ان مصانع الطوب الاحمر ماتزال تعمل رغم أنف القانون .. بل ان سعر الالف انخفض الى ٦٠ جنيها .. بعد أن أحس اصحابها تهاون الدولة فى مقاومة التجريف المهلك .. والمصانع الآثمة !! فتوقف المصنع عن الانتاج .. وتجمد فوق أرض الدقهلية ١٦ مليونا جنيه فى مصنع للطوب الاسمنتى - لم يجد له طريقا .

سمكها .. فى بطن المدينة

.. وليست كل مشروعات بنى عبيد .. مشاكل .. فمزارعها السمكية تصل بانتاجها الى المنصورة .. والزقازيق .. والجهود البيطرية تغطى كل مواشى القرية .. ودار الحضانة تستقبل أطفالها .. ومشغل السجاد يدرب فتياتها .. والانتاج المتميز من الارز والبصل والقطن يعكس جهود رجالها - والمطافىء وجدت لها مكانا بين مساكن القرية .. وماتزال القرية تصف الالى يغطى ٨٠٠ مشترك من أبنائها .. وفيها كوبريان يربطان شطرى القرية

الكهرباء التى قال عنها الحاج عوض حامد العفناوى .. انها سر تقدم القرية ورفاهية أهلها .. وحتى مواشيها التى تسببت الدوران بالساقية بفضل موتورات الكهرباء التى تدير كل سواقى القرية الان... ومنحت المواشى تفرغا لانتاج الالبان واللحوم .. قد أنشئت شبكتها عام ١٩٧٠ وماتزال الاسلاك الهوائية حتى الان بلا تجديد .. فتهالكت .. ومن ان لاخر تستيقظ على اصوات استغاثة بسبب حرائق الاسلاك المتهالكة .. أو ترتطم هذه الاسلاك بالارض لتصعق المواشى والآدميين .. وهى حوادث متكررة .. تجعل ابن القرية يتلقى الصبر أسفل السلك الكهربائى .. حتى لا يقع فريسة له !! بالاضافة الى انقطاعها الدائم .

.. [illegible] - لمشكلة الكهرباء يضيفه عماد الجميلى المحامى وابن القرية الذى رفض مع أكثر من ٤٠ طبيبا .. وأكثر من ألف من خريجى الجامعات الهرب الى أضواء العاصمة أو السكنى بالمدن .. ان الفلاح صار اليوم - وهذا حقه - يمتلك الغسالة والتليفزيون والمروحة .. والثلاجة ..

هؤلاء المستوطنون الجدد - لهم كل الحق فى توفير كل الخدمات التى يلقاها ساكنو احد الاحياء الشعبية فى أى عاصمة لان عدم حصول ساكن القرية من المثقفين على هذه الحقوق سيدفعه حتما لاقتناص الفرصة لاضافة المزيد من الزحام والتكدس للمدن الكبيرة والصغيرة .

.. ويقول عماد الجميلى أنه لابد من تقريب الفجوة بين القرية والمدينة .. فستزال القرية تصف ألى .. بينما يتلقى زميله فى المدينة بتليفون مباشر .. وهو بالقرية لايجد الاتوبيس أو وسيلة الانتقال المناسبة لقضاء مصالحه التى ماتزال المدينة تحتكرها .. كالسجل المدنى مثلا - رغم توافر مكان له بالقرية .. والاتوبيس اليتيم يتعطل أسابيع ويعمل أياما .. وشباب القرية بلا ملاعب ولا ساحات ولا أماكن للتسلية رغم وجود أكثر من ٧٠ فدانا يملكها الاوقاف يكفى اثنان منها كملاعب للشباب ومتنفسا لهم .

.. وحتى الشباب لايعرف ابن يبنى بلا مخالفة .. فالكردون لم يعلن حتى الان .. وحلم المدينة ينزوى فى أحد أدراج وزارة الحكم المحلى أو أمانة الحكم المحلى .. ولا أحد يعرف أين ؟!!

.. أما المرأة فى بنى عبيد .. فلاتزال بلا دور حقيقى خارج الحقول .. فالحياة العامة فى رأى انتصار احمد غازى بكالوريوس التربية من جامعة المنصورة .. ماتزال حكرا على الرجل .. ولم تفتح الابواب بعد أمام بنت بنى عبيد كى تؤدى دورها .. وماتزال المتعلمات قليلات .. لكننا نشترك فى فصول التقوية ومعارض الفنون التشكيلية .. وهو الرأى الذى تؤيده أيضا .. فوزية عوض حامد العفناوى الطالبة بكلية الاداب قسم اللغة الانجليزية - والتى انتفع والدها عام ١٩٦٥ بفدانين من فدادين الفوات الذين رحلوا عن أرض مصر بقرارات الاصلاح الزراعى ..

أما علم العصر .. فهو فتى الاشتباك بين مأمورية الضرائب العقارية وبين ١٧٠ ألف جنيه يتجدد طلبها سنويا .. أو .. فالحجز الادارى على أرزاق الفلاحين وممتلكاتهم .

أما شبابها المثقف - أو المستوطنون الجدد .. فكل حلمهم أن تتجدد ثقتهم فى الجيل القديم .. من رجال القرية ومثقفيها وأغنيائها .. ليمدون اليها بعض حقوقها عليهم .. وليدفعوا بعطائهم جهود النماء فيها - بالجهود الذاتية .. قضاء على مشاكل تويهه .. وأملا فى مستقبل أفضل لابناء عبيد - كاحدى قرى مصر القادمة لرعاية أبنائها ..

جمعية حصة الشهريه الزراعية

تشاطر بمزيد الحزن شحاته سالم سكرتير الجمعيه الاحزان لوفاة صهره

مدرسة الشهيد جمال الكومى

أسرة المدرسه تنعى بمزيد الاسى والحزن الاستاذ على محمد الكومى للفقيد الرحمه وللاسره الصبر والسلوان

ال قشطه برفح والخارج

ينعون بالحزن والاسى المرحوم جميل محمد عبدالله انتقاله الى رحمه الله فى ١٩٨٨/١/٢٣

السادات الابتدائية بميت غمر

اسرة المدرسة تشاطر الزميله نبيله حليم الاحزان لوفاة والدتها لها الرحمه

تلا الثانوية الصناعيه تواسى الزملاء سعد حبيب لوفاة والده وصلاح سليمان لوفاة شقيقه فعزاء وصبرا للاسرتين

نقابة بنك التنمية الصناعية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى نجله الزميل مصطفى ابراهيم احمد للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

المهندس غريب العسكرى يشاطر محمد عبدالصيرفى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

احمد لطفى الثانوية بالسنبلاوين

اسرة المدرسة واتحاد الطلاب ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحوم الطالب

ابراهيم النجار

ويشاطرون الاستاذ السيد النجار مصابه الاليم للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

اسرة اللغة الفرنسيه بمدرسة احمد لطفى الثانوية بالسنبلاوين تشاطر الاستاذ السيد النجار المدرس الاول الاحزان لوفاة نجله ابراهيم للفقيد الرحمه .

اسرة اللغة الانجليزيه بمدرسة احمد لطفى الثانوية بالسنبلاوين تشاطر الاستاذ السيد النجار المدرس الاول الاحزان لوفاة نجله ابراهيم للفقيد الرحمه

اسرة مدرسة الناصريه ٢

تشاطر الزميله زينب مسعد الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة عاطف الشرقاوى بطلخا

اسرة المدرسه تشاطر الزميله سناء عباس افندى حلمى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

أسرة تليفونات دسوق

المدير وجميع العاملين بالادارة يشاطرون المهندس جلال عبدالعزيز مدير عام تليفونات محافظة كفر الشيخ الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

منطقة كفر الشيخ الازهريه

جميع العاملين بالمنطقة يتقدمون بصادق العزاء لفضيلة الشيخ مسعد ابوسته وال عشرة بادكو فى فقيدتيهما رحمهما الله والهم ذويهما الصبر والسلوان .

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور

تواسى الاستاذ حسنى حسنى جزر ناظر مدرسة هاشم سليم لوفاة والدته وتواسى الاستاذ المرشدى الخولى لوفاة والده لهما الرحمه ولاسرتيهما العزاء

دمنهور الثانوية الصناعيه للبنات

قسم الاجهزه الدقيقه يشاطر الزميل حلمى احمد محمد الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

بنات ابو حمص أ

تنعى بالحزن والاسى والد الزميله نرجس بخيت ميخائيل وصهر الاستاذ شكرى معوض ناظر المدرسه للفقيد الرحمه

نقابة المعلمين بكوم حماده تنعى

الزميل سيد احمد درويش ببدر الثانوية وتشاطر كامل عثمان ناظر زاوية البحر لوفاة والده .

ادارة مطوبس التعليميه

تشاطر الزميل مرشدى عاطف ابوالخير لوفاة عمه للفقيد الرحمه

مديرية القوى العامله بالبحيره

تشاطر الزملاء مهدى الحوفى لوفاة والدته وثناء سيف لوفاة والدها وتسيم نجيب لوفاة والده

مدرسة دمنهور الزخرفيه

اسرة المدرسه تشاطر الاستاذ حسام البردان الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

توجيه المكتبات بكفر الشيخ

ينعى والدة الزميل صالح عبدالعزيز للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

قمر ربيع مدير وكالة الاعلام يشاطر المهندس جلال عبدالعزيز مدير عام التليفونات بكفر الشيخ الاحزان .

العاملون بقسم تليفونات قلين

يشاطرون المهندس جلال عبدالعزيز مدير عام التليفونات بكفر الشيخ الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

ادارة المنزله التعليميه

تنعى والد الزميل السعيد هاشم للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بالسويس

تشاطر الزميل سمير بحيرى الامين العام لنقابة المعلمين بالسويس الاحزان لوفاة شقيقته والزميل عادل بخيت رضوان المدرس بمدرسة صلاح سالم الابتدائية لوفاة والده للمتوفين الرحمه ولاسرهم خالص الصبر والعزاء

مدرسة ام المؤمنين بالمحله تشاطر الاستاذه نجوى عبدالرؤوف الششتاوى الاحزان لوفاة والدها والزميله نجوى عبدالعزيز الرمادى لوفاة والدتها

ادارة بيلا التعليميه

تشاطر الزميل مصطفى محمد هيبه الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

عزاء واجب

الرائد اشرف الفلكى مدير نيابة مرور مدينة نصر ينعى والد حرم الفقيد سيد عبدالمنعم رئيس نيابة مرور القاهرة للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة الشهيد رضوان بالبصارطه

اسرة المدرسة تواسى الاستاذ احمد عياد لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه

الجمعية التعاونية للبلاط بدمنهور

صلاح الششنى رئيس مجلس الادارة وعادل الششنى الامين العام والعاملون يشاطرون السيد المهندس ابراهيم يوسف الميزين الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه ولــلاسره الصبر وخالص العزاء

ادارة المنصورة التعليمية

الشئون القانونية تشاطر الزميل على القناوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمه وللاسره خالص العزاء

ادارة التعاون الزراعى باجا

تشاطر المهندس عبدالله جاد لوفاة والدته للفقيده الرحمه والمغفرة

تجار الجمله للخضار بيلطيم

ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد عائلة المحلاوى بيلطيم المرحوم .

المعلم صبحى السيد المحلاوى
الشهير باللول

للفقيد الرحمه ولــلاسره الصبر والسلوان عنهم محمود زكى القن

شركة مضارب كفر الشيخ

رئيس القطاع والعاملون بالقطاع التجارى يشاطرون شحاته ومحمد الابيارى الاحزان لوفاة والديهما للفقيد الرحمه وللاسره الصبر .

ممتاز رضوان بالخطوط السعودية والاسرة يتقدمون بخالص العزاء للسيد اللواء عادل باسيلى بمرور القاهرة فى وفاة شقيقه

الاستاذ وجيه باسيلى

للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

ابراهيم سيد عبدالله

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

العلاقات العامه

نقابة المعلمين بكوم امبو

تنعى الزميل احمد ياسين سلام الناظر بالمعاشات بسلوا قبلى وتنعى والدة الزميل عبدالله سيف الله بسلوا ولاسرهم العزاء

الادارة التعليميه بابو تيج
وقسم المعاشات

تشاطر الزميل حسن حسين رمضان الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد واسع الرحمه وللاسره خالص العزاء

اسرة مدرسة المسلم بنين بالمحله

تشاطر الزميل نجيب عزيز لوفاة والده وللاسره العزاء وللفقيد الرحمه

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

اعــــلان
رقم ١ تعيينات سنة ١٩٨٨

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجيزة عن حاجتها لتعيين عمال عاديين من الدرجة السادسة خدمات معاونة بالشروط الاتية :

١ - ان يكون ملما بالقراءة والكتابة
٢ - ان يكون من مواطنى مدينة الجيزة
٣ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او معاف منها
٤ - ان يجتاز الاختبار اللازم بنجاح
٥ - الا يزيد السن عن ٤٥ سنه عند التقديم

وتقدم الطلبات اعتبارا من تاريخ النشر بديوان مدينة الجيزة مجمع المصالح الحكومية بادارة شئون العاملين على طلب مدموغ باسم السيد رئيس مدينة الجيزة مرفقا معه

١ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٢ - شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ - صحيفة الحالة الجنائية
٤ - عدد اربع صور شخصية
٥ - عدد (٢) صورة من البطاقة الشخصية او العائلية

وسيتم الاختبار اللازم بعد اسبوع من تاريخ النشر ٨٨/١٩٩٣

وزارة الاشغال العموميه والموارد المائية

الادارة العامه لرى غرب المنيا

اعــــلان

تعلن الادارة العامه لرى غرب المنيا عن حاجتها لشغل وظيفة بحارى بالشروط الاتية :

١ - ان يكون من بين العمال المؤقتين بدائرة الادارة
٢ - ان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها
٣ - ان يجيد القراءة والكتابة
٤ - ان يكون من ابناء محافظة المنيا
٥ - ان يجيد السباحة
٦ - ان يجتاز الاختبار بنجاح
٧ - ان لايزيد سنه عن ٥٠ سنه

تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد المهندس مدير عام رى غرب المنيا مصحوبة بصورة من شهادة المعاملة العسكرية وصورة البطاقة الشخصيه او العائلية وذلك فى موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ النشر وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار عند تحديده ٨٨/٢٠١٠

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى ببنها بانه تحدد يوم ١٩٨٨/٢/٢٥ موعد للانتقال لناحية وروره مركز بنها قليوبيه لاجراء محضر وضع يد بالطبيعه لاسناد الملكية بوضع اليد المده الطويله الى لبيبه محمد بيومى الاسطى عن منزل دور واحد بالطوب الاخضر ومسقوف بالخشب والبوص بحوض ابو عليفى ٢ بالقطعه ٢٠٨ س من ١٧٣ س من ٩٠ ضمن كتلة السكن لناحية وروره مركز بنها وذلك عن الطلب ١٩٨٧/٨٤٣ سجل عينى وموضوعه حكم صحة ونفاذ عقد بيع لصالح عبدالعظيم عبدالحليم عبد الوهاب ضد لبيبه محمد بيومى الاسطى وعلى المعترض التقدم باعتراضه للمأمورية خلال ١٥ يوما من تاريخه مقرونا بالمستندات القانونية من تاريخ النشر او حال اجراء المحضر .

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٨٧/١٢/٢٩ القضية ٨٦/٢٧٩ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق انتصار على سليمان من ناصر صالح ناصر ابوعربى طلقة بائنه .

مزادات

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحــيرة

تعلن المديرية عن مزاد بيع الات خرده واصناف راكده موجودة بالمناطق التابعه للمديرية وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٨/٢/٢٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا للمزاد وتستمر جلسات البيع كل يوم اثنين تالى حتى يتم البيع ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديريه نظير مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) تزاد ١,٥٠٠ جنيها عند طلبها بالبريد على ان يدفع المتزايد مبلغ خمسمائة جنيه رسم دخول المزاد يكمل الى ٣٠٪ عند الرسو على ان تقدم البطاقة الضريبية .

أحكام قضائية

حكمت محكمة السويس بجلسة ١٩٨٥/١٠/٢٦ فى القضية ٥٣ من ٨٥ على عبدالعزيز شعبان عبدالحافظ بتغريمه مائة جنيه والنشر لانه فى ١٩٨٤/٢/٢٤ بدائرة فيصل غش

حكم على/ سمير عطوان نجيب جنحه ٨٣١٧ س ٨٦ بثلاثمائة جنيه والمصادرة لمياه غازية مغشوشة باشمون

حكم على/ محمد وهوان جنحه ١١٢٧٤ س ٨٧ بثلاثمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمركز شبين الكوم

حكم على مكارم رفاعى جنحه ١١١٠٣ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية فاسدة بمركز شبين الكوم

حكم على احمد حجازى جنحه ٩٠٦١ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمنوف

حكم على جاد عبدالعظيم بصل جنحه ٥٤٣٩ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمنوف

حكم على حلمى محمد موسى جنحه ٥٤١٤ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمنوف

حكم على لمينه عبدالخالق المعدل جنحه ٨٣١١ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بقويسنا

حكم على محمد محمود عبد الجواد جنحه ٩٢٤٢ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بالباجور

حكم على سامى فوزى حافظ جنحه ٨٣٨١ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة باشمون

حكم على حسن حنوت ومحمد يوسف قشلوش جنحه ٩٥١٤ س ٨٧ بمائة جنيه لكل والمصادرة لتوريدهما جبنه مغشوشة بالباجور

حكم على محمد الامين شبل جنحه ٩٥٠٦ س ٨٧ بخمسمائة جنيه والمصادرة للحوم فاسدة بالباجور

حكم على عبدالغنى ريحان جنحه ١١٤٣٧ س ٨٧ بمائتى جنيه والمصادرة للحوم فاسدة بالباجور

حكم على سعد السعيد كروان جنحه ١١٦٩١ س ٨٧ بمائة جنيه والمصادرة لملح مغشوش بالباجور

حكم على محمد وهدان جنحه ١١٠٩١ س ٨٧ بمائتى جنيه والمصادرة لاغذية مغشوشة بمركز شبين الكوم

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٢/١٤ عن عملية انشاء مدرسة اعداديه بنات نموذج ١٨ معدل دور ارضى بناحية العقال البحرى مركز البدارى ٦ فصل + ادارة + دورة مياه

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بعاليه بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ اربعين جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبه يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه ٨٨/٢٠٠٤

جامعة عين شمس

تعلن عن طرح عملية انشاء محلات داخل الحرم الجامعى فى مناقصة عامه بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك بجلسة ١٩٨٨/٢/١٧

تطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن بالمبنى الملحق لسراى الزعفران بالعباسية مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه مائة جنيها لاغير للنسخة .

يشترط تقديم تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يرفع الى ٥٪ لدى الرسو مع ضرورة ارفاق سوابق الاعمال وصورة البطاقة الضريبية ٨٨/٢٠٠٠

تعلن لجنة المشتريات الخارجية بشركة حلوان للمسبوكات عن طرح المناقصة رقم 5-EPT لتوريد : SPARKE EROSI- ON MACHINE

وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٣/١٤ موعدا لفتح المظاريف

- ثمن بيع النسخة ٢٠ جنيه
- تسحب كراسات الشروط من خزينة الشركة . يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا
- على المتناقصين تقديم خطاب ضمان ابتدائى وتقديم استمارة ١٤ وكلاء تجاريين
- اى استفسار يصير الاتصال بالقطاع التجارى ت : ٧٨١٣٣٨ - ٧٨١٢٧٧

الشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن الاسكندرية باب الكراسته السبت ٢/٦ ظهرا . اجزاء محطة اكسوجين ماكينات لحام - مقاشط - مخارط - مثاقيب كمبروسور الات وعدد وادوات كهرباء وقطع غيار ولوازم ورش حديد مربع وكمر عاده زهر وقصاصات حديد جديده وكاوتش وبطاريات اتوبيس الترناش وخلافه الخبير عزت مصطفى الاسكندرية ت : ٨٢٠٢٨٦

تنويه

نشر بجمهورية ٢٨ يناير ١٩٨٨ باعلانى محافظة بورسعيد عن المناخ عملية ترميم مدرسة الفكريه - التامين نقاد خطأ وصحتها نقدا وباعلان ترميم المساكن الحكوميه صحة البند ٥ عملية ترميم ابواعات جلسة ١٩٨٨/٢/١١ لذا لزم التنويه

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجنح المستأنفه ضد المتهمه عطيات حافظ عبدالمجيد بالخميم بالجنحه ٢٩٦٢ س ١٩٨٦ و١٩٨٥/٢١٢٥ جنح الخميم بجلسة ٨٦/١٠/٢٩ حضوريا بتغريمها ١٠٠ جنيه والنشر بجريدتين على نفقتها لبيعها شيئا مغشوشا من اغذية الانسان

مناقصات

محافظة دمياط
الشئون المالية

مناقصة عامه رقم ٢ لسنة ١٩٨٨

يعلن الديوان العام عن توريد ادوات كتابية بجلسة الاثنين الموافق ٨٨/٣/٧ الساعة ١٢ ظهرا ويشترط تقديم عينات وتطلب الشروط من الادارة المالية نظير جنيهان مع تقديم ٢٪ تأمين يزاد الى ١٠٪

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى نقل ارز بمحطات الغربله الى وحدات الشركة وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٨/٢/٨ موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة ببلقاس وتطلب الشروط من القطاع التجارى ببلقاس

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى ٧٥ طن رولات بولى اسيلين تحدد ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/٢/٢٢ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من القطاع التجارى ببلقاس نظير مبلغ عشرون جنيها

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى علب كرتون عبوهكيلو للارز اللؤلؤ وتحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٦ موعدا لفض المظاريف ببلقاس وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ عشرة جنيهات

الوحدة المحلية لمركز اجا

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن انشاء

١ - مدرسة فضاله الاعدادية جلسة الاثنين ١٩٨٨/٢/١٥
٢ - مدرسة البهو فريك الاعداديه جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٢/١٦

وتباع كراسة الشروط نظير مبلغ ثلاثون جنيها على ان يدفع ١٪ تأمين ابتدائى مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والرسومات موجودة بالادارة الهندسية بالوحدة للاطلاع ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا للاعلان

تعديل شركات

بموجب عقد تخارج مؤرخ ٨/١٩ ١٩٨٧ برقم ١٩٨٧/١٤٧٨٠ توثيق الاهرام تخارج يوسف احمد يوسف عن حصته فى شركة جاجوار للشريك المتضامن سيد فهمى محمد سالم واصبحت المنشاه فرديه ملكا له

بتاريخ ١٧ يناير ١٩٨٨ تعدل عقد شركة المقاولون الشرقيون للتجارة والمقاولات ليشرف الطرف الثانى بالاشراف الفنى ويشارك الطرف الثالث الطرف الاول الادارة الماليه وسجل التعديل بمحكمة الجيزة الابتدائية برقم ١٩٨٨/٣١

مناقصات

ديوان عام محافظة الدقهلية

يعلن عن مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص .

تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ١٩٨٨/٢/٢٧ بمقر قسم المشتريات بالمحافظة وذلك لتوريد . عدد ٢ ماكينة اطفاء نقالى .
عدد ٢ سيارة بيك اب ٦ سلندر ١٢٠ حصان على الاقل
عدد ٢ سيارة بيك اب ٤ سلندر ٨٠ حصان على الاقل .

طبقا للمواصفات التفصيليه والشروط التى يمكن الاطلاع عليها بالحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر قسم المشتريات بالمحافظة مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة الكراسة بناء على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما ويضاف مبلغ جنيه فى حالة طلبها بالبريد يرفق بالعطاء ٢٪ كتأمين ابتدائى يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة من عقد تأسيس الشركة ومن قانونها النظامى .

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحليه لمركز بلقاس عن مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين تحدد لها جلسة ٢/١٣/ ١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان عام الوحدة وذلك لعملية انشاء مدرسة ابتدائية بقرية منيل السناموني مركز بلقاس .

فعلى من يرغب الدخول عليه الحضور فى الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل والتأمين الابتدائى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ خمسون جنيها يزاد ١ جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

شركة الملح والصودا المصرية
كوم بريد/ اسكندرية

تطرح الشركة المناقصات العامة الاتى بيانها :
مناقصة رقم ٣ عن عمليات نقل نخالة قمح بالسيارات من مطاحن القاهرة والجيزة الى مصانعنا بكفر الزيات محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٨/٢/١٤ مناقصة رقم ٤ عن عمليات تدبير وتربيط وتحميل النتره بشون بنك التسليف بالاسكندرية محدد لفتح مظاريفها ١٩٨٨/٢/١٥ .

وتطلب الشروط مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة من خزينة الادارة العامه بشارع قنال المحموديه البر القبلى - محرم بك اسكندرية او من مصانع كفرالزيات بكفر الزيات او ادارة القاهرة ١١ ش عماد الدين - القاهرة

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنزله

تعلن الوحدة المحليه لمركز ومدينة المنزله عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين عن :

١ - توريد عدد ٢٣٠٠٠ دجاجة بياض عمر ١٣ اسبوعا محلى جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٦
٢ - توريد عدد ٢٥٠٠٠ كتكوت بياض عمر يوم واحد محلى او مستورد جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٢٧

فعلى من يرغب الدخول فى هذه الجلسات عليه الحضور فى الميعاد المحدد لكل عملية الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة ومعه التأمين الابتدائى ٢٪ من جملة عطائه يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة تطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ٥٠ جنيها فقط خمسون جنيها يضاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد مع تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ من لائحة المناقصات والمزايدات

مديرية الاصلاح الزراعى بالجـــيزة

تعلن المديريه عن عملية انشاء عدد ٢ مخزن محاصيل بجمعية كفر حكيم وجمعية ذات الكوم بناحية امبابه وقد تحدد يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٣/١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٥ جنيها من مقر المديريه بمجمع المصالح الحكوميه بالجيزة ميدان المحطه ويشترط البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من مجموع قيمة العطاء المقدم

اعــــلان

تعلن محافظة سوهاج عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد بلدوزر وجرار زراعى وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بديوان عام المحافظة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة على طلب مدموغ برسم السيد سكرتير عام المحافظة نظير سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد غير مشروط باى شرط ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف او الغير مصحوب بالتأمين الابتدائى كاملا ٨٨/١٩٧٩

اعــــلان
الهيئة المصرية العامه للكتاب
كورنيش النيل - رمله بولاق

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامه رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٨/٨٧ لتوريد الاصناف الاتية :

(طنبور يدوى لقص اللفات - مشحمه - مزيته - بستله بحنفيه بليه - دولاب صاج يسع عدد ٣ بستلات ماكينات طبع اوفست ٢ لون قلاب - ماكينة طبع حروف - ماكينة توضيب السى - مخرطه من المركز الى المركز - مثقاب دقه - مكبس للدفاتر والملازم - ماكينة بصمه ذهب - عربة بفتيس لتحمل طولات الكتب - مكينه قص الزنك - ماكينة تخريم افلام بالسنتيمتر وبالبوصه - مسطره للبنش بالسنتيمتر والبوصه - ماكينة قص افلام - دولاب تجفيف ٢ ضلفه - ماكينة تصوير سريع تقوم بالتكبير والتصغير)
وذلك وفقا للشروط الاتيه :

١ - تحدد ١٩٨٨/٣/١ موعدا لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا
٢ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات مقابل مبلغ عشرة جنيهات
٣ - يرفق مع العطاء المقدم تأمين ابتدائى قدره ٣٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف التى ترسو .

الاهلى والاسماعيلى .. أهم مباريات الدورى اليوم

المصرى وغزل دمياط .. المحلة والمريخ .. صراع تحسين المراكز

كتب – حسين محمود :

تستأنف مسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم مساء اليوم بثلاث مباريات فى الاسبوع الرابع عشر اهمها الاهلى مع الاسماعيلى باستاد القاهرة .. والمحلة مع المريخ باستاد المحلة .. والمصرى مع غزل دمياط باستاد بورسعيد ..

مباريات اليوم لها اهميتها الخاصة فالبعض يسعى جاهدا للوصول الى قمة المسابقة وينطبق ذلك على الاهلى والمحلة .. والاخرى يسعى للبقاء فى منطقة الامان وينطبق ذلك على الاسماعيلى والمصرى والاخرى للهروب من ذيل المسابقة وما اصعبها وينطبق ذلك على غزل دمياط.

غالبا ماتتسم لقاءات الفريقين معا بالمتعه والاثاره والجديه وذلك لما لهما من مستوى متميز بالاضافة الى ان كل منهما يضم بين صفوفه مجموعة كبيرة من اللاعبين الدوليين والصاعدين من اصحاب المهارات العالية والاداء الطيب

فصاحب الارض (الاهلى) يحتل المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة جمعها من الفوز فى سبع مباريات وتعادل فى واحدة وانهزم فى اخرى (من المحلة باستاد القاهرة ١/صفر) وله اربع مباريات مؤجله مع المقاولون والترسانة والمصرى ونسيج حلوان سجل مهاجموه ١٥ هدفا ودخل مرماه ٤ اهداف ويعتبر حسام حسن هو هداف الفريق وله ٥ اهداف

اما الاسماعيلى فيحتل المركز الرابع برصيد ٢٠ نقطة جمعها من الفوز فى ٥ مباريات والتعادل فى مثلها وخسر فى ثلاث مباريات اثنين منهم على ارضه من الاهلى والمصرى والثالثة من المصرى ايضا لكن ببورسعيد وان كانت هزيمته الاخيرة من المصرى ٢/صفر تعد احدى مفاجآت الدور الثانى فلم يحدث ان خسر الفريق على ارضه ووسط جمهوره بهذه النتيجة ٢/صفر

المحلة والمريخ

وعلى استاد المحلة يلتقى المحلة مع المريخ فى لقاء هام ايضا فالمحلة تحتل المركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة جمعها من الفوز فى ٧ مباريات والتعادل فى اربعة والهزيمة فى مباراتين سجل مهاجموه ١٥ هدفا ودخل مرماه ٩ اهداف ويضم الفريق بين صفوفه لاعبين ممتازين امثال شوقى غريب واحمد حسن والمشاقى وصابر عيد والذين لهم الدور الاكبر فى تحسن نتائج الفريق خلال هذا الموسم والفرصة لتحقيق النصر الذى يحفظ لهم المركز الثانى .

اما المريخ فيحتل المركز السادس برصيد ١٥ نقطة جمعها من الفوز فى ثلاث مباريات والتعادل فى ست والهزيمة فى أربع وبالطبع فهذا المركز يعتبر انجازا كبيرا بالنسبة للفريق صاعد متخطيا بذلك فرقا كبيرة ويسعى اليوم لتحقيق نتيجة مرضيه وتضمن لهم البقاء فى منطقة الامان

كانت نتيجة مباراة الدور الاول فوز المحلة ١/٣ سجل للمحلة الشقيقين خالد وصابر عيد والمشاقى وللمريخ عاطف القبانى .

المصرى وغزل دمياط

وعلى ستاد بورسعيد يلتقى المصرى وغزل دمياط فى مباراة هامة لطرفيها فصاحب الارض يحتل المركز الخامس برصيد ١٩ نقطة جمعها من الفوز فى خمس مباريات والتعادل فى أربع والهزيمة فى مباراتين وله مباراتين مؤجلتين مع الاهلى والاوليمبى ويلعب مباراة اليوم ومعنوياته فى السماء بعد الفوز الكبير الذى حققه الاسبوع الماضى على الاسماعيلى ويأمل اليوم فى تحقيق نتيجة طيبة طالما انه يلعب على ارضه ووسط جمهوره الكبير .

أما الغزل فيقول عنه نادر عمارة ان الغزل يرى فى مباراته مع المصرى اليوم فرصة لتحقيق التعادل والعودة بنقطة ثمينه يهرب بها من منطقة الخطر خاصة وان الفريق اضاع الفوز فى مباراته مع المحلة الاخيرة واضاع فيها يوسف خليفة ضربة جزاء.

هذا وسوف يشرك مدربه الشربينى بعض الناشئين امثال هشام ابو العلا ومحمد عبد البارى كما يعود لصفوف الفريق نجمه محمد حسنين بعد شفائه .



احمد رفعت مدربا للمنتخب

يعقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا بعد غد (الاحد) برئاسة د . حسن عبدون للنظر فى اجراء تعديل فى جهاز المنتخب القومى بعد استقالة شحته .. وسوف يتخذ اتحاد الكرة قرارا بتعيين احمد رفعت مدربا للمنتخب القومى .

وعلمت «الجمهورية» ان حماده المصرى مهاجم الاهلى سوف ينضم لمعسكر الفريق القومى يوم ٨ فبراير القادم وتجرى محاولات مع الاتحاد الافريقى لاضافة اسمه ضمن قائمة الـ ٤٠ لاعبا .

ايقاف الدورى ٧ فبراير

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم فى اجتماعها ظهر امس ايقاف الدورى العام لكرة القدم بعد مباريات ٧ فبراير القادم نظرا لدخول المنتخب القومى معسكرا فى اطار الاستعداد لبطولة كأس الامم الافريقية التى ستقام بالمغرب خلال مارس القادم .

وقررت اللجنة ايضا عدم اقامة اية مباريات فى دورى الدرجة الاولى على ملعب طلعت حرب بناء على تقرير الامن لعدم سلامة المدرجات وقد طلبت اللجنة من المسئولين بنادى طلعت حرب تحديد ملعب اخرت قام عليه مباريات الفريق .

ومن ناحية اخرى قررت اللجنة صرف خمسة الاف جنيه لكل منطقة كدفعة اولى لتغطية مباريات منتخبات المناطق للناشئين تحت ١٦ . ١٨ سنة التى ستجرى فى نهاية فبراير القادم .

وقد تخلف شحته مدرب الفريق القومى المستقيل عن الحضور اجتماع الجهاز الفنى مع رؤساء المناطق .

دورى المناطق ٢٥ فبراير

كتب – سعيد عبد السلام :

قرر اتحاد كرة القدم بدء بطولة منتخبات المناطق يوم ٢٥ فبراير القادم والتى تشترك فيها ١٣ منطقة تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات .

تحدد اقامة البطولة بنظام الدورى من دور واحد على ان يحصل الفريق الفائز بالمباراة على ثلاث نقاط .

المجموعة الاولى

تضم المجموعة الاولى منتخبات سوهاج واسيوط والمنيا ويلعب اسيوط مع المنيا يوم ٢٥ فبراير باستاد اسيوط وسوهاج مع اسيوط يوم ٢٧ باستاد سوهاج والمنيا مع سوهاج يوم ٢٩ باستاد المنيا .

المجموعة الثانية

المجموعة الثانية تضم منتخبات القناة والشرقية والدقهلية والقليوبية والجيزة حيث تلتقى الشرقية مع الجيزة والدقهلية مع القليوبية يوم ٢٩ فبراير والقناة مع القليوبية والشرقية مع الدقهلية يوم ٢ مارس القادم والجيزة مع الدقهلية والقناة مع الشرقية يوم ٤ مارس والقليوبية مع الشرقية والجيزة مع القناة يوم ٦ مارس والدقهلية مع القناة والقليوبية مع الجيزة يوم ٨ مارس وسوف تقام المباريات على ملاعب المنتخبات المذكورة اولا .

والثالثة

المجموعة الثالثة تضم الاسكندرية والبحيرة والغربية والمنوفية والقاهرة حيث يلتقى منتخبات الغربية مع الاسكندرية والقاهرة مع المنوفية يوم ٩ مارس ومنتخبات البحيرة مع المنوفية والغربية مع القاهرة يوم ١١ مارس والاسكندرية مع القاهرة والبحيرة مع الغربية يوم ١٣ مارس والمنوفية مع الغربية والاسكندرية مع البحيرة يوم ١٥ مارس والقاهرة مع البحيرة والمنوفية مع الاسكندرية يوم ١٧ مارس .

دور الثمانية

وسوف تقام مباريات دور الثمانية بطريقة مباريات الكؤوس حيث يلتقى بطل المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الثالثة واول المجموعة الثالثة مع ثانى المجموعة الاولى على ان يصعد بطل المجموعة الاول وثانى المجموعة الثانية للدور قبل النهائى مباشـرة وسوف تقام مباريات هذا الدور يوم ٢٠ مارس وسوف تقام مباراتى الدور قبل النهائى يوم ٢٣ مارس على ان تقام المباراة النهائية يوم ٢٥ مارس .

الشرقية هزمت شيكرز الغانى فى الهوكى

كتب – جمال وهبه :

فاز فريق الشرقية على شيكرز بطل غانا بهدف للاشيء سجله احمد الشافعى بعد ٢٤ دقيقة من بداية المباراة وذلك فى افتتاح بطولة افريقيا الاولى للاندية التى ينظمها اتحاد الشرطة الرياضى .. شهد حفل الافتتاح اللواء زكى بدر وزير الداخلية الذى تقام البطولة تحت رعايته ود . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود . محمود شريف محافظ الشرقية وحوالى ٥ آلاف متفرج .

وتقام مباراة فى العاشرة والنصف صباح اليوم بين الشرطة وصندوق الضمان المغربى .

احدى هجمات فريق الشرقية على الفريق الغانى – تصوير احمد عبد الفتاح

الاهلى هزم باراشوفا ٣/١ بالاحتياطى

كتب – محمد حمزه :

فاز شباب الاهلى على باراشوفا الرومانى ٣/١ فى المباراة الودية التى جرت امس باستاد التتش .

سجل للاهلى طارق خليل ومحمد عبد الجليل وعادل عبد الرحمن فى الدقائق ٢ و٣٩ و٤٠ من الشوط الاول .. وسجل باريو هدف باراشوفا الوحيد فى الدقيقة ٤ من نفس الشوط .

جاءت المباراة متوسطة المستوى .. سيطر فيها الاهلى على معظم فتراتها .. واشرك انور سلامة مدرب الفريق بعض الناشئين برز منهم احمد حموده وايهاب جلال حارس المرمى .. وكان فريق باراشوفا ندا قويا برغم الهزيمة واضاعوا عدة فرص للتهديف اخطرها قبل نهاية المباراة بـ ٥ دقائق انقذها حارس الاهلى .

تأجيل قضية الموقوفين بالزمالك

قررت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة تأجيل القضية المرفوعة من اعضاء نادى الزمالك الممنوعين من الدخول الى جلسة ١١ فبراير وذلك لعدم تقديم الجهة الادارية للمستندات وفى حالة عدم تقديمها حتى موعد الجلسة القادمة سيتم حجز القضية للنطق بالحكم .

نهلة ومنى بطلتا الجمهورية للسرعة

حصلت منى حسام جمال الدين على المركز الاول فى بطولة الجمهورية لكرة السرعة التى اقيمت بنادى مدينة نصر واشترك فيها ٨٠ لاعبا يمثلون جميع اندية الجمهورية يليها نهلة عمر الشافعى (التوفيقية) فى المركز الثانى وفى بطولة الزوجى جاءت نهلة الشافعى فى المركز الاول يليها منى حسام جمال الدين (مدينة نصر) .

جمهور يابانى للزمالك وفوروكاوا

تلقى نادى الزمالك العديد من البرقيات من الجماهير اليابانية الراغبة فى حضور مباراة فريقها فوروكاوا امام الزمالك لتحديد بطل الاندية الافرواسيوية وذلك للوقوف خلف فريقها والشد من ازر لاعبيها ..

منتخب السويس هزم طلخا ٢/صفر

العريش – على منسى :

فاز منتخب السويس على طلخا ٢/صفر احرزهما حمامه مهاجم السويس فى الدقيقة الـ ١٥ من الشوط الثانى واضاف الثانى قبل نهاية المباراة بعشر دقائق .. اضاع جمال حمزه فرصتين ثمينتين .. كانت المباراة قوية المستوى من الطرفين خاصة الشوط الثانى من المباراة

الاهلى والاتحاد الليلة فى نهائى السلة بالزمالك

كتب – طارق مصطفى

بعد تضارب القرارات اكثر من مرة قرر اتحاد كرة السلة اقامة المباراة النهائية لبطولة كأس مصر لكرة السلة بين الاهلى والاتحاد السكندرى فى السادسة من مساء اليوم بصالة الزمالك المغطاة .

وكان الاتحاد قد اتخذ قرارا امس الاول بتأجيل المباراة لاجل غير مسمى لعدم توافر ملعب تقام عليه المباراة بالقاهرة وفى نفس الوقت استبعدت فكرة اقامتها بصالة القوات المسلحة لضيق مدرجات الملعب امام الجمهور الكبير المتوقع حضوره .

ثم اتخذ الاتحاد قرارا اخر امس باقامة المباراة بصالة الزمالك

واعترض الاهلى لتحديد موعد المباراة ومكانها قبل المباراة بيوم واحد بينما حضر فريق الاتحاد السكندرى الى القاهرة عقب فوزه فى الدور قبل النهائى على القاهرة ووافق على لعب المباراة فاضطر فريق الاهلى للموافقة على لعب المباراة بعد تكرار انسحابه من بطولة الكأس فى الموسمين الماضيين .

تشكيل مجلس ادارة الاتحاد العربى للتنس

قررت الجمعية العمومية للاتحاد العربى للتنس انتخاب عبد الرازق بكر (العراق) رئيسا لمجلس الادارة الاتحاد وعبد السلام العوينى (ليبيا) وموفق الفواز (الاردن) وكيلين وحسين حافظ (العراق) امينا عاما العضوية مجلس الادارة كل من الدكتور عبد النبى الجمال (مصر) وعبد اللطيف عاشور (الكويت) وعبد الله الحديثى (السعودية) وزين العابدين عمر (تونس) وسمير الاسعد (فلسطين) .

كما تم اختيار الدكتور عادل توفيق سكرتير عام الاتحاد المصرى للتنس عضوا باللجنة الفنية بالاتحاد مع تقسيم الدولة العربية الى ٣ مناطق الاولى تضم العراق والسعودية والكويت والامارات وقطر والبحرين والثانية تضم مصر والسودان وسوريا ولبنان والاردن والصومال والثالثة تضم ليبيا وتونس والمغرب والجزائر وموريتانيا .

منتخب الاتحاد السوفيتى يصل ١٥ فبراير

وصلت برقية الى اتحاد الكرة تفيد بوصول منتخب الاتحاد السوفيتى الاوليمبى يوم ٢٥ فبراير القادم وتضم البعثة ٢٥ لاعبا حيث يلعب الفريق الروسى مباراتين مع المنتخب القومى فى اطار الاستعدادات لكأس الامم الافريقية والتى ستقام فى مارس القادم .

عبد الاحد اجتمع باللجنة الفنية للكرة

عقد الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اجتماعا مغلقا مع اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم والجهاز الفنى للمنتخب القومى حضره الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد ومايكل سميث المدير الفنى .

٧٠٠ عداء اليوم فى ماراثون الاسكندرية

يطلق المستشار الجوسقى محافظ الاسكندرية فى التاسعة من صباح اليوم اشارة بدء سباق نصف الماراثون والذى تقيمه منطقة الاسكندرية لالعاب القوى باسم ماراثون الاسكندر الاكبر ويشارك فيه مايقرب من ٧٠٠ عداء من مختلف اندية الجمهورية .

غزل شبين والمنصورة اليوم فى الدرجة الاولى

يلتقى فى الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد شبين الكوم فريقا غزل شبين والمنصورة فى اهم مباريات الاسبوع السادس عشر لدورى الدرجة الاولى حيث يتنافس الناديان على الصعود الى الدورى الممتاز .

يحكم المباراة فكرى مصرى وحامد عبد الله وعلى الصباحى ويراقبها المستشار عوض السعدى .



من القـــلب

«القراء يقولون»

فوجئنا بالادارة الهندسية بحى غرب الجيزة ترفض صرف تراخيص البناء للمواطنين منذ ١٩٨٧/١٢/٢٦ . وعندما سألنا عن السبب قيل لنا أن هناك توجيهات من محافظ الجيزة بتجميد استصدار التراخيص . مع أنه ليس هناك أى قرار رسمى بذلك .

ولقد تقدمنا لحى غرب الجيزة قبل ذلك التاريخ بأكثر من ثلاثة أشهر . وجميع أوراقنا مستوفاة . والرسوم . وضريبة الارض الفضاء . ووثيقة التأمين على المبنى مدفوعة بالكامل . علما بأن القانون يعطى الحق لطالب الترخيص بحصوله عليه خلال ٦٠ يوماً من تاريخ التقديم .

لقد طفنا بجميع مكاتب المحافظة . ومكاتب حى غرب الجيزة . ولكن دون جدوى . الامر الذى أدى إلى تعطيل أعمالنا وخسارتنا المادية الكبيرة . والضرر الادبى الذى يقع علينا عن كل يوم يتأخر فيه اصدار الترخيص .

د . سمير محمد الحلوانى
٩ شارع المماليك البحرية
الروضة – المنيل
القاهرة

محفظو القران الكريم بمعهد القنايمة الدينى التابع لمنطقة كفر الشيخ الازهرية والمعينون بتاريخ ١٩٧٧/١٢/٢٨ على بند المكافأة الشاملة .. يناشدون شيخ الازهر بوضعهم على درجة مالية أسوة بزملائهم .

عنهم/محمود السيد فايد
محفظ قران – كفر الشيخ

زودت قرية «الرجابية» مركز السنطة بمحول كهربائى منذ يونية ١٩٨٧ . وحتى الان لم يتم تركيبه !!

أهالى القرية
عنهم/ على زهرة
المحامى

نريد مبرراً واحداً لاصرار التليفزيون على عدم الاهتمام بذكرى عالم من علماء الدين .. واهتمامه الشديد بتكرار اذاعة أفلام الفنانين الراحلين . التى شاهدناها ألف مرة !!

عبد العاطى عبد الستار
مغاغة – المنيا

أكثر من عشرين «مسعف» بمستشفى الرحمانية لم يتم صرف بدل الساعات الاضافية لهم منذ ثلاثة أشهر دون سبب واضح !

عنهم/ رضا القصاص
مستشفى الرحمانية – البحيرة

تحتوى مدينة «الاقصر» على ثلث اثار العالم . ورغم ذلك لاتوجد بها كلية للاثار .. لماذا ؟ !

محمد خضرى خليل
أداب سوهاج – قسم اثار

انتشرت مشروعات الوحدات المحلية لنقل الركاب فى معظم مدن الجمهورية . عدا مدينتنا «أرمنت» !!

سيد سعود خضرى
مدرس بأرمنت

قامت شركة مياه كوم حمادة بهدم صهاريج المياه بقرية «نتماء» . وتركونا بدون مياه .

أهالى القرية
عنهم/ فوزى شاكر السعدنى

محسن محمد